

EPILEPSIE ET CRISES
 Si vous souffrez d'épilepsie ou crises (tomber d'un mal) ou avez des amis souffrant de cette terrible maladie écrivez pour avoir le livre de renseignements GRATUITS sur le fameux Remède EPILEX contre l'épilepsie et les crises. Adressez le Air-Way Drug Co., Boite Postale 311, Québec, P.Q., Canada.

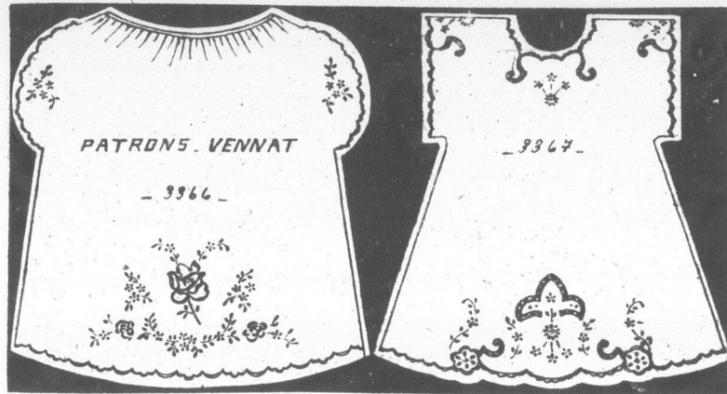
VIEIL OR, VIEUX BIJOUX
 Jones, Bagues, dents en or, pièces d'or, lingots, etc. Le plus haut prix payé, \$7.00 l'once pour 9 karats, \$8.00 pour 10 karats. Envoyez paquet par maille. Argent retourné de suite. Si vous n'acceptez pas le prix payé, paquet sera retourné, maille payée. Acheteur Canadien-Français AIME FOURNIER, 166 Chemin de la Canardière, Québec.

LE STUDIO des MERVEILLES
 Par Pierre d'AQUILA

NOTRE FEUILLETON

Publication autorisée par la Bonne Presse, Paris. Ceux de nos lecteurs qui désireraient prendre un abonnement à ces romans bi-mensuels n'ont qu'à envoyer 24 francs à "La Bonne Presse", 5, rue Bayard, Paris.

La broderie est un agréable passe-temps



Nos 3366-3367 — Robes courtes, délicieux dessins également jolis tout blanc ou en couleur. Chacun à trace 20c, perforé 50c, au fer chaud 35c chaque. Etampée sur beau nansouk blanc fin 75c, sur voile suisse (prix régulier \$1.35) seulement \$1.15. Sur crêpe plat blanc lavable, rose ou pêche 6 mois et 1 an \$1.35, 2 et 3 ans \$1.50. Coton M.F.A., ou soie pour la broderie 20c. Album de Layette 15c. Catalogue général 20c. Abonnez-vous à notre Revue Mensuelle de Broderie et Musique 12c seulement par an.

BULLETIN DE LA FERME, Casier 159, St-Joch, Québec.

SYMPHONIE... généreuse offre d'essai

Toute femme moderne, en vue de satisfaire ses obligations sociales ou d'affaires de nos jours, se doit de connaître la Poudre Symphonie pour la figure. Cette innovation beauté-miracle en cosmétiques qui révèle les charmes innés, la jeunesse et beauté sur chaque figure.

La Poudre Symphonie pour la Figure... comme un arrangement musical... duquel il tire son nom... est un mélange scientifique de tous les meilleurs ingrédients. Le résultat est que cette poudre de figure embellit tout le visage au lieu de lui appliquer un masque.

Découpez le coupon, incluez 10 sous et adressez chez Armand maintenant. Un traitement de beauté à la poudre Symphonie pour la figure, deux crèmes rouges Armand pour les joues et les lèvres vous seront mailles immédiatement. Employez-la. Comparez-la avec les autres cosmétiques quels qu'en soient les prix... et laissez votre miroir vous dire la vérité sur l'imcomparable supériorité d'Armand.

ARMAND LIMITED, WINDSOR, ONT.
 S.V.P. m'envoyer un traitement complet de beauté pour deux semaines. J'inclus 10 sous pour couvrir frais de maille et emballage.

NOM.....
 ADRESSE.....
 L.B.D.F. 5-12-34

ARMAND LIMITED,
 Windsor, Ont.

NOUS METTONS À VOTRE DISPOSITION UN SERVICE D'IMPRESSIONS

des mieux outillés de la ville — pouvant exécuter tous genres d'impressions tels que:

Brochures — rapports — factures
 catalogues — en-têtes de lettres — circulaires
 enveloppes — factures — etc.

LE SOLEIL LTEE
 (Département de l'Imprimerie)

Gens de la campagne et du district FAITES IMPRIMER — au — "SOLEIL"
 Nos prix sont bas!
 DEMANDEZ NOS COTATIONS

— C'est cela... Il prend ses précautions pour le cas où il serait dérangé durant son travail... Quel travail? L'homme revint alors vers la fenêtre. Il tendit le bras droit. Quelqu'un, à l'extérieur, lui passa un objet qu'il mania avec des soins extrêmes. Il alla vers le bureau. Un autre homme, à ce moment, celui qui avait passé l'objet à son compagnon, pénétra à son tour dans la salle. — Mon Dieu! que veulent donc ces misérables? s'interrogeait André, angoissé. Ils allaient l'un et l'autre sans prononcer le moindre mot. Les voici maintenant tous deux devant le bureau de M. Lesaffre. Le deuxième ouvrier ouvre le couvercle. Ce faisant, il fait face à André qui, dans le studio, suit avec une attention angoissée le moindre de leurs gestes. Il prend, au passage, le signallement de ce deuxième individu: vingt-cinq ans environ, constitution athlétique. Costume de grosse côte de velours, cravate bleue sur chemise de même couleur. Aux pieds, des chaussures à semelles feutrées. De la tête, il fait signe à son camarade d'avancer. Celui-ci, toujours avec les mêmes précautions exagérées, dépose le mystérieux objet à l'intérieur de la case. Alors, l'épouvantable vérité jaillit soudain dans l'esprit de l'ami de Gérard. Une bombe! — Ah! mon Dieu! Il écarta ses amis et reprit l'escalade rapide de l'escalier. — Mais qu'as-tu donc, André? Sans répondre, il continuait son chemin. L'émotion, les différentes courses folles qu'il avait fournies l'essoufflaient. Avec effroi, il se demandait s'il arriverait à temps, s'il ne défaillerait pas avant d'atteindre M. Lesaffre. Gérard et sa sœur se regardaient inquiets: — J'ai peur... murmura Mathilde. Son frère ne sut que lui répondre. Précipitamment, ils remontèrent les escaliers. — Plus vite, plus vite! Haletant, André s'encourageait. L'escalier faisait plusieurs coudes et semblait au jeune homme interminable. — Mon Dieu, arriverai-je à temps? Enfin le voici aux dernières marches. Mme Lesaffre s'apprête à descendre à son tour. Elle ne voit pas le jeune homme qui s'approche. Souriante, elle fait un signe d'adieu. Son mari, là-bas, regagne sans doute son bureau. André entend maintenant sa voix. Il est à la hauteur de Mme Lesaffre. — André?... questionne-t-elle, surprise, quand elle le reconnaît. Mais le jeune homme, sans même la regarder, inspecte anxieux le couloir des bureaux. Il a le temps d'entrevoir l'industriel qui disparaît dans son bureau. Alors, d'une voix follement angoissée, il crie: — Monsieur Lesaffre! Une seconde d'horrible attente. Là-bas, l'industriel a fermé la porte. Son ombre se dessine à travers la vitre dépolie. On devine son mouvement vers le bureau. Avec un accent presque désespéré, André lance à nouveau: — Monsieur! L'ombre s'est arrêtée. Presque aussitôt, la porte s'ouvre. André n'en est plus séparé que par quelques mètres. Kléber Lesaffre reparait. — Eh bien, André?... Qu'y a-t-il?... Mais son étonnement fait place à une immense stupeur, quand il entend le jeune homme, hurlant de joie, lui dire avec une fiévreuse exaltation. — Sauvé! Monsieur Lesaffre, vous êtes sauvé! (à suivre)

Sur la route, une auto passa. Il l'arrêta. — A l'usine Lesaffre?... supplia-t-il. Le conducteur fut très étonné de cette demande, mais les sentiments tragiques se liaient avec une si terrible éloquence sur le visage du jeune homme qu'il se décida. Sans autre explication, il partit à toute allure dans la direction demandée. Quarante secondes plus tard, la voiture stoppait à l'entrée de l'usine. André s'y précipita. — Eh bien?... Que faites-vous?... cria Julie, toute interloquée de voir qu'on en prenait à son aise avec elle. Déjà le jeune homme avait pénétré dans la cour centrale et, bifurquant à droite, s'engageait, toujours courant, dans l'escalier conduisant aux bureaux. Il y rencontra Gérard et sa sœur qui conversaient avec animation. Le jeune inventeur paraissait ému, Mathilde, elle, l'était beaucoup plus. L'irruption d'André les stupéfia. Malgré son exaltation, l'ami de Gérard vit que la jeune fille était devenue soudainement très rouge. Sains laisser à Gérard le temps de l'interroger, André demanda: — Où sont tes parents? — Ma mère descend. — Et ton père?... — Il a encore un peu de travail. Je crois... — Ah! mon Dieu! Il écarta ses amis et reprit l'escalade rapide de l'escalier. — Mais qu'as-tu donc, André? Sans répondre, il continuait son chemin. L'émotion, les différentes courses folles qu'il avait fournies l'essoufflaient. Avec effroi, il se demandait s'il arriverait à temps, s'il ne défaillerait pas avant d'atteindre M. Lesaffre. Gérard et sa sœur se regardaient inquiets: — J'ai peur... murmura Mathilde. Son frère ne sut que lui répondre. Précipitamment, ils remontèrent les escaliers. — Plus vite, plus vite! Haletant, André s'encourageait. L'escalier faisait plusieurs coudes et semblait au jeune homme interminable. — Mon Dieu, arriverai-je à temps? Enfin le voici aux dernières marches. Mme Lesaffre s'apprête à descendre à son tour. Elle ne voit pas le jeune homme qui s'approche. Souriante, elle fait un signe d'adieu. Son mari, là-bas, regagne sans doute son bureau. André entend maintenant sa voix. Il est à la hauteur de Mme Lesaffre. — André?... questionne-t-elle, surprise, quand elle le reconnaît. Mais le jeune homme, sans même la regarder, inspecte anxieux le couloir des bureaux. Il a le temps d'entrevoir l'industriel qui disparaît dans son bureau. Alors, d'une voix follement angoissée, il crie: — Monsieur Lesaffre! Une seconde d'horrible attente. Là-bas, l'industriel a fermé la porte. Son ombre se dessine à travers la vitre dépolie. On devine son mouvement vers le bureau. Avec un accent presque désespéré, André lance à nouveau: — Monsieur! L'ombre s'est arrêtée. Presque aussitôt, la porte s'ouvre. André n'en est plus séparé que par quelques mètres. Kléber Lesaffre reparait. — Eh bien, André?... Qu'y a-t-il?... Mais son étonnement fait place à une immense stupeur, quand il entend le jeune homme, hurlant de joie, lui dire avec une fiévreuse exaltation. — Sauvé! Monsieur Lesaffre, vous êtes sauvé! (à suivre)

Vous donnez parfois beaucoup de réponses à nos questions? Voici quelques-unes de celles-ci:

1. Comment faire pour mer les restes de dîner en plat délicieux?
2. Comment faire une omelette légère et saignante?
3. Quel est le meilleur pour réussir un coup la pâte letée?
4. Comment faire votre fudge et fondant?
5. L'étiquette elle de ser soupes aux d cérémonie?

Vous trouvez la réponse à ces questions, et à de nombreuses d'autres dans le livre:

Les Secrets de la Bonne Cuisine
 par Sœur Sainte-Marie
 Directrice de l'Ecole Ménagère de Montréal

Maintenant à prix d'oc aux lectrice ce jour

Le livre de Sainte-Marie contient le meilleur de la cuisine comp l'Ecole Ménagère Montréal et p 1500 recettes mises à l'ép dans les cuisin l'Ecole.

Beau volume pages, — pl 40 illustration

Prix spécial au bureau de ce journal

Par la poste

OXYMEL
 SIROP AU MIEL — Oxy-mel à l'Eucalyptus devrait être essayé dans toutes les familles. Remède fameux contre les rhumes, bronchites, coqueluche, etc. Procurez-vous-en une bouteille chez votre pharmacien ou chez J.-E. Livermois et W. Brunet.