e joies pures et

on travail, l'enne fleur, croyezie inconnue juspourra la faire fleurs à ceux souffrent. C'est ouvrira devant ée: La Culture et sans lumière,

ir sont la rosée umain" affirme

eau matin, l'enbondante florail'oreille un insosent vraiment eau leur langage . Elles lui diabien la vie est précieux, ne le ille à te rendre nd de l'enfance a graine qu'on our et tu goûtemme il me faut r, ainsi enfant, r devenir queldevant les concette paix prond trésor"

eut être féconde 'il n'y a pas de aimer à ces peest-elle pas l'ins; aussi, j'aime de nos jardins u. Et veuillez fleurs exerce de caractère et les tépris. Aimons cœur des petits ssent pas et qui jusqu'au jardin

DE REPENTIGNY



NOTRE PEUILLETON

LA DOUBLE VICTOIRE

Publication autorisée par la Bonne Presse, Paris. Ceux de nos lecteurs qui désirersient pr dre un abonnement à ces romans bi-mensuels n'ont qu'à avoyer 24 francs à "La Bonne Presse", 5, rue Bayard, Paris.

D'un pas allègre, le nouveau collaborateur de Ramilloux franchit la porte d'entrée et se retrouva dans la rue. S'il avait pu suivre le jeune homme, s'il lui avait été donné, surtout, de lire en ses procés. L'industrial se fôt inquiété et avait été donne, surtout, de lire en ses pensées. l'industriel se fût inquiété et eût attaché plus d'importance à ses pressentiments. La gêne qu'il avait ressentie en jetant le premier regard sur le jeune Maronnier s'expliquait trop bien. N'avait-il pas cru retrouver, chez lui, cette même lueur d'intelligence qui le frappa toujours chez son ancien associé Charles Abert?... Pour dissir er sa défiance il avait fallu cette certitude que le fils d'Abert ne pouvait s'appeler Maronnier.

Or, le pseudo Maronnier n'était autre

que Roland Abert!... Comment notre ami avait-il pu dissi-muler de la sorte sa véritable person-

nalité!?

Dès qu'il fut décidé à entamer la lutte contre Ramilloux, Roland chercha les moyens d'entrer au service de l'industriel. Il se rendit rapidement compte que son nom constituait un obstacle insurmontable à ses desseins. L'idée de se substituer à l'un de ses amis, avec l'autorisation de ce dernier, s'imposa alors à lui

l'autorisation de ce dernier, s'imposa alors à lui.

Parmi ses anciens condisciples des Arts et Métiers, il estimait particulièrement Edgard Maronnier. Très intelligent, "débrouillard", Edgard l'avait talonné de près durant leurs années d'études. Plusieurs fois, Roland dut s'incliner devant la supériorité de son camarade. Cette rivalité n'empêcha pas une solide amitié de se nouer entre les jeunes gens. Le service militaire n'interrompit pas leurs relations. Dans la lettre de condoléances qu'il adressa à son ami pour la mort de Christophe Lesêtre, Edgard donnait quelques détails sur sa situation. Il se trouvait à Lille jusqu'à la fin du mois, après quoi il s'en irait au Maroc en qualité d'ingénieur hydraulicien.

nieur hydraulicien. Roland décida de rendre visite à son ancien condisciple avant son départ. Le soir même de cette journée où l'annonce de Ramilloux lui était tombée sous les yeux, il débarquait à Lille.

yeux, il débarquait à Lille.

A son ami qui se faisait une fête de passer quelques heures avec lui, il exposa sans hésitation, ses projets. Il lui ditsa volonté d'utiliser la circonstance prosa volonte d'utiliser la chronstance pro-videntielle qui lui permettrait de s'ap-procher de Ramilloux.

Avant toute proposition de Roland,
Edgard lui offrit spontanément son "état civil".

—Aucun danger pour moi! expliqua-t-

il; je pars dans trois jours, avec ma famille. Personne ne s'apercevra de la

substitution.

—Merci, mon vieux. Tu me rends un immense service. Mais je crains bien qu'il ne me soit difficile d'arriver à mes fins... Beaucoup de candidats, sans nul doute, répondront à l'appel. Quelles seront alors mes chances de l'emporter?—Il te faudrait un mot d'introduction... J'y songe! Notre ancien directeur, ce bon P. Dallot, ne fera aucune difficulté pour me délivrer un mot de recommandation... Je te passe la carte, et le tour est joué!

—Comment te remercier pour...

—Comment te remercier pour...
—Pas de discours! La France est en train d'en mourir... Des actes!
Edgard était parti en trombe. Une heure plus tard, il revenait triomphant et présentait à Roland le certificat du P. Dallot.

Une grande joie, la première depuis les heures terribles de la révélation et du

ACHETONS VIEIL OR, VIEUX BIJOUX

Jones, Bagues, dents en or pièces d'or, lingots, etc. Le, plus haut prix payé, \$7.06 'ones pour 9 karats, \$8.00 pour 10 karats. Envoyez paquet par maile. Argent retourné de suite. Si vous

deuil, envahit l'âme de Roland quand il put se dire:

--Maintenant, je suis dans la place!

* * *

Au jour convenu, Roland se présenta à l'usine Ramilloux. L'énorme bâtiment a l'usine Ramilloux. L'énorme bâtiment abritait plusieurs milliers d'ouvriers. Devant ces prodigieuses machines accomplissant méthodiquement un travail merveilleusement précis, le jeune homme ne put se défendre d'une profonde émotion. Il tenait de son père cette passion de la mécanique que l'on retrouve chez tous les ingénieurs d'élile. Au milieu de ces grusse de ces portes de contesteurs arts. lieu de ces grues, de ces ponts-tournants, de ces blocs monstrueux qui, conduits par les monorails suspendus, voya-geaient par-dessus sa tête, Roland se mouvait à l'aise. Ramilloux, qui avait tenu à présenter

lui-même son nouvel employé à ses collègues et à le piloter à travers l'usine, épiait, sur son visage, les sentiments de

l'ingénieur.
—Eh bien?. —Eh bien?...lui domanda-t-il.
—Formidable, Monsieur! Voilà une splendide installation.

Cette appréciation, qui coûtait d'autant moins à Roland qu'elle s'adressait uniquement à l'entreprise matérielle, réjouit l'industriel. Très fier de son œuvre, il ne laissait échapper aucune occasion d'en tirer vanité.

Mais la pensée secrète du jeune hom-me, celle que l'admiration du regard ne pouvait laisser deviner, Ramilloux n'en

pouvait laisser deviner, Ramilloux n'en eut aucun soupçon.

Si l'étonnement admiratif des yeux était sincère, le cœur de Roland se serrait affreusement...

—Pourquoi, pensait-il ces puissantes machines, cette vie intense de travail et de création? Qu'y a-t-il à la base de tout cela?... Le Rexl... Sans le Rex, Ramilloux restait un petit industriel. Ce qu'il est aujourd'hui, il le doit à une usurpation... Pauvre papa!... Il lui semblait voir l'être chéri dont sa mémoire ne gardait que fort vaguement.

mémoire ne gardait que fort vaguement les traits, mais dont maintes fois son oncle l'avait entretenu, contemplant "son" œuvre, parcourant ces immenses salles, s'intéressant affectueusement au travail des ouvriers, perfectionnant chaque jour la fabrication et lui donnant une finesse inégalable.

Illusion que tout cela! Près de lui, Marchant à ses côtés, se trouvait l'homme qui avait détruit expirusement toutes.

me qui avait détruit cyniquement toutes ces possibilités d'heureuse activité, de vie utile et bienfaisante. Et Roland devait conserver un masque impassible,

Il eut ce courage. . . Sa farouche vo-lonté de vaincre le soutint, lui permit d'offrir un visage calme et souriant. . . La visite terminée, il se mit immédia-

tement au travail. Avant ce jour, Roland n'était jamais venu dans le coin de la banlieue lilloise où s'élevaient les usines Ramilloux. Il espérait bien n'y rencontrer personne de

sa connaissance.
—Sauf un hasard malheureux, penset-il, le secret de ma double personnalité

restera caché.

Il se résolut d'ailleurs à affecter une grande réserve, quoi qu'il dût en coûter à son tempérament porté naturellement à la cordialité. La prudence lui commandait cette attitude. Il s'acquerrait une réputation de camarade taciturne et renfrogné? La cause pour laquelle il combattait valait bien ce sacrifice.

Il ne fit exception à cette règle que restera caché.

combattait valait bien ce sacrifice.

Il ne fit exception à cette règle que pour le jeune garçon de quinze ans qu'il avait sous ses ordres. Il se l'attacha immédiatement par quelques paroles affectueuses. Amédée Delannoy—c'était le nom de son subordonné—lui parut remarquablement "dégourdi" et ne rechimant par la hecome. rechignant pas à la besogne.

La matinée se terminait à peine que, grâce au bavard Amédée, Roland possé-

dait un certain nombre de renseigne-ments intéressants.

—S'agit pas de broncher avec le patron! avait dit le gamin. Il en fait une fa nfare quand il s'y met!... Demandez plutôt à M. Tornoux!

Ce Tornoux, sous-ingénieur, avait

commis ces temps derniers une bévue un peu grosse qui lui avait valu, de la part de l'industriel, une bourrade totale-ment dépourvue d'aménité.

Roland comprit que le personnel de Ramilloux le subissait mais ne l'aimait pas. Il ne put s'empêcher de penser qu'il en eût été tout autrement sous la direction de son père. Avec quelle délicatesse il eût apporté à tous ces travailleurs le réconfort d'une affectueuse cordialité ei précieux dans l'autretité du dialité, si précieux dans l'austérité du labeur quotidien.

Le soir de cette première journée de travail, il se rendit à la gare pour saluer une dernière fois son ami qui s'en allait.

Une mélancolie lui vint de penser à cette solitude qui l'attendait. Mais il se raidit contre l'émotion. Il pouvait encore souffrir: la défaillance, du moins, ne l'atteindrait plus. Il était résolu, farouchement, à poursuivre sa tâche jusqu'au succès. Les adieux furent simples,

mais émouvants.
—Si les événements t'obligent un jour à quitter Ramilloux, lui dit Edgard en lui serrant la main, pense à ton ami le blédard. Il te recevra toujours à bras ouverts, dans ce Maroc où toute énergie trouve sa place

ouverts, dans ce Maroc ou toute energie trouve sa place.

Très ému, Roland avait embrassé silencieusement le jeune homme. Il contempla jusqu'à ce qu'elles eussent disparu, noyées dans la nuit, les lumières du train qui s'éloignait, emportant celui dont il allait désormais porter le nom.

Des mois s'écoulèrent. Mois de labeur acharné pour Roland, mois lourds de

acharné pour Roland, mois lourds de solitude et d'isolement. Souvent sa pensée s'envolait, mélancolique, vers ses amis du Maroc. Il revoyait surtout le délicieux visage d'Agnès, la sœur d'Edgard, dont les dix-neuf ans égayaient la maisonnée. . . Un rêve s'ébauchait en son cœur. Mais il l'écartait, ne voulant pas se distraire de sa tâche et supporpas se distraire de sa tâche, et suppor-tait vaillamment sa triste vie solitaire.

La Providence, pourtant, lui ména-geait une puissante consolation. Un dimanche de juin, par une mer-veilleuse matinée ensoleillée, si douce

TOUT POUR 10c



Afin que vous devenies un de nos clients, nous vous enverrons ce gros paquet combiné, franco, pour 10c sous seulement. Il contient 1 bague sertie d'une pierre de choix. 1 épingle-camée à cravate. 1 paquet de beaux coupons de soie, 1 paquet de soie à broder, épingle à fieur, et fauvette suisse; le tout franco, seulement 10c, 3 lots 25c. Satisfaction garantie sinon on vous rembourse.

Sulsse; le tout franco, someonon on vous rembourse, Adresse: Buchanan & Co., City Hall Sta., Box 1152, New-York.

en ce pays ont les fumées, quand ce n'est la brume, obscurcissent le ciel, il se promenait, lentement, dans un square, quand une voix l'appela:

—Bon jour, Roland!

Effrayé, il se rétourna et reconnut un ami de collège:

—Ah! c'est vous, Robert... Pardon

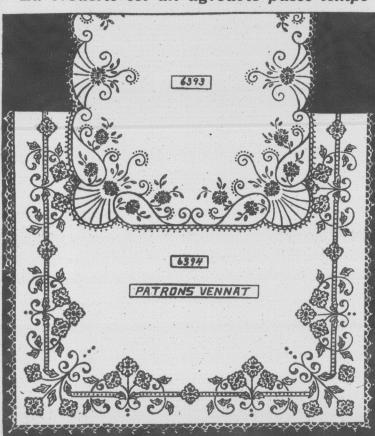
Monsieur l'abbé...
—Allons donc! Entre nous...
—Quelle heureuse rencontre!
—Providentielle... Ecoute-moi...

D'abord, as-tu le temps de m'accompagner?
—Hélas!

(à suivre)



La broderie est un agréable passe-temps



No 6393-Nappe à Thé pour broder en toutes couleurs, patron à tracer 25c, perforé 50c, au fe chaud nappe et 4 serviettes 50c. Etampées une nappe de 36 pcs et 4 serviettes sur coton jaune suivans qualité 35c ou 55c. Sur toile de couleur jaune, bleue ou verte 38c. Sur toile naturelle \$1.25. Coton à

No 6394—Grande nappe en couleur, dessin tres decoratif, avec courants brun dore et pois bieu pâle à l'intérieur, églantines de plusieurs tons de rose avec cœur or. Patron à tracer 25c, perforé avec serviettes 75c, au fer chaud nappe 54×54 pos 50c, 54×72 pos 65c, 6 coins de serviettes 25c. Etampée sur bon coton jaune 54×54 pos 89c, 54×72 pos 81.05, 54×90 pos 81.49, 6 serviettes 35c,

Sur coton anglais blane 54×54 pcs \$1.05, 54×78 pcs \$1.35, 68×90 pcs \$1.98. 6 serviettes 50c. Sur toile naturelle ou plus belle toile huitre 54×54 pcs \$1.45 ou \$1.85, 54×72 pcs \$2.25 ou \$2.75. 54×90 pes \$2.65 ou \$3.15. 6 servictice 60e ou 75e.

Coton français lustré, brillant comme de la soie et garantie au Lessivage environ \$1.05.

Circulaire Religieuse Sc. Circulaire de Baptême Sc. Circulaire de Nappes Sc. Abonnes-vous à notre Revue mensuelle de Broderie et Musique 12c seulement par an.

BULLETIN DE LA FERME, No 1, de la Couronne, St-Roch, Québec,