

Le Caractère par les Prénoms

Déjà donnés une ou plusieurs fois dans la Revue: Camille, Victor, Eugène, Marie-Rose, Cyrille, Jeannine, Omer, Gilles, Edith, Adrien, Léonidas, Frédéric, Ulysse.

Prière de s'en tenir aux noms français et de ne pas nous en demander plus de trois à la fois.

ALBERTINE

Elles ont l'imagination ouverte, ardente. Elles sont très sensibles, vives, nerveuses, impressionnables, mais elles savent conserver un certain calme extérieur qui n'exclut pas la grande spontanéité. Leurs manières sont douces, aimables, et gracieuses, leur tempérament affectueux, caressant et sentimental. Elles sont en général assez susceptibles.

Elles n'ont pas une grande force de volonté, et ne sont pas toujours pratiques.

L'ensemble est fin et sympathique.

ANDRE

Ceux qui portent le nom d'André ont une bonne intelligence, de l'imagination, des idées souvent originales et bizarres et assez exclusives; du goût pour les choses intellectuelles, mais ils manquent de finesse et d'idéalisme. Ils sont moqueurs et sceptiques.

Très impressionnables et variables; d'un naturel doux et dur alternativement assez violents, mais ayant de l'empire sur eux-mêmes; mélange de bonnes manières, de brutalité et de brusquerie. Ils ont de l'aplomb, beaucoup d'indépendance de caractère, et du sans-gêne.

ALPHONSE

Les Alphonse ont le cerveau solide, bien constitué, mais des idées exclusives et spéciales.

Ils sont peu communicatifs, parfois un peu frustes, mais ils ont de la franchise.

Caractère fort et volontaire, mais non autoritaire. Sensualisme marqué. Grand fond de douceur et de bonté, malgré l'apparence.

ANTOINETTE

Ce nom est peu répandu, aussi le caractère a été peu étudié.

Les Antoinette ont l'esprit éveillé, mais les idées étroites et la volonté obstinée.

Chez elles le caprice et les sens dominent; elles sont vives, susceptibles, excessivement impressionnables, avec des moments difficiles.

Elles manquent un peu de douceur.

AUGUSTE

Nom intéressant et de caractère bien tranché.

Les Auguste ont l'intelligence lente, mais profonde. Ils sont observateurs, fouilleurs, perspicaces; ils ont l'esprit moqueur et caustique, mais des idées arrêtées, exclusives, et des convictions.

Les Augustes sont tout d'une pièce, ils manquent souvent de souplesse et de compréhension juste, de sorte que leur caractère n'est pas toujours facile.

Ils sont honnêtes et francs, mais peu communicatifs. Cependant, dans l'intimité, ils se montrent simples, aimables et causeurs.

Volonté tenace qui arrive par un labeur opiniâtre et consciencieux. Ils sont actifs, énergiques, courageux et positifs.

Ils n'aiment pas dépenser mal à propos, mais ils ont du cœur, tout en pensant d'abord à eux-mêmes.

L'ensemble de ce caractère est bon.

BERNADETTE

Les Bernadette sont vives, coquettes, aimantes; elles ont du cœur et de la sincérité, du sens pratique et une certaine volonté.

CHARLES

Les Charles ont l'intelligence souple et rapide, l'imagination forte et assez pro-

fonde, le cerveau équilibré. Leurs idées sont plutôt portées vers les choses belles et fines, sans s'égarer dans les rêves, car leur tempérament vivant et sanguin les retient dans le positif. Ils ont la mémoire heureuse, les idées nettes, ils causent bien. Ils ont du bon sens, l'esprit vif, moqueur, parfois caustique; ils sont assez sceptiques, mais sans parti pris.

Leur naturel est doux, leurs manières rondes et amables; ils ont de l'entrain et de la gaieté; mais ils sont vifs, susceptibles, souvent coléreux, avec mouvements d'emportement.

Leur amour-propre est chatouilleux, ils sont contents d'eux-mêmes, mais ils n'ont ni morgue ni prétention exagérée; ils ont du courage, de la promptitude, de l'aplomb et de la bravoure, ils ne se laissent pas marcher sur le pied sans être batailleurs.

D'un tempérament sensible, impressionnable, affectueux et sensuel, c'est pourtant le cœur qui domine chez eux. Ils sont serviables et dévoués.

DANIEL

Ce nom donne de grandes qualités de cœur, mais cachées sous une apparence un peu froide, parfois rude. Un tempérament affectueux et sensible, assez changeant. Un extérieur peu communicatif. Une certaine franchise avec des paroles mesurées, comme les gestes. Volonté très inégale.

EMMA

Type de nom très curieux.

Les Emma sont intelligentes et spirituelles.

Elles sont sensibles, affectueuses, sensuelles et passionnées; elles ont beaucoup de cœur, et sont constantes dans leurs affections.

De l'entrain, de la gaieté, avec des moments sombres; coquettes et cherchant à plaire. Volonté persévérante et calme. L'ensemble est bon.

GEORGES

Ils ont l'intelligence souple, assez profonde, des aptitudes pour les lettres, les arts et même les sciences.

Ils sont d'un naturel doux, sensible et très impressionnable; mais vifs, nerveux, susceptibles et vindicatifs. Apparence sympathique et bons garçons; contents de leur prestance ou de leur valeur, peu d'amour-propre et de fierté, mais de la fatuité chatouilleuse et susceptible.

GEORGETTE

Caractère assez mou, de l'analogie avec le nom de Georges, mais plus de simplicité. Bonnes personnes.

GILBERTE

Prénom distingué qui donne de l'intelligence active, une grande sensibilité, une volonté forte mais conciliante.

Une certaine conscience de sa valeur personnelle, mais sans aucune prétention. Des goûts pour le beau. Un tempérament affectueux mais sans être passionné. L'ensemble est bon.

GUSTAVE

Les Gustave ont l'intelligence plus étendue et variée que profonde; le cerveau est pondéré; les idées arrêtées et pas très vastes. Ils ont des aptitudes pour les sciences, mais sont pourtant assez peu observateurs. Ils ont l'élocution facile, et aiment les choses nettes et précises.

Nature douce et féminine, manières aimables, calme habituel, mais amour-propre susceptible, avec moments d'irascibilité et de violence, parfois mauvaise tête et très indépendants de caractère; se laissent facilement diriger si l'on n'est pas dur avec eux.

Sensibles et affectueux, sensuels et même passionnés, serviables et cordiaux, capables de se dévouer.

(Suite à la page 64)

Trois façons d'enrayer la carie!

Enlever la pellicule... Manger ce qu'il faut
Aller voir votre Dentiste



Film

LA PELLICULE que la science dentaire accuse de jouer un rôle important dans la carie des dents... de causer de vilaines taches sur l'émail. Elle doit être enlevée deux fois par jour.

ABOLIR la carie! C'est là le but de la science dentaire moderne. Voici trois règles à suivre pour vous aider à le faire.

D'abord, buvez beaucoup de jus d'orange, mangez d'autres fruits citriques, des légumes frais et des tomates. Votre régime aide à garder vos dents et vos gencives saines et fortes — augmentez leur pouvoir de résistance aux maladies.

Ensuite, allez voir votre dentiste au moins deux fois l'an. Il enlèvera les dépôts de tartre qui se forment au bord des gencives et constituent une source constante d'irritation.

Enlevez la pellicule

En dernier lieu, mais d'une importance capitale toutefois, enlevez la pellicule des dents deux fois par jour. La pellicule constitue la base du tartre. Elle invite les troubles dentaires. Elle contient des microbes que l'on croit être la cause de la carie.

Il n'est pas facile d'enlever la pellicule des dents. Elle colle fortement et résiste aux moyens ordinaires de nettoyage. C'est pourquoi le Pepsodent fut inventé.

Que ceci fasse partie de votre régime:



Des fruits crus et des légumes frais que vous aimez.

Un oeuf ou deux selon votre âge.



De la salade, des choux ou du céleri.



½ citron mélangé à assez de jus d'orange pour avoir 1 chopine. Beaucoup de lait chaque jour.

Le Pepsodent enlève la pellicule complètement. Son action unique en son genre est due à un agent détergent de nature vraiment révolutionnaire. Il est extrêmement fin et lisse — deux fois plus doux que celui qui entre généralement dans la fabrication des dentifrices. Il est d'une sécurité absolue pour les dents enfantines, si délicates.

Sûr! Excessivement doux

Malgré toute sa douceur ce nouvel ingrédient surpasse les autres agents polisseurs de beaucoup en ce qui concerne le nettoyage des dents et le polissage de l'émail.

Donc, si vous cherchez des dents et des gencives saines et belles — Enlevez la pellicule, employez du Pepsodent, allez voir votre dentiste deux fois l'an.

EMPLOYEZ DU PEPSODENT DEUX FOIS PAR JOUR —
ALLEZ VOIR VOTRE DENTISTE AU MOINS DEUX FOIS L'AN