

L'ÉPREUVE PAR L'HOMME CONFIRME L'ÉPREUVE AU MICROSCOPE

PATRICIAN \$10

La Plume à Pointe Parfaite \$2.75 à \$10

Crayon pour

assortir

\$1 à \$5



L'ON dissimula sous un masque des porte-plume de diverses marques, y compris le Waterman, pour en rendre l'identification impossible. L'on demanda à une douzaine de personnes de les essayer tous . . . et de dire lequel écrivait avec le plus parfait degré d'égalité.

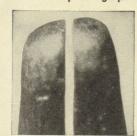
Le Waterman fut le premier choix de tous, sans exception; l'épreuve par l'homme confirma l'épreuve au microscope, ce qui prouve la supériorité et la perfection de la pointe Waterman.

En plus d'un fonctionnement parfait, le Waterman offre la beauté du dessin et une pointe qui s'adapte exactement à votre style d'écriture. Que vous achetiez une plume pour votre propre usage ou comme cadeau, insistez pour que l'on vous donne la Waterman.



L. E. Waterman Company, Ltd., Montréal, New-York, Chicago, Boston, San-Francisco.

Ces microphotographies établissent d'une façon convaincante la supériorité de la pointe de plume Waterman.



Autre Marque No 1— Pointe de droite plus longue et plus étroite que celle de gauche. Usure non symétrique des bouts. Remarquez l'arête intérieure aiguë des pointes sur les bouts.



Autre Marque No 2— Une pointe plus aplatie que l'autre. Bouts non symétriques. L'iridium est rugueux et creusé—si mince que l'or se trouve exposé.



Autre Marque No 3— Conduit de l'encre ébréché, d'où interruption dans l'afflux d'encre. Usure irrégulière des bouts. Les côtés plats de la plume finissent en saillies sur la surface rugueuse d'écriture.



Waterman—Rémarquez la symétrie des pointes, la parfaite rondeur des bouts, l'égalité absolue de la surface d'écriture, l'arête bien tranchée du conduit d'encre, la vaste superficie d'iridium épais.

PLUMES . . CRAYONS . . ENCRES . . WATERMAN