

Les Black-Horses

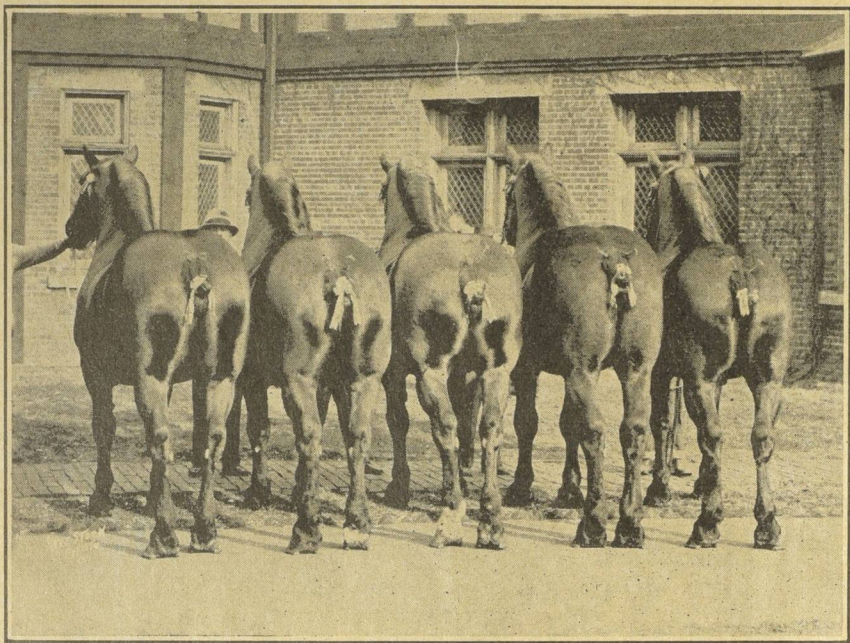
On pourra encore admirer cette année, à toutes nos principales expositions, le groupe d'étalons Percherons "Black Horses" rendu fameux par les vingt prix qu'il a déjà remportés et par ses services dans notre province pour l'amélioration de l'élevage. Les Brasseries Dawes, qui en sont propriétaires à Montréal, viennent de nous faire connaître leur programme.

On prévoit une autre saison triomphale cette année pour ces chevaux qui méritèrent plus de prix, l'an dernier, qu'il n'en a jamais été décerné dans le passé à un groupe de chevaux appartenant à un seul propriétaire. C'est au premier plan toujours qu'on les vit au Canada et leurs succès furent grands à Chicago, où la lutte se fit contre ce que notre continent élève de meilleur.

Tous les amateurs de chevaux, chez nous, suivent avec intérêt leur marche

à Delbert. A son tour, Leo Magnus II mérita le Grand Championnat à l'Exposition d'Hiver, Ottawa. Enfin, aux grandes expositions de Chicago, Toronto, Ottawa, les "Black Horses" s'approprièrent aisément le premier prix pour le meilleur groupe de 5 chevaux et, fait digne d'être mentionné, il remportèrent en plusieurs circonstances les premier, second et troisième prix dans les classes individuelles où on les inscrivit.

Il faudra peu de temps maintenant pour qu'on constate les effets du service extensif d'élevage rendu possible par ces étalons pour le perfectionnement du standard des chevaux de trait élevés chez nous. C'est la troisième année seulement que Dawes a adopté cette politique nouvelle. Plus de 500 poulains ou pouliches sont nés dès la première année. Le public connaîtra bientôt les résultats de la seconde année; enfin, la troisième année causera des surprises intéressantes parce



Meilleur groupe de cinq chevaux à l'Exposition Internationale de Chicago. Ces cinq étalons remportèrent le premier prix pour le meilleur groupe de cinq Percherons à l'Exposition Internationale du Bétail, à Chicago, l'an dernier. De gauche à droite, ce sont: Captivator, Rockwood Granite, Monarch's Laet, Delbert et Starlight Laget, appartenant tous à ces fameux "Black Horses" dont les propriétaires sont les Brasseries Dawes de Montréal; ils servent dans la province de Québec à l'amélioration de l'élevage.

trionphale, principalement celle des jeunes étalons dont la réputation s'est établie avec tant de brio. Dans cette classe, on remarque: Monarch's Laet, Grand Champion à la dernière Exposition Royale d'Hiver, Toronto, Championnat Junior Réservé, Chicago; et Delbert's Likeness, Championnat Junior, 1932, Exposition Nationale Canadienne, Toronto.

Delbert, Captivator, Leo Magnus II et Rockwood Granite occupent le premier rang parmi les étalons de 5 ans et plus. Captivator, premier de la classe senior à Chicago l'an dernier, décrocha le Championnat Senior Réservé à l'Exposition Royale d'Hiver, à Toronto. Le Championnat Senior à l'Exposition Canadienne Nationale de Toronto, et à l'Exposition Centrale, Ottawa, revint

que plusieurs sujets ont été ajoutés, durant la dernière année, à ceux que tous connaissent déjà.

Dès le début, le Ministère de l'Agriculture de Québec a accordé sa plus entière confiance et a coopéré intensivement dans le but d'assurer le succès de la nouvelle entreprise, si utile à la classe agricole et, de toute part, on a applaudi aux résultats heureux obtenus.

Les expositions auxquelles participent ces chevaux au cours de l'été et de l'automne seront celles de Bedford, Waterloo, St-Hyacinthe, Laprairie, Ste-Théodose et Ayerscliff. On les verra encore aux Expositions d'Hiver de Toronto, Guelph, Ottawa et Sherbrooke; et aux Grandes Expositions de Sherbrooke, Valleyfield, Ottawa, Toronto, London et Québec.

HOROSCOPE

SEPTEMBRE

1—Personnes dévouées, généreuses, romanesques, mais manquent de force de résistance; aiment la littérature; manquent de méthode et sont parfois changeantes et capricieuses; les femmes aiment la toilette, souvent même l'extravagance; ont des aptitudes pour l'harmonie et les vers.

2—Personnes sachant garder un secret et se mêler de leurs affaires; cependant pétulantes et dominatrices; sont parfois trop soupçonneuses et susceptibles, bien que généreuses jusqu'à la prodigalité; mangent beaucoup et de préférence des plats sucrés; aiment les voyages et ne détestent pas du tout les compliments.

3—Personnes agiles, vives de corps, petites de taille, mais lestes et gracieuses; aiment les positions de confiance; fort rusées et perspicaces; ont un penchant pour les études scientifiques; sont trop minutieuses et cherchent malgré elles à ennuyer les autres; les femmes sont fascinatrices et adorent les grands voyages.

4—Ces personnes aiment le plaisir, le confort et le calme; ont une grande confiance en elles-mêmes et même de la présomption; galantes et beaucoup portées vers l'amour; ont des dons naturels précieux et ne doivent pas oublier que ces dons doivent être cultivés; elles obtiendront le succès si elles travaillent.

5—Les personnes nées le 5 septembre sont très attirantes, mais les femmes ont souvent la beauté fatale; les femmes sont parfois trop recherchées dans leur toilette; les hommes aiment les festins et les fêtes brillantes; recherchent parfois trop les mariages d'argent; aiment les dépenses, mais pour leur bénéfice personnel; aiment la grande vie et sont parfois prêtes à des compromissions pour ne pas déchoir.

6—Types d'un caractère souvent révolté et indépendant; incrédules mais superstitieux; sont aptes aux mathématiques et aux sciences sérieuses; sont laborieux, patients, tenaces dans leurs opinions, et parfois fort peu sensibles à l'amour; sont sobres, enclins à l'avarice, parfois ombrageux mais destinés au succès final.

7—Personnes ambitieuses et ferventes de la splendeur; ont le goût fort développé en matière d'art; aiment les intérieurs luxueux; sont éloquentes, fières, et parfois brouillonnes; ne sont pas appelées à avoir beaucoup d'amis mais sont bien récompensées par ceux qui savent découvrir leur nature généreuse; recherchent les beaux mariages.

8—Ces personnes sont peu attirées par la vie de famille; se marient ordinairement de bonne heure avec des personnes plus âgées

qu'elles; sont peu constantes, capricieuses, construisent des châteaux en Espagne, et s'imaginent souvent que tout leur est arrivé; les femmes ont souvent le caractère langoureux et ne sont pas toujours particulières dans leur mise et leur intérieur.

9—Personnes douées de talents qu'elles ne doivent pas négliger de cultiver; ont de grandes aptitudes pour la littérature, le dessin et généralement pour tout ce qui demande une adresse physique jointe à un sens esthétique; souvent enclines à la paresse elles doivent réagir si elles veulent réussir dans la vie; ont en général bon cœur et bon caractère; elles sauront conduire les événements.

10—Personnes souvent de taille mignonne mais d'un joli physique; vives de corps et d'esprit, ayant une intuition remarquable et un grand sens des affaires; s'occupent de recherches métaphysiques, de sciences et d'arts; peu scrupuleuses sur les moyens de parvenir, mais d'une grande générosité; les hommes et les femmes aiment les déplacements et les voyages; jouissent d'une bonne santé et sont plaisants en société.

11—Personnes ne se trouvant heureuses qu'entourées d'amis brillants et de joyeuse société; ambitieuses mais aptes aux affaires; aiment trop à commander et à dominer; aiment à thésauriser mais savent dépenser à propos leur argent; aiment les pompes, les cérémonies; plusieurs ont la manie de faire des discours; recherchent les positions de confiance; sont fidèles et sincères en amour.

12—Personnes aimant beaucoup la toilette, les nouveautés; sont bonnes, douces, parfois naïves, mais recherchent surtout l'amour par égoïsme; mangent peu et de préférence des mets épicés; ont beaucoup d'imagination ce qui les rend souvent susceptibles.

13—Personnes souvent tristes, ombrageuses et neurasthéniques; tourmentées par le désir de savoir; aimant trop la solitude et portant ordinairement des vêtements sombres; orgueilleuses, jalouses et parfois révoltées; d'une santé souvent chancelante; ne sont pas des époux légers.

14—Personnes plutôt grandes et maigres, mais d'une rare beauté, au teint peu coloré; inclines à la critique; tenaces dans leurs entreprises, mme têtues; leur ambition ne connaît pas de barrière; ont un amour inné pour la publicité; méprisent le vil argent; aiment les gaudrioles et les lectures légères; ne sont pas toujours constantes ni exactes mais trouvent le moyen de se faire pardonner leur inexactitude; ont le goût de l'exotisme.

15—Personnes ayant bon cœur mais souvent réfractaires à l'effort; nonchalantes, lymphatiques