## CHRONIQUEURS SPORTIFS

E. W. FERGUSON

Voit le jour en 1885 à Charlottetown, Ile du Prince Edouard.

Aquiert une vaste expérience du journalisme en vendant des journaux pendant plusieurs années sur la rue puis dans un convoi de chemin de fer...

Décroche un diplôme du Aberdeen High School de Moncton, et remplit pendant deux ans l'emploi de commis aux écritures dans les bureaux des Chemins de fer Nationaux.

A le bonheur de devenir journaliste: crée la première page sportive parue dans un journal des Provinces maritimes.

Ecrit, de 1902 à 1933, d'innombrables articles sur le hockey, en même temps qu'il est rédacteur sportif à Moncton, N.B., Boston, Mass., New-York, puis Montréal.

Secrétaire de la commission athlétique de la ville de Montréal depuis sa fondation en 1923.

Ancien secrétaire bénévole des ligues de hockey et de baseball de Moncton, c'est là qu'il apprit à travailler sans salaire...

De 1902 à 1909, coureur de vitesse: a gagné le premiex prix pour les 100 verges aux Fêtes athlétiques de la Police de Montréal, en 1910, 1911 et 1912; mais il n'est pas plus fier pour tout cela.

S'établit à Montréal en 1910; devient traducteur de dépêches, chef d'information puis rédacteur sportif au Herald. C'est cette dernière position qu'il occupe encore aujourd'hui.

Comment il «pratique» ses sports préférés:

Assiste aux parties de hockey et de football, — lutte contre le sommeil aux soirées de lutte, — s'acharne à vouloir jouer au golf, — adore le bridge quand son jeu est rempli d'as et de rois.

Marié, sans enfant, il élève un fort joli pékinois et quelques bulldogs pure race.

Enfin, très satisfait d'une existence qu'il serait prêt à recommencer.

## LIONEL LEBEL

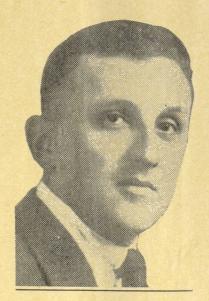
M. Lionel LeBel est entré dans la carrière du journalisme il y a près de sept ans. Il appartint d'abord au journal Le Soleil où, pendant deux ans et demi, il fut chargé de la chronique municipale, collaborant en même temps à la page financière, à la page musica-



E. W. FERGUSON



LIONEL LEBEL



OSCAR MAJOR



JEAN BARRETTE



ALPHONSE PROULX

le et à la page radiophonique. Il quitta ce journal pour fonder avec son ancien chef des nouvelles, M. Jean-Marie Fortin, un hebdomadaire L'Eclair, qui dura ce que durent les éclairs! Il fut ensuite appelé par L'Evénement, le grand quotidien du matin de Québec, à prendre charge d'un département qui fut subitement aboli quelques jours avant son entrée. C'est alors, comme il le dit, qu'on le «bombarda» à la page sportive où il collabora pendant plus d'un an avec Joseph Morasse, décédé à l'automne 1931. Depuis la mort de ce regretté confrère, M. LeBel dirige la page sportive de L'Evénement. M. Lionel LeBel a 27 ans. Son épouse, Lucile Bégin, est la petite nièce de feu le cardinal L. N. Bégin.

## OSCAR MAJOR

M. Oscar Major dirige la chronique sportive du Petit Journal, le populaire hebdomadaire de Montréal. Sportif et sportsman depuis toujours, il fit ses études au Collège de Montréal et au Collège Sainte-Marie. En 1917, il abandonnait ses études de chirurgie dentaire pour se livrer au base-ball professionnel. Il joua avec les équipes suivantes: Montréal de la ligue internationale, Trois-Rivières, Québec, Canadiens, Saint-Arsène, Jos Choquette. Agé de 38 ans, il prend encore une part très active au baseball local, étant capitaine du club Lafontaine. M. Oscar Major est de plus l'un des meilleurs joueurs de balle au mur et de ping-pong de Montréal. Les experts du base-ball que nous avons consultés le proclament le meilleur arrêt-court que le Canada ait produit depuis 1900.

## JEAN BARRETTE

M. Jean Barrette, né à Saint-Barthélemy, le 5 octobre 1904, fit ses études à Saint-Barthélemy, Rawdon, l'Assomption et Montréal, chez les MM. de Saint-Sulpice. Avant d'entrer dans le journalisme, il fit un stage de cinq ans à la maison Racine. D'abord rédacteur sportif au Miroir, il passa ensuite à L'Illustration, quotidien du matin de Montréal, où il collabore avec M. Louis Larivée, l'un des meilleurs chroniqueurs sportifs de la presse canadienne. A L'Illustration on lui confia trois sports: le hockey, le base-ball et la

(Suite à la page 49)