LES MEUBLES DES ANCIENS NE DIFFERAIENT EN RIEN DES NOTRES

Lits, canapés, tableaux et fauteuils.—
Certains meubles se payaient à Rome \$50,000.— Rapprochement à faire entre l'ameublemnt antique et la dernière Exposition des Arts Décoratifs.

Nous pourrions bien parler de l'habitation et des meubles des Egyptiens et des Grecs, dont se sont inspirés les Romains, et nous retrouverions dans les premiers comme dans les seconds l'origine des nôtres. Et chose assez curieuse, plus on veut s'en éloigner plus on s'en rapproche et les meubles jugés les plus audacieux à l'Exposition des Arts Décoratifs étaient peut-être ceux qui se rapprochaient le plus des meu-

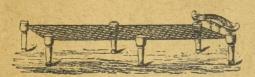


Fig. 1.—Lit romain

bles antiques. Nous ne parlerons donc ici que du meuble romain, en puisant nos renseignements dans le précieux ouvrage de MM. René Ménard et Claude Sauvageot: "La Vie privée des Anciens". Il faut distinguer dans les lits romains ceux qui servaient comme couchettes et ceux qu'on employait comme nos sofas ou nos canapés. Notre première figure montre la véritable couchette prise sous son aspect le plus simple. On y voit clairement le côté où sera placé l'oreiller et les lanières

croisées sur lesquelles on va placer le matelas. Ges matelas étaient rembourrés avec des flocons de laine ou des plumes.

Mais il se trouvait des lits plus riehes.

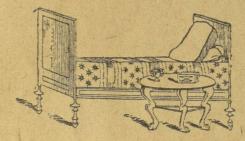


Fig. 2.—Lit d'une maison bourgeoise romaine

Lorsque les moeurs orientales pénétrèrent à Rome, on voulut se procurer toutes les commodités de la vie et tous les raffinements de la mollesse. Ce fut alors qu'on employa la laine de Milet et le duvet le plus fin pour en faire des coussins et des oreillers.

Caton achetait pour sa salle à manger des couvertures babyloniennes aux prix de 800,000 sesterces (30,000); Néron paya des couvertures quatre millions de sesterces. Le lit que l'on voit sur notre figure 2 est le lit de la classe moyenne, le lit de la bourgeoisie. N'est-ce pas qu'il ressemble en tous points à un lit moderne fabriqué en série, lit comme on en trouve dans tous nos grands magasins. Quant à la petite table de nuit, elle décorerait très bien un pavillon d'ameublement moderne.