

## LES AVEUGLES VOIENT-ILS ?

**Oui, répondent les savants, par leurs organes et leurs sens qui ne sont pas affligés d'un mal physique: le cerveau, l'ouïe, l'odorat et le toucher.**

Les malheureux qui ont perdu la vue ou qui sont nés aveugles, par une loi de compensation bienveillante, développent de façon extraordinaire l'usage de leurs autres sens. Ainsi, l'ouïe, le toucher et l'odorat de ces créatures ont une telle finesse, une telle subtilité que, tout en ne percevant pas les choses extérieures, elles sont averties de leur existence et de leur nature.

La science, par ses découvertes et ses inventions, a contribué aussi pour beaucoup à l'amélioration du sort des aveugles. Le professeur C. F. Fraser, de la Nouvelle-Ecosse, frappé de cécité à l'âge de vingt ans, avoue à ce sujet ne souffrir aucunement de la perte de ses yeux. A son dire, l'esprit et les sens indemnes des aveugles leur permettent de concevoir les choses mieux, peut-être, que les personnes qui voient.

Nous restons toujours étonnés de ce qu'un aveugle n'aille jamais se buter sur un arbre, une clôture, un poteau ou tout autre objet en marchant dans la rue.

Comment peut-il deviner la présence et sentir l'approche d'un obstacle? L'explication est toute simple et nous la devons à ce même professeur. Lorsque nous marchons nous poussons devant nous une vague d'air qui nous précède tant qu'elle ne rencontre un corps solide. A ce contact, elle nous revient à la figure qu'elle ca-

resse d'une fraîche sensation, comme une brise. C'est à ce signe que les aveugles reconnaissent la présence d'un obstacle. Ce phénomène n'est pas le fait des aveugles seulement et il arrive à quiconque marche dans l'obscurité. C'est une impression produite sur la figure par la brusque condensation de l'air.

L'approche des objets est aussi indiquée aux aveugles par une sorte d'écho que rend l'obstacle et qui leur permet de mesurer la distance qui les en sépare.

Le sens du toucher est aussi développé chez les aveugles à son dernier degré. Il en est qui peuvent lire couramment ce qu'on leur écrit du bout des doigts dans la paume de la main ou qui, en tenant la main de la personne qui écrit, comprennent parfaitement ce qu'elle trace à un tableau ou sur un livre, d'après les seuls mouvements du bras.

Certains d'entre eux, plus cultivés, apprennent à jouer le piano en suivant simplement les mains qui se promènent sur le clavier.

Le mécanisme du sens du toucher informe les aveugles parce que cet organe comprend les membranes qui bordent la bouche, les narines et les autres organes internes.

Sous l'épiderme se trouvent les fines couches du derme qui sont surtout développées là où la peau est la plus sensible.