

et sa cour qui fut renversée avec lui, lors de la révolution de 1912. Contrairement à ce qu'ont publié certains journaux d'Amérique très peu au fait de ce qui se passe en Chine, l'Empereur enfant n'a jamais quitté ce palais. Il y est effectivement prisonnier; c'est un prisonnier d'Etat de grande importance.

Le palais se compose de plusieurs pavillons, de cours et de corridors recouverts. Il est enjolivé de plusieurs couleurs éclatantes. Des sentinelles montent la garde à sa porte, jour et nuit, sur les murs et même dans les cours intérieures. La consigne est sévère; ils répondent sur leur vie de la présence de l'empereur en ces lieux.

Et c'est dans cette enceinte que le jeune Fils du Ciel fait venir devant lui les plus fines fleurs féminines de l'antique noblesse chinoise pour en cueillir deux qui seront ses épouses.

Mais elles doivent consentir à se marier simplement, l'empereur n'étant pas riche... S'il était riche, il ferait comme son père, son grand-père et tous ses aïeux, il épouserait sept cents femmes. Comme les temps sont durs! se dit-il. Et les gardes du palais de répéter: Si jeune et déjà polygame!