

lui pour la protéger, dégainant à son tour. Et alors la chambre s'emplit du bruit des épées choquées, d'un bruit sinistre de ferraille. Leurs rapières en se rencontrant faisaient des arcs de feu.

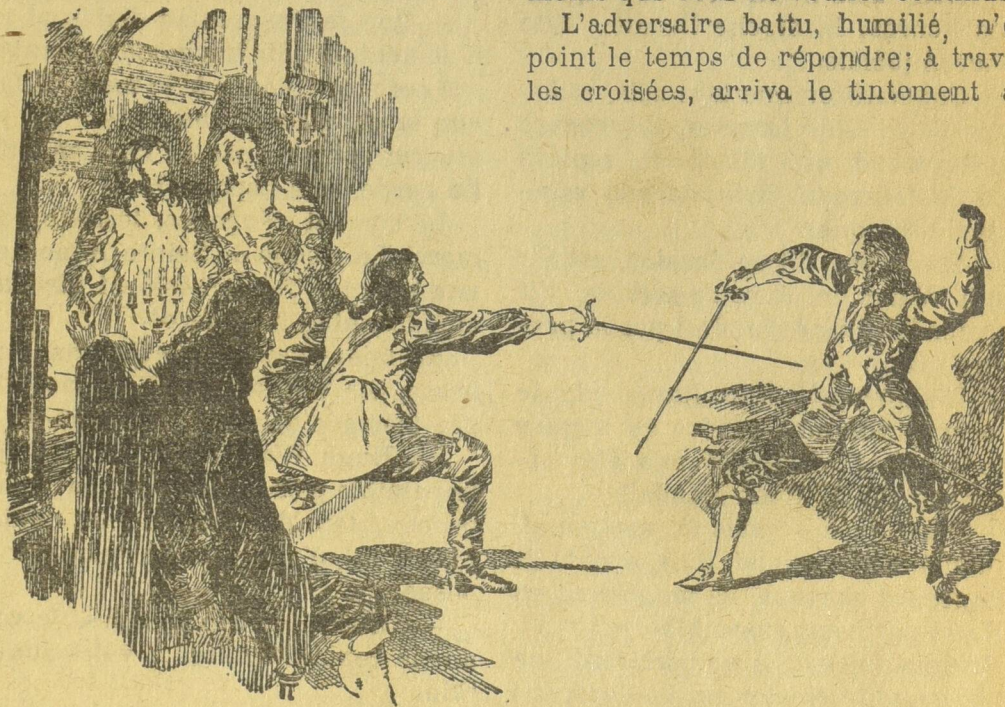
Sir Raymond Arnbury était une des plus fines lames de toute l'Angleterre. Il mit tout son art et sa force à terminer promptement le combat. A un moment, après plusieurs minutes d'u-

prit l'offensive, le harcelant de pointes qui le mirent à deux doigts de sa perte.

La fin approchait. Ils se ruèrent l'un contre l'autre, mais à cette minute, l'arme de Sir Raymond tournoya dans l'air, brisée, et alla tomber sur une table, mettant en pièce tous les pots de bière qui s'y trouvaient.

"Cela doit mettre fin au combat, dit le nouveau venu avec un sourire... à moins que vous ne vouliez continuer."

L'adversaire battu, humilié, n'eut point le temps de répondre; à travers les croisées, arriva le tintement ar-



—En garde, scélérat!

ne lutte acharnée, la pointe de son épée semblait toucher la poitrine de son adversaire, mais celui-ci, habile et courageux comme cent diables lui aussi, ploya le genou de sorte que la lame vint seulement effleurer son épaule. Il se releva mais son retour fut paré par Sir Raymond, rétabli maintenant mais furieux d'avoir manqué un aussi beau coup. Sa résistance devint moins vive et le nouveau venu

gentin d'une cloche égrénant des notes d'une douceur incomparable. Puis, après une pause, la cloche rendit un son, un seul son, mais lugubre comme un glas.

Qu'est cela? interrogea l'étranger en s'adressant à l'aubergiste, pendant qu'il étudiait du coin de l'oeil son adversaire qui avait repris le tronçon de son épée mais ne semblait pas vouloir continuer la lutte.