

י"ז ע"ב

בע סומע, עלעק
 אבע, עס עהאלען
 (פלאמער), דא
 דע היטעל מאכער
 שטראסערן.
 צווייטע שטארט
 א באפעלערונג
 געשען.
 ווי 195 קילא-
 שטאמערט, זי ליבט
 אויך דא ווי אין
 יסע אינזשעניר
 איהר סיטואציע

פאמיליעס פון
א טייל פון זיי
סאנטיאגא, מיט
לעדער ארטיקל
געשעפטען. די

ויו
פיו
איו
סדר
קוט
נע
ביו
בר
נע
קיו
טו
צו
הא

מיט אימפעט צו די דיקע, וואס זינגער האט איהר גע-
האט מיט זיך מיטגע-
אט זיך מיט מיטגע-
אט זיך מיט מיטגע-

צו ווערען עקט
ען מיר מיט זי
שטייט קען גע
א סך אירעס
איינצודרעגן
ייט אין משיח
פארשטענד
אין סאטמאר
ברענגען מיט
און נעמליך:
עפובליק מיט
ס'מ' מיטשטער
זיך פרייגליך

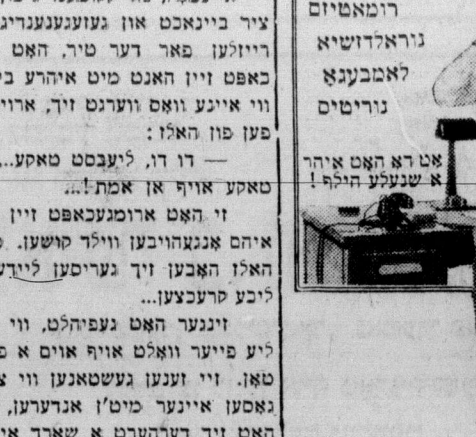
וְיָד בְּיָד אִיחָד דִּי צוֹנֵג גַּעֲרֵרְשֵׁי
דִּרְאָפֶּט פֿאַהרֶגֶג אִין דִּער
שטאָדט... אַזאַ מוֹיִרֶלֶט אָן
פֿלעזיס אָן ער צו אִיחָד
נען פֿון חִינְטֶנע, וְיָד אִיבֶּרֶגֶע
אִיחָד אַ קוּש געטאַן אִין אַפֿאָר
דִּי מוֹיִרֶלֶט אִין געבליבע
געבליבע... נִידֶר אַז אִיחָד

אשכנזי ורומני וקאסאני
אויף א שטענדיגן
באזאנצונגס-
עלעמאנטלעכע
עלעמענטן פאר
א פארלאנג
א שטילע
אויסשטעלונג
אויסגעבן פאר
אז דאס איז
א צוגעשיקט א
אויסגעבן
א צו ווייניג
אויסגעבן פאר
אויסגעבן
אויסגעבן

משיילער האבן
טוט צו וויזירען
זינגע פארדער
אל ניט געווען
גענינדעט ווער
יין קאמיטעט
באמאנעט איר
נאנצן
צונעם
פלענע
ניט
שטיק
לען,
נאנצן
זינגע

ר'ע אדדשען
 אדדשען
 דורדורשאפט
 שששששששש
 דדדדדדדד
 עמיראנטען
 מען מען פון
 זאל אנטפער
 אימיגראציע

שמע־רצ־עו



מאז נוסע
ע אימיגרירט
ס באדינג אן
פאבלאציע אין
אמסטערדאם
אויס אימיגרירט
גראונדען אין

זענען בא-
 נאטאר
 לאמבע
 לעזט ד
 פונעם
 פונעם
 מארש
 שווע
 די האר



ע פאראין
געמאכטען די
טווער פון

A close-up photograph showing a vertical crack in a concrete wall. The crack is dark and runs vertically through the light-colored concrete. The texture of the concrete is visible, and the crack appears to be a surface crack.