

vient assez générale actuellement d'écrire ces sortes de mots par *ai*, qui se prononçant nécessairement *è* dans ces mots, ôte tout l'embarras entre la prononciation *è* ou *oè*. *Oi* se prononce *è* long, &c. *Oi* se prononce *é* long dans les troisièmes personnes plurielles des verbes ; *ils aimaient, ils aimeraient*.

9. Dans les terminaisons nasales *an, en, in, on, un* quelquefois on doit faire sonner *n* lorsque le mot suivant commence par une voyelle ou une *h* muette ; d'autrefois on ne doit pas la faire sonner : voici le principe général.

On ne doit faire sonner *n* dans la terminaison nasale que quand le mot où elle se trouve et le mot qui la suit, sont *immédiatement, nécessairement* et *inséparablement* unis, c'est-à-dire, quand le sens ne permet pas la moindre petite pause après la finale nasale, comme dans *on arrive, mon ami, certain auteur* : mais on dira sans faire sonner *n*, *cette maison est belle, fruit bon à manger* ; parce que pouvant intercaler un mot entre *maison, bon* et le mot suivant, comme *cette maison de brique est belle, fruit bon* quelquefois *à manger*, il est évident que ces mots ne sont pas *nécessairement* ni *inséparablement* unis et qu'on peut faire une petite pause entre le premier et le dernier. Voici ce qui suit de ce principe :

1°. *n* finale sonne toujours dans un adjectif immédiatement suivi de son substantif : *ancien ami, bon homme, en plein air* ; et aussi dans les adjectifs possessifs, s'ils ne sont séparés du substantif que par des adjectifs qui y ont rapport : *mon ami, mon intime ami*. Cependant on ne le fera jamais sonner dans aucun substantif quelconque suivi soit d'un adjectif, soit d'une conjonction, preposition ou adverbe : *passion aveugle, un faon encore jeune, cela est certain et indubitable*.

2°. *n* finale ne se fait point sentir dans *un* lorsque

ce mo
assez
3°
honor
terrog
liaire,
voyell
Est-o
4°
adver
rablen
élevé,
ner *n*,
parlat
dait p
liaison
pause
10.
représ
voyell
a
e
e
e
Ob
ouver
Jérus
trienn
où *n*
ne. C
turell
Pria
dam,
2°
chrét
3°