

fois la surface occupée par l'église St-Pierre de Rome, c'est deux fois la surface occupée par la grande pyramide de Chéops. Le Colisée donnait place à 95,000 personnes, ce palais peut loger 300,000 personnes. Cette merveille a coûté \$1,700,000.

Nous ne voulons pas entrer dans le détail pour une trentaine d'autres palais qui couvrent l'immense terrain de l'exposition.

L'organisation du service est admirable et l'étranger trouve un peu partout et sans trop d'exagération de prix, tout ce dont il a besoin.

Est-ce à dire que la *World's fair* soit parfaite? L'exposition de 1889, à Paris, offrait, au point de vue de l'ensemble, un coup d'œil plus artistique. L'exposition américaine ne repose point la vue: elle est trop blanche, le palais des transports étant le seul dont le rouge tranche agréablement sur le reste.

Il semble de plus que l'on ait exagéré les dépenses: il est possible de faire autant sans dépenser un si grand nombre de millions.

Dans tous les cas, les habitants de Chicago sont glorieux et à bon droit de ce qu'ils ont fait.

Les hommes qui ont à remuer des idées et à diriger l'opinion devraient se faire un devoir de visiter l'exposition colombienne.

Le monde se fait si grand et si lointain qu'on ne peut plus le rejoindre ni l'embrasser, il faut qu'il se ramasse et qu'il vienne à nous! C'est ainsi que les expositions deviennent nécessaires (1).

COLLEGIANA NOVA

Il y a 300 élèves au collège de l'Assomption. Ces jeunes gens ont eu l'avantage d'entendre dernièrement plusieurs de nos ministres.

Nous constatons dernièrement qu'il y a plus de vingt ans que dans un bon nombre de nos collèges on donne des leçons de prononciation et de déclamation.

Nous avons eu l'occasion de parler d'éducation avec plusieurs prêtres de nos collèges. Ces institutions ne prétendent pas être parfaites, mais elles prétendent, avec raison, qu'elles sont dans la bonne voie, et dans la voie du progrès.

Ce qui manque à nos collèges, règle générale, c'est la richesse. Les musées, les laboratoires, les bibliothèques, les salles de bain ne s'organisent pas sans des frais considérables. Nous avons constaté que les dettes de quatre de nos collèges — nous n'avons pas poussé plus loin les

perquisitions — s'élevaient à la jolie somme de \$210,000, oui, deux cent dix milles piastres.

JOLIETTENSIA

Le *Joliette illustré* édité par M. Gervais, fait honneur à son esprit d'entreprise. Les portraits, au nombre de 150, sont généralement bien réussis. La rédaction, très soignée est de M. de Vasseaux. Nous recommandons cet ouvrage à nos lecteurs. C'est le cinquantenaire de la fondation de Joliette par l'illustre Barthélemy Joliette qui a fait naître l'idée de *Joliette illustré*.

Le goût sulfureux des eaux du nouveau puits artésien de Joliette a fait croire à quelques Joliettains que ce puits deviendrait peut-être une source de grandes richesses pour la ville. Qu'on ne se fasse pas d'illusions.

Les pigeons voyageurs de M. Laforest — espèce de bisets — deviennent célèbres.

(1) Chicago compte 1,250,000 habitants, dont 15,000 Canadiens.

M. le curé Bergeron ainsi que MM. les vicaires Therrien, Gaudet et Leduc, de l'église canadienne (Notre-Dame de Chicago), ont reçu beaucoup de confrères du Canada avec un cœur et une politesse qui leur assurent la reconnaissance d'un grand nombre.