

Le Samedi

(JOURNAL HEBDOMADAIRE)
PUBLICATION LITTÉRAIRE, HUMORISTIQUE,
SCIENTIFIQUE ET SOCIALE.
ORGANE DU FOYER DOMESTIQUE.

REDACTEUR: LIONEL DANSEREAU

ABONNEMENT

Un An, \$2.50. — Six Mois, \$1.25

STRICTEMENT PAYABLE D'AVANCE.

Prix du Numéro, 5 Centins.

S'adresser pour les informations, les abonnements et les annonces aux gérants, MM. POIRIER, BESSETTE & NEVILLE, No. 69 Rue St-Jacques, ou par lettre à

LA SOCIÉTÉ DE PUBLICATION DU "SAMEDI,"
MONTREAL.

MONTREAL, 14 SEPTEMBRE 1889.

CHASSE-SPLEEN

Une somme ronde : trente sous.

La boisson ne renforce pas la voix ; mais elle ajoute à l'haleine.

La plus belle fin pour un marin est de mourir de la rupture d'un vaisseau.

Suprême pensée d'un millionnaire :
"Qu'il est donc dur de mourir soi-même !"

Nous sommes rendus à la saison de l'année où vous pouvez acheter ce que vous n'aimez pas à payer trop bon marché.

"Si je recherche tant l'isolement, disait un homme d'esprit, c'est que je suis plus accoutumé à mes défauts qu'à ceux des autres."

Un misérable, c'est l'homme qui profite du temps que les chars urbains sont pleins de monde pour bailler et de regarder ensuite bailler tout autour de lui.

Etrange anomalie, disait Calino, l'autre jour : On indique toujours les professions des gens qui se marient et qui meurent, jamais on ne dit celles de ceux qui naissent.

Les hommes à l'état sauvage n'ont jamais mal aux dents, mais pas de *vice versa* ; car les hommes qui ont mal aux dents reviennent infailliblement à l'état sauvage.

Un Cigogne insultait à un Cerf, et lui disait : Tu n'as pas, comme moi, le secret de guérir les maux.—Non, lui répondit le cerf, mais j'ai le secret de n'en point avoir.

"Quelle chimère est-ce donc que l'homme ? Quelle nouveauté, quel monstre, quel chaos, quel sujet de contradiction, quel prodige ! Juge de toutes choses, imbécille ver de terre, dépositaire du vrai, cloaque d'incertitude et d'erreur, gloire et rebut de l'univers !" Cela n'est pas de nous, mais de Pascal.

Il est dangereux de trop faire voir à l'homme combien il est égal aux bêtes sans lui montrer sa grandeur. Il est encore dangereux de lui trop faire voir sa grandeur sans sa bassesse. Il est encore plus dangereux de lui laisser ignorer l'un et l'autre. Mais il est très avantageux de lui représenter l'un et l'autre.

L'homme n'est qu'un roseau, le plus faible de la nature, mais c'est un roseau pensant. Il ne faut pas que l'univers entier s'arme pour l'écraser. Une vapeur, une goutte d'eau suffit pour le tuer ; mais quand l'univers l'écraserait, l'homme serait encore plus noble que ce qui le tue, parce qu'il sait qu'il meurt, et l'avantage que l'univers a sur lui, l'univers n'en sait rien.

Un enfant très douillet a un bobo pour lequel on a la faiblesse d'appeler le médecin. Celui-ci ordonne à un domestique d'aller en toute hâte chez le pharmacien chercher certaine drogue.

"O mon Dieu ! fait l'enfant gâté, est-ce qu'il y aurait du danger, monsieur le docteur ?

—Ah ! ma foi, j'ai grand-peur, réplique le médecin.

—Est-ce possible ?

—Oui, et même si le domestique ne se dépêche pas assez, il pourrait bien se faire que le remède fût inutile quand il me l'apportera.

—Inutile ! répète l'enfant au comble de l'effroi.

—Oui, sans doute, car le mal serait certainement guéri."

—Sommes-nous bêtes !

—Si tu voulais parler au singulier !

—Volontiers : Es-tu bête !

Le père.—Emma quand je suis entré dans le salon hier soir, tu étais trop proche d'Alfred.

Emma.—Mais papa je jure qu'il y avait quatre pieds entre nous deux.

Le père.—Ça n'est pas une garantie : tu as les pieds si petits.

Un amoureux.—J'adore jusqu'au sol que vos pieds chéris ont touché.

Julie (une héritière pratique).—Je crois bien. Du terrain qui vaut trois piastres le pied.

La femme.—Le mari doit payer les dettes de sa femme ?

Le mari.—Généralement oui. De fait, presque toujours.

La femme.—La femme en retour doit l'obéissance à son mari, n'est-ce pas ?

Le mari (satisfait de la proposition).—Certainement oui, l'église nous l'enseigne.

La femme.—Mais alors comme je te dois l'obéissance, voudrais-tu payer pour moi.

John (lisant la *Minerve*).—Hier soir, un homme ivre inconnu est tombé du cinquième étage d'une maison de la rue St Jacques. Il est de petite taille et paraît âgé de 35 ans. Son corps a été transporté à la morgue.

La femme.—Voilà une description qui répond bien à la tienne ; je vais aller voir si ce n'est pas toi.

Au moins voilà de la philosophie :

Au moment où le corps du défunt entrait dans l'église Notre-Dame, le petit dialogue suivant se développait sur le trottoir de la Place d'Armes.

—Mon cher, si tu avais voulu, c'est toi qui aurais eu sa chance et réalisé la petite fortune qu'il a acquise. Tu étais le premier commis du magasin avant qu'il y fut même entré.

—Fichtre ! Il me semble que j'ai mieux réussi que lui. Ouvre son cerceuil : tu ne trouveras pas un sou dans ses poches ; et moi, tiens, j'ai cinquante piastres.

—Je t'assure que c'est un homme qui garde sa parole.

—Il le faut bien ; personne ne veut la prendre.

Elle.—Tu es entré ivre à la maison trois fois cette semaine.

Lui.—Comme tu es pessimiste ! Tu ne tiens pas compte des quatre soirs que je suis entré sobre.

Un solliciteur timide à un haut personnage dont le portrait figure chez Notman.

—Si j'y suis allé, Votre Honneur, je crois bien et j'ai surtout beaucoup admiré *Monsieur* votre portrait.

Le mari (qui surprend sa femme fouillant dans ses poches de pantalon).—Qu'est-ce que tu veux faire de cet argent ?

La femme.—J'ai nettoyé toutes les argenteries aujourd'hui et pendant que je suis en train, je veux frotter ce qui en reste.

Dans un hôpital.

Le chirurgien en chef s'approche d'un lit et tâte le pouls du malade :

—Oh ! s'écrie-t-il, il va bien mieux qu'hier.

—C'est vrai, monsieur le docteur, répond l'infirmier, mais ce n'est pas le même ; le malade d'hier est mort et celui-ci a pris sa place.

—Alors... c'est différent... Eh bien ! qu'on lui continue la même tisane !...

On reprochait à Mme M... d'être un peu sévère pour un de ses amis, un bourru bienfaisant, insupportable dans la vie courante.

—Il vous est si dévoué, lui disait-on ; il se jetterais à l'eau pour vous sauver.

Que voulez-vous, répond Mme M... ; Je ne me noie jamais et il m'ennuie toujours.

Le chef de département (à un employé).—Pourquoi n'avez-vous pas mis de point sur cet i.

L'employé.—J'étais pour le mettre, quand quatre heures ont sonné. Comme j'ai une famille, vous n'attendez pas que je m'éreinte à donner du temps extra.

—Mes enfants, quelque soient vos entreprises, commencez toujours par la base.

—Mais, papa, c'est un puits que nous voulons commencer.

Un pauvre diable de mari, causant entre quatre yeux avec un de ses intimes, se plaint amèrement de l'avarice de sa femme :

—Elle me reproche jusqu'à l'eau que je bois, dit-il.

—Bast ! réplique l'autre—un ivrogne fiellé—la mienne est encore pire, elle me reproche jusqu'à l'eau que je ne bois pas !

—Mon cher, j'ai mangé vingt trois œufs à la coque ce matin.

—Pourquoi n'en as-tu pas mangé un de plus pour faire les deux douzaines ?

—Je ne voulais pas passer pour un cochon.

Un Marseillais a un démêlé si vif avec un Gascon, qu'il faut aller sur le terrain.

Les deux champions alignés, le Marseillais dit au Gascon :

—C'est donc sérieux ?

—Si c'est sérieux ? Cadétis ! Il faut que l'un de nous reste sur le terrain.

—Eh bien, restes-y, mon bon ; moi, je m'en vais.

Le médecin.—Voici deux prises, l'une pour être avalée dans une cueillerée d'eau par votre fille ; l'autre pour être mêlée à une bouteille d'eau et laver votre petit chien. Prenez bien garde de vous tromper de remèdes, parce que ce serait fatal.

La maîtresse de maison.—Ne craignez pas monsieur. Ce cher petit bijou de Fido, si j'allais me tromper !

—Qu'est-ce que tu as donc au bout de ta ligne ?

—C'est un des biscuits que ma femme a faits.

—Un biscuit ! Ça ne peut pas servir d'appât !

—Ce n'est pas comme appât, c'est comme plomb que je l'ai mis là.

Il vient de perdre sa femme. Il est inconsolable.

Après l'inhumation, il rend chez lui et se laisse tristement tomber dans un fauteuil.

Sa bonne entre doucement.

—Monsieur, que dois-je faire pour dîner ?

Champoireau, entre ses larmes :

—Puisque je suis en deuil, faites des "crêpes".

La nouvelle mariée.—As-tu remarqué, Ernest, que ce lait est bien meilleur que l'autre ?

Ernest.—En effet, oui, il est délicieux.

La nouvelle mariée.—Je l'ai eu d'un autre vendeur et je l'ai trouvé si bon que j'ai acheté ma provision pour toute la semaine.