

DESSIN (classe de M. l'Abbé O. Harel).

4^e Année—Prix, Emmanuel Benoit; accessit, *ex-æquo*, Moïse Guérin, Napoléon Caron.

3^e Année—1^{er} prix, Joseph Marion; 2^d prix, Patrick Malone; 1^{er} accessit, Rodrigue Valiquette; 2^e accessit, *ex-æquo*, Maximilien Brosseau, Thomas Richard.

2^e Année—1^{er} prix, Hormisdas Couture; 2^e prix, *ex-æquo*, Ernest Lévêque, Childéric Sénésac; accessit, *ex-æquo*, Honorius Baulne, Napoléon Pratte.

1^{re} Année—1^{er} prix, Séverin Létourneau; 2^e prix, Alexis Sarazin; 1^{er} accessit, Emile Moreau; 2^d accessit, *ex-æquo*, Edouard Moreau, Honoré Pagé.

DESSIN AU CRAYON NOIR.

(Classe de M. Templé).

1^{er} prix, Rodrigue Valiquette; 2^d prix, Joseph Marion; 3^e prix, Patrick Malone; 1^{er} accessit, Joseph Tremblay; 2^d accessit, Napoléon Caron; 3^e accessit, Damase Langevin; 4^e accessit, *ex-æquo*, Théodore Dubuc, Arthur Gravel.

CLASSE DE PERSPECTIVE.

1^{re} Division—1^{er} prix, Joseph Marion; 2^d prix, Napoléon Caron; 1^{er} accessit, Rodrigue Valiquette; 2^d accessit, Joseph Tremblay; 3^e accessit, Patrick Malone.

2^e Division—1^{er} prix, Childéric Sénésac; 2^d prix, Napoléon Pratte; 3^e prix, *ex-æquo*, Alexis Sarazin, Emmanuel Roullier; 1^{er} accessit, *ex-æquo*, Edouard Moreau, Honorius Baulne; 2^d accessit, Ernest Lévêque; 3^e accessit, *ex-æquo*, Emile Moreau, Arthur Drouin; 4^e accessit, *ex-æquo*, George Ulric, Hormisdas Lavoie.

MUSIQUE VOCALE ET PLAIN-CHANT.

Moniteurs—1^{er} prix, Moïse Guérin; 2^d prix, Canrobert Roy; 3^e prix, Emmanuel Benoit; 4^e prix, *ex-æquo*, Urgel Bérard, Napoléon Caron, Omer Marchand.

1^{re} Classe—1^{er} prix, Patrick Malone; 2^d prix, Jean Primeau; 1^{er} accessit, *ex-æquo*, Maximilien Brosseau, Joseph Marion; 2^d accessit, *ex-æquo*, Hormisdas Rousseau, Honorius Baulne.

2^e Classe—1^{er} prix, *ex-æquo*, Napoléon Pratte, Arthur Drouin; 2^d prix, Damase Langevin; 1^{er}

accessit, Amédée Archambault; 2^d accessit, *ex-æquo*, Raoul Villeneuve, Ernest Lévêque.

3^e Classe—Prix, Avila Gadouas; 1^{er} accessit, Honoré Pagé; 2^d accessit, Emile Moreau.

4^e Classe—Prix, *ex-æquo*, Séverin Létourneau, Edouard Gravel; 1^{er} accessit, George Ulric; accessit, Jean-Baptiste Sylvestre.

5^e Classe—Fridolin Monette; 1^{er} accessit, *ex-æquo*, Alexis Sarazin, Delphis Chouinard; 2^d accessit, *ex-æquo*, Dolma Monjeau, Napoléon Bélanger.

Plain-chant—1^{er} prix, Canrobert Roy; 2^d prix, Maximilien Brosseau; 1^{er} accessit, *ex-æquo*, Moïse Guérin, Omer Marchand, Jean Primeau; 2^d accessit, *ex-æquo*, Emmanuel Benoit, Urgel Bérard, Napoléon Pratte.

Pratique de plain-chant—1^{er} prix, Moïse Guérin; 2^d prix, Canrobert Roy; 1^{er} accessit, *ex-æquo*, Jean Primeau, Emmanuel Benoit; 2^d accessit, *ex-æquo*, Hormisdas Couture, Napoléon Caron.

Après la collation des diplômes, M. le Surintendant félicita les élèves des succès qu'ils avaient remportés dans le cours de l'année scolaire. Il leur donna des conseils sages et pratiques sur la conduite qu'ils devront tenir dans l'exercice de leurs fonctions, et rappela avec beaucoup d'à-propos la part marquante que l'Ecole Normale a prise à l'Exposition coloniale de Londres.

PEDAGOGIE ET ENSEIGNEMENT

Quatre-vingt-dixième conférence des instituteurs de la circonscription de l'Ecole Normale Laval, tenue le 28 Mai 1937.

PRÉSENTS:—M. l'abbé Th. G. Rouleau, Assistant-Principal, M. l'abbé Lasfargues, Supérieur du Patronage St-Vincent de Paul, M. J.-D. Frève, président; MM. F.-X. Toussaint, N. Lacasse, J.-B. Cloutier, D. McSweeney, Jos. Létourneau, C. Lefebvre, M. Jules Cloutier, P. Provençal, J.-E. Aubé, T. Simard, T. Fournier, A. Guay, Jos. Dutil, S. Giguère, M. Hébert, M. F. de Lachevrotière, J. Doré, C. J. Magnan.

MM. Gignac et Rochette, esclésiastiques, et les élèves-maîtres de l'Ecole Normale.

Les minutes de la dernière séance sont lues et adoptées.