CHARBON.

Les Meilleures Qualités de

Charbon Bitumineux et Anthracite.

Bien Criblé et Tamisé.

O'Reilly & Henry

Bloc Russell, Rue Sparks.

ST. LAWRENCE HOTEL.

BAS DU FLEUVE ST. LAURENT.

RIMOUSKI, P. Q.

Offrant aux touristes le confort de la vie en famille, belle place de bains, air pur, belles promenades en voiture, promenade en bateau et lieux de pêche.

Prix raisonnables pour les familles.

A. ST. LAURENT & CIE.

PROPRIÉTAIRES.

HOTEL SAINT LOUIS

43-45 Rue YORK, OTTAWA.

Cet Hôtel situé au centre de la cité, a été repeint et amenagé tout en neuf.

ISRAEL MOREAU,

(Du Montreal House, rue Queen Ouest.)

PROPRIETAIRE.

GRANDE

REDUCTION

Sur toutes les

TAPISSERIES DOREES

PENDANT UN MOIS.

J. F BELANGER

159 Rue Bank

Téléphone No. 92.

Aux Constructeurs et Entrepreneurs

Nous manufacturons les toitures suivantes :

Toitures "Canada Plate" Toitures Métalliques, Toitures en Fer Galvanisé, Toitures en Cuivre.

Douglass & Haines

234 rue Wellington.

Agents des célèbres fournaises "Supérieur Jewel"

MANQUE DE FORCES

ANÉMIE CHLOROSE

LE FER BRAVAIS

Expérimenté par les plus grands médecins du monde, passe immédiatement dans l'Economie sans occasionner de troubles. Il recolore et reconstitue le sang et lui donne la vigueur necessaire.

Se défier des Imitations et Contrefaçons, exiger la signature E. BRAVAIS imprimée sur papier vert, contre pharmacies.

Gros : 40 et 42, Rue Saint-Lazare.

ENTREPOT DE MEUBLES

MEUBLES ! MEUBLES !

Nouveaux et a Grand Marche

AMEUBLEMENTS DE SALON, DE SALLE A MANGER, DE CHAMBRE A COUCHER DANS TOUS LES GENRES ET TOUS LES PRIX.

Harris & Campbell.

CETTE ANCIENNE ET HONORABLE MAISON DE MEUBLES D'OTTAWA EST CONNUE PAR LE BON MARCHÉ DE SES PRIX ET PAR LA BONNE QUALITÉ DES ARTICLES QU'ELLE VEND.

Dix pour Cent de Reduction sur tout Achat Argent Comptant.

HARRIS AND CAMPBELL,

Coin des Rues O'Connor et Queen, pres de la Rue Sparks.

Avis aux Consommateurs

Les PRODUITS de la

PARFUMERIE ORIZA L. LEGRAND

207, rue St-Honoré, à PARIS

Tels que: ORIZA-OIL ★ ESS. ORIZA ★ ORIZA-LACTÉ ★ CRÈME-ORIZA ORIZA-VELOUTÉ ★ ORIZA-TONICA ★ ORIZALINE ★ SAVON-ORIZA

DOIVENT LEUR SUCCÈS ET LA FAVEUR DU PUBLIC :

1° Aux soins tout particuliers qui président à leur fabrication.

2° A leur qualité inaltérable et à la suavité de leur parfum.

MAIS COMME ON CONTREFAIT CES PRODUITS ORIZA *pour vivre sur leur réputation* nous avertissons les Consommateurs afin qu'ils ne se laissent pas tromper.

Les VÉRITABLES PRODUITS se VENDENT dans toutes les MAISONS HONORABLES de PARFUMERIE et DROGUERIE

Envoi franco de Paris du Catalogue illustré

Solution d'Antipyrine

de TROUETTE

CONTRE

Migraines, Maux de Tête, Névralgies Coliques, Asthme, Emphysème, Goutte Rhumatisme, Sciatique et DOULEURS en général.

Avoir soin d'exiger l'ANTIPYRINE de TROUETTE

Vente en Gros à Paris, E. MAZZINI, Pharmien, 264, boul^d Voltaire

Dépositaire à *Ottawa* : Dr F. X. VALADE.

A *Québec* : D^r Ed. MORIN & Cie. A *Montréal* : LAVIOLETTE & NELSON

ET DANS TOUTES LES PRINCIPALES PHARMACIES

Bryson, Graham & Cie.

C'est Maintenant le Temps d'Acheter des

TOILES CIREES ET LINOLEUMS.

Les échantillons des nouveaux dessins d'Automne en Toiles Cirées et en Linoleums Anglais, Écossais et Canadiens sont plus finis que jamais. Achetés directement des meilleurs fabricants, l'assortiment de bonnes marchandises garanties dépasse de beaucoup les efforts réunis de tous les autres marchands d'Ottawa. En plus, nous vendons 20 pour cent meilleur marché.

Toiles Cirées pour Plancher (séchées)	—	—	—	$ 20
do do do do "	—	—	—	25
do do do do "	—	—	—	30
do do do do "	—	—	—	40
do do do do "	—	—	—	50
do do do do "	—	—	—	55
do do do do "	—	—	—	60
do do do do "	—	—	—	65
do do do do "	—	—	—	75
do do do do "	—	—	—	90
do do do do "	—	—	—	1 00
do do do do "	—	—	—	1 10
do do do do "	—	—	—	1 20

Quelques-uns des prix cités plus haut, représentent aussi ceux des Linoleums, de même qualité.

Toiles Cirées pour Passage et Escalier	—	—	—	12½c.
Toiles Cirées pour Passage et Escalier	—	—	—	15 c.
Toiles Cirées pour Passage et Escalier	—	—	—	17 c.
Toiles Cirées pour Passage et Escalier	—	—	—	20 c.
Toiles Cirées pour Passage et Escalier	—	—	—	25 c.

Toiles Cirées pour Table (Caoutchouc Fini.)
Toiles Cirées pour Table do do
Toiles Cirées pour Table do do
Toiles Cirées pour Table do do
Toiles Cirées pour Table do do

Ces marchandises en Caoutchouc finies varient en prix depuis 30c. à 50c par verge ; rien ne peut les surpasser en économie pour la propreté et la durée (pour l'usage désigné.)

P.S. Toile Cirée Carrée, Mats, Feuilles de Caoutchouc.

Bryson, Graham & Cie.

146, 148, 150, 152 et 154 Rue Sparks.

Epiceries de Premier Choix.

LA GRANDE

Maison de Manteaux

MANTEAUX ! MANTEAUX !

Le défunt Lord Beaconsfield avait un merveilleux moyen de pousser les choses. C'était le moyen du génie, cependant. Une fois Premier Ministre d'Angleterre, il disait à une députation d'une société ou autre qui le visitait : "Etablissez-vous, réussissez et je vous aiderai." Une grande sagesse, si vous considérez bien le fond de ses paroles. En principe, quand on a l'énergie nécessaire pour s'établir, dans le vrai sens du mot, on a raison et un droit au succès.

La Grande Maison de Manteaux est arrivé à ce degré. Et les dames de la ville et du large Dominion savent que c'est d'après le genre de faire les affaires, que le succès dépend.

JOHN MURPHY & CIE

Des Milliers de Manteaux

dans chaque genre et chaque dessein, unis et richement garnis et tous faits des meilleures tissus aux plus bas prix comptant du Canada. Parceque nous achetons en grandes quantités des premières manufactures du monde et "payons comptant". Parceque nous importons directement de Paris, Londres, Berlin et Vienne, et que nos choix sont faits par un acheteur habile et compétant. Alors, mesdames, si vous demandez quelque chose dans la ligne des Manteaux Jacquettes, des Domans ou Ulsters, n'hésitez pas, mais venez de suite choisir aux quartiers généraux de cette branche. La Grande Maison de Manteaux de

JOHN MURPHY & CIE.

Sealettes

Comme d'habitude, notre assortiment de Sealettes de Lister incomparables mérite une visite spéciale. Ces marchandises sont universellement connues comme les plus belles. Elles sont de couleur garantie et les prix sont au dessous de tout ce qui est possible de trouver dans aucune maison de gros de la ville.

JOHN MURPHY & CIE.

Vetements d'Enfants

Nous avons toujours en mains un très grand assortiment, fait avec soins des meilleurs tissus et marqué à des prix étonnamment bas.

Exemples : Reefers Jacquettes pour Enfants, prix depuis 95 c. Ulsters pour Enfants, prix depuis $1.75

Vêtements en Tweed pour Garçons, prix depuis $1.50.

John Murphy & Cie.

66 et 68 Rue Sparks.

—VOYEZ NOS—

MORCEAUX A SOUPE !

—A—

7 CENTS PAR LIVRE.

ROTIS DE PORC

—A—

9 CENTS LA LIVRE.

Geo. Matthews

ETAUX 18 & 20.

Marché du Quartier By.

GEO. PHILBERT,

IMPORTATEUR.

Tapisseries & Peintures.

—COIN DES RUES—

Dalhousie et Saint-Patrice,

Ottawa.

FEUILLETON du CANADA

LE Devouement d'un Pretre

Par PIERRE SALES

(Suite)

Gilbert dormit, sans le savoir, dans la chambre occupée jadis par son père, comme par tous les marquis de Trévenec ; et le bruit que fait la mer en se brisant sur le rocher qui supporte le château, ce bruit toujours semblable depuis des siècles, berça son sommeil, qui fut heureux et tranquille.

Mais, le lendemain, il s'éveillait plus énergique, se reprochait d'avoir été si faible la veille et se promettait de ne pas laisser passer la journée sans demander de catégoriques explications à sa grand'mère et surtout sans lui parler de ceux qui lui avaient servi de père et de mère, et lui déclarer qu'il ne les séparerait jamai de sa vie. Son visage prit même une expression un peu rude ; mais, quand il sentit le premier baiser de la marquise, il redeviut très faible et comprit qu'il n'aurait le courage de demander la vérité que si sa grand'mère l'y encourageait.

—Viens, lui dit elle, je vais te mener sur la terrasse d'où je passais toutes mes journées à contempler la mer. C'est là que je te pleurais.

Elle le précéda dans l'étroit escalier de pierre. En arrivant sur la terrasse, elle lui montra deux fauteuils:

—Habituellement, il n'y avait que mon fauteuil, je voulais toujours y être seule ; ce matin, j'en ai fait porter un pour toi : nous serons bien, là, pour causer longuement.

Elle lui fit admirer la baie avec ses îlots et la silhouette de Saint Malo : le temps etait pur, l'air transparent, le ciel calme, uni et la mer d'un bleu verdâtre éclatant. Puis, le faisant asseoir en face d'elle :

—Parle moi de ceux qui ont été jusqu'ici ta famille ; je les aime déjà, apprends moi à les aimer davantage.

—Ah ! grand'mère, vous rendez ma tâche aisée, vous allez audevant de mon plus cher désir.

Gilbert n'eut pas besoin de faire de grands efforts pour être éloquent; il n'eut qu'à raconter, bien simplement, la touchante histoire de M. et Mme Morel pour remuer profondément sa grand'mère.

—Comme Dieu se trouve là ! murmurait elle.

Quand Gilbert parla des efforts tentés par M. Morel pour changer de métier, puis de son sacrifice continuel, cette privation de sa famille, ses voyages à l'étranger.

—Quel brave cœur ! Tu me les amèneras. Je les aimerai, va !

—Merci, ma grand'mère.

Cependant, Gilbert ne se crut pas le droit de parler de Viviane ; il expliqua les recherches, auxquelles son père s'était livré si tardivement par le scrupule de tromper son fils plus longtemps.

—J't d'abord, je ne voulais pas, grand'mère, je n'aurai jamais rougi de mon nom, ni du métier de mon père que j'avais découvert par hasard ; j'en suis bien heureux, puisque tous ceux que j'aime seront réunis par l'amour de moi ! Et maintenant, grand'mère, aurez vous la bonté de me parler de mon vrai père... de ma mère ?

La marquise eut un douloureux tressaillement. Ce matin, elle se croyait bien ferme, bien décidée ; elle comprenait qu'elle n'avait pas le droit d'abuser plus longtemps cet enfant si généreux qui s'était si affectueusement donné à elle et qui, dans ce qu'elle pouvait lui donner, semblait pardessus tout tenir à son cœur.

Et, au moment de lui dire la vérité, elle était terrifiée. Ce qu'elle avait fait, elle, ah ! elle était bien prête à le dire, et sans la moindre atténuation ; n'était elle pas certaine, maintenant, du cœur de son petit fils ? Il ne reprendrait pas son pardon. Mais lui dire, à lui qui avait été si honorablement élevé par un père et une mère, d'humble origine mais éminemment honnêtes, que son vrai père avait été un assassin !

N'allait il pas alors repousser, avec horreur, ce nom de Trévenec, ce titre de marquis ? Ne préférerait il pas cent fois son nom modeste à ce nom glorieux, mais déshonoré ?...

Et, malgré sa résolution si bien prise d'être courageuse jusqu'au bout, elle recula:

—Hélas ! dit elle, je vais répondre à l'histoire si noble, si vraiment belle de M. et Mme Morel, par un récit pénible, cruel... J'ai été terrible, impitoyable, pour toi ; tu aurais le droit de me maudire.

—Parlez, grand'mère dit il en lui baisant la main ; vous savez bien qui si cela eût été possible avant, ça ne l'est plus désormais, puis que nous nous aimons ! Parlez!

—Ton père était officier de marine, comme toi, comme son père, comme tous les Trévenec, et un très brillant officier...

Il y eut un moment de silence; puis la marquise reprit :

—Tu es bien tel que ton père pour le courage, pour les hautes vertus militaires ; mon fils avait accompli des actes insensés de bravoure, comme toi ; et il semblait destiné, lui aussi, à ajouter une gloire nouvelle au nom des Trévenec. Mais il n'avait pas ta douceur. C'était un caractère indomptable, et souvent nous nous étions heurtés. Peut être fus je trop rigoureuse, lorsqu'il voulut une femme, dont moi je ne voulais pas pour fille.

Gilbert frissonna.

—Je ne te dirai aucun mal de ta mère, enfant : si elle eut de grands torts envers moi, je m'en suis cruellement vengée ! Tu vois que je ne crains pas de m'accuser devant toi. Elle brisa la carrière da ton père, qui ne pouvait se marier sans mon consentement, et je le refusai, croyant, comme je le crois encore, obéir à mon devoir !

—Qu'avait donc fait ma mère? murmura Gilbert.

—C'était une paysanne de ce pays, qui vivait à Paris, où ton père la rencontra et l'aima. Je ne te défends nullement de respecter le souvenir de ta mère ; mais comprends que je ne pouvais pas l'aimer... Bref, mon fils abandonna son métier et se maria malgré moi, en Angleterre. C'est là que tu naquis, et je n'appris ta naissance que par hasard, toutes relations étant à jamais rompues entre mes enfants et moi ! Tu pleures, mon petit fils ?

Il dit tristement :

—Je vous plains tous, et vous, et mon père, et surtout ma pauvre mère ; car tous, vous avez dû bien cruellement souffrir. Mais, achevez, grand'mere !

La marquise eut un long tremblement ; puis, d'une voix, entrecoupée :

—Ton père et ta mère moururent soudainement... A la suite d'une catastrophe, ta mère succomba à la rupture d'un anévrisme. Ton père, désespéré, se tua... Tu étais seul...

—Pauvres chers parents ! murmura Gilbert, la voix grosse de larmes. Mais qu'était-ce que cette... catastrophe ?

—Je te le dirai... plus tard, enfant. Ces souvenirs sont si cruels pour moi ! Je chargerai peut être mon ami Roger Gardain de t'expliquer. Mais, pas encore ! Je veux que tu me connaisses depuis un peu de temps, que tu m'aimes encore un peu plus. Laisse moi seulement te parler de toi ! Ah ! si j'avais été une simple femme du peuple, je serais allée te chercher, tu aurais été ma sublime consolation ; et que cela eût mieux valu ! Mais j'étais enfermée dans mes préjugés, dans l'orgueil de ce nom qui m'était confié ! J'étouffai mon cœur, qui s'envolait tout vers toi, et je fis ce que je croyais être mon devoir. Karadeuc fut chargé par moi d'aller te chercher à Jersey, où l'on te gardait. Il te ramena ici dans son bateau. Je ne lui permis pas de t'apporter à terre; si je t'avais embrassé une seule fois, mon cœur l'eût emporté. J'avais cru voir, dans la mort... subite de tes parents, un signe de Dieu ! Je m'imaginai que tu étais indigne de notre nom, toi qui le porteras si glorieusement... Pour que la vie ne te fût pas dure, je te donnai la part de fortune qui serait revenu à ton père en dehors de ce château. Et Karadeuc alla te perdre! Enfant tu vas m'aimer moins, maintenant que tu connais la vérité !

—Non, grand'mère, balbutia Gilbert, non.

Il pleurait très doucement ; il songeait à son père, à sa mere surtout, se représentait leur douloureuse existence.

—Je vous le répète, grand'mère, je vous plains et mes pauvres parents. Je n'ai pas le droit de vous juger ; vous avez trop souffert !

Et il se passa alors une étrange chose : l'aïeule, cédant à ce besoin instinctif de se plaindre qui est au fond de tous les cœurs malheureux, raconta sa vie atroce, ses remords, son isolement. Et Gilbert eut la force de la consoler, de la réconforter, lui qu'elle aurait dû soutenir dans l'horrible épreuve qu'il traversait. Comme elle disait :

—J'avais cru que je mourrais bientôt ! J'appelais la mort à grand cris, et la mort ne voulait pas de moi.

—Si vous étiez morte, grand'mère, dit il très tendrement, je n'aurais pas le bonheur de vous aimer aujourd'hui. Nous parviendrons, je vous jure, à effacer la douloureuse impression des choses passées. Et tenez, n'en parlons pas plus longuement en ce moment. Vous avez raison : si vous avez encore de confidences pénibles à me faire, ce sera pour plus tard, quand vous serez bien certaine de mon affection. Et venez, nous allons unir à jamais nos cœurs sur la tombe de mes parents.

Malgré la terreur épouvantable qu'elle éprouvait à la pensée de dire à Gilbert qu'elle avait séparé son père et sa mère, dans ce champ de repos, où pourtant toutes les haines devraient s'évanouir, elle accompagna son petit fils

—Soit ! balbutia t elle.

Elle le conduisit d'abord à la vieille tombe des Trévenec ; et, tandis qu'elle priait, Gilbert, agenouillé auprès d'elle, cherchait dans les noms gravés sur la pierre celui de sa mère. La marquise devina ; et, se relevant, elle montra la pauvre tombe placée à l'autre bout du cimetière. Gilbert eut un mouvement de révolte contre cette injuste et suprême rigueur de sa grand'mère.

—Venez, prononça t il d'un ton ferme.

Elle le suivit. En arrivant devant la tombe de Marie Lepleven, si joliment entretenue par Karadeuc et Roger Gardain, il dit, les yeux levés vers le ciel:

—Si vous avez fait du mal à ma mère, bien certainement elle vous pardonne de là haut !

Il tenait sa grand'mère par la main ; il s'agenouilla, elle dut faire comme lui ; et pour la première fois de sa vie, elle pria sur la tombe de sa belle fille. Puis, ils revinrent très lentement vers le château, passant par l'étroit chemin du douanier. Ils étaient silencieux. Elle se serrait contre lui, et elle songeait à tous les bonheurs qu'elle aurait eus, sans son stupide orgueil, sans cet esprit de caste qui avait fait d'elle une mauvaise femme,

—Ah ! murmura t elle, comme ils arrivaient au château, ton cœur est infiniment bon.

Tandis qu'ils gravissaient la pente qui menait à la porte de la cour d'honneur, Jeanne Marie courut ou plutôt dégringola vers eux, en criant bêtement :

—Une lettre pour M. le marquis !

Jeanne Marie éclatait, depuis la vieille, de la joie la plus exultante ; et elle secouait terriblement sa niece, la fiancée de Silvestre, qu'elle ne trouvait plus assez vive dans son service. Et elle ne prononçait guère plus de phrase où "monsieur le marquis" ne fût mêlé. Elle ne cessait pas de gronder :

—Tu t'y prends mal pour passer les plats à M. le marquis! Tu as laissé fumer une lampe dans la chambre de M. le marquis. M. le marquis doit pourtant être habitué à ce qu'on le serve admirablement ! Que dira M. le marquis à Silvestre, s'il n'est pas satisfait de toi ?

Sa nièce ne répondait pas, sachant que, dès le moment qu'il était question de M. le marquis, sa tante ne se connaissait plus. En faisant son marché le matin, elle avait eu la gloire de se voir entourée de toutes les commères du village, et elle avait beau ne rien savoir encore d'exact, elle avait parfaitement expliqué comment sa maîtresse avait retrouvé son petit fils, le marquis de Trévenec. Et, quand le facteur lui avait avait remis une lettre pour "M. Gilbert Morel, chez Mme la marquise de Trévenec", elle avait failli répondre :

—Connais pas ! Allons, donnez, avait elle dit ; mais sachez que M. Morel n'est pas M. Morel et que, de son vrai nom, il s'appelle le marquis de Trévenec !

Et, à la place du nom écrit sur l'enveloppe, son imagination lui faisait lire : Monsieur le marquis. Gilbert prit la lettre et eut un mélancolique sourire ; il avait reconnu l'écriture de Mme Morel. Il monta dans sa chambre pour lire bien vite, dans cette solitude dont on a besoin pour lire les nouvelles des êtres aimés.

"Cher enfant,

(A Continuer.)

MEILLEUR ORIGINAL DISPONIBLE