



Le projet artistique d'André Martin confronte l'écriture et les arts visuels par des stratégies singulières et toujours renouvelées. Il a exposé au Canada et à l'étranger et a publié cinq livres qui constituent autant d'expositions : *Points de Suspension* (1985), *Crimes passionnels, cinq faits divers photographiques* (1992), *Darlinghurst Heroes* (Prix Jovette Bernier 1994), *Les Vers* (1996), *Chroniques de L'Express, natures mortes* (1997). Son prochain livre, *L'Impasse d'A.S.*, paraîtra prochainement.

Photographie d'André Martin et
Jérôme Sans : Sophie Calle, mai 1998