



LE CANADA

Canada !...Canada !...Dans ce mot que de charmes,
Que de doux souvenirs, que de brillants faits
O mes nobles aïeux, vos modestes tombeaux
D'une immortelle gloire illustrent nos ha neaux.

Oh! oui, morts-vénérés, je crois à votre gloire,
Je crois à votre nom gravé dans ma mémoire.
Vous avez combattu pour garder votre foi ;
Combattre, maintenant, c'est pour nous une loi.

O mon beau Canada !...ô ma noble patrie !
Que ne suis-je puissant !...Pourquoi toute ma vie
Ne chanterais-je pas ta grandeur, ton soleil,
Tes exploits variés, ton avenir vermeil ?

Des bras forts et nerveux ont défriché la plaine ;
Les sauvages ont fui, le regard plein de haine.
Des temples ont surgi partout sur les sillons ;
On a, pour les garder, formé des bataillons.

Près du fleuve géant, Québec la souveraine
Est assise avec droit, comme une grande reine
Qui veille sur ses fils ; le fleuve Saint-Laurent
La baigne de ses eaux qui coulent doucement.

Pendant le froid hiver, la neige en abondance
Couvre le sol chéri de la Nouvelle-France ;
Mais bientôt les frimas font place au doux printemps,
Et la belle saison y dure bien longtemps.

O mon cher Canada !...Conserve l'espérance,
Bénis le Tout-Puissant...ta mère, c'est la France...

Son enfant glorieux, elle le reconnaît ;
Et vraiment, sur nos bords, c'est elle qui renaît.
J.-EDMOND THIBAUT, Élève de Belles-Lettres.

Soirée dramatique et musicale

Le soir du 15 mai dernier, il y avait soirée dramatique et musicale chez nous, en l'honneur de Mgr le Supérieur. Disons tout de suite que c'était encore un de ces soirs où les heures s'écoulaient avec tant de charme, une de ces étapes qui reposent si agréablement dans la marche de l'année scolaire, et nous laissons de si doux souvenirs de notre vie collégiale.

Cette fois c'est Molière avec *L'École* qui nous intéressait et nous divertissait. Quelles belles peintures de mœurs, quelle juste expression des sentiments, quels dialogues faits

de main de maître, où l'intérêt ne se dément pas un seul instant ! Tout cela, cependant ne s'interprète pas comme il convient par le premier venu ; aussi les acteurs ont droit à de vives félicitations. L'assistance l'a témoigné par ses fréquents applaudissements.

Les rôles étaient remplis par MM. O. Tremblay, F. Bergeron, E. Lévesque, A. Ouellet, P. Ferron, P. Lavoie, A. Gaudreault, A.-P. Dufour, M. Gravel et E. Bourgoing.

Le chœur intitulé "France" du regretté Ambroise Thomas a été très-bien rendu par l'Union Sainte-Cécile. Le seul nom de France fait toujours palpiter nos cœurs comme le nom d'une mère noble et chérie ; fait battre le cœur de son enfant. Mais comme nous l'aimons la douce France, comme on disait au Moyen âge, quand, à plusieurs reprises, ainsi dans cette superbe composition, son nom poussé par une masse de voix, vient frapper nos oreilles avec une ampleur et une richesse d'harmonie si grandes !

M. A. Ouellet chanta une belle romance, le "Chemin du Paradis", et M. T. Topping "Le Petit mousse". Celui-ci avait bien l'air d'être un de ces pauvres petits, avec son costume, et plus d'un fut vivement touché.

"Sur les ruines de Sébastopol" par notre bien aimé poète national, O. Crémazie, fut dédicé avec succès par M. F. Tremblay.

Puis la fanfare accomplit le dernier article du programme en exécutant ses "Airs canadiens" harmonisés par M. J. Vézina.

Sa Grandeur Mgr Labrecque termina la soirée en adressant aux acteurs et aux musiciens des éloges bien mérités.

LÉVI.

MOSAIQUE - SOUVENIR

L'OISEAU-MOUCHE a véritablement un caractère bien varié. Jusqu'ici, il s'était contenté de butiner des fleurs littéraires (poésie ou prose) françaises, anglaises, latines, voire même montagnaises, sinon iroquoises ; aujourd'hui, la joie de l'accuser réception d'un hommage d'un autre genre, et il se recommande à ses lecteurs qui désiraient, tout en contribuant à une bonne œuvre, se payer un beau et précieux souvenir de Chicoutimi.

Donc, M. l'abbé Poirier vient d'offrir à L'OISEAU-MOUCHE une jolie mosaïque de photographies, comprenant les portraits de Mgr D. Racine, de Mgr Bégin et de Mgr Labrecque ; puis les photographies de la ville de Chicoutimi en 1858 et en 1895, de la Cathédrale, extérieur et intérieur, du Séminaire, de l'Évêché, du Convent du Bon-Pasteur et du Monastère du Bon-Conseil. Les négatifs ont été posés par M. l'abbé Poirier et

son d'une grande netteté. Le tout est délicatement agencé, et très artistiquement encadré d'un joli dessin, œuvre d'un artiste émérite de Québec. Le travail photographique a été exécuté par M. S. Belle, de Fraserville, si remarquable par le fini qu'il sait donner à tout ce qui sort de son atelier. Nous n'hésitons pas à dire que tous ceux qui verront cette mosaïque y reconnaîtront dans l'ensemble et le détail un goût et une perfection vraiment artistiques.

Nos remerciements et félicitations.

Le format et le prix de cette mosaïque varient ; il y a de quoi satisfaire tous les goûts et toutes les bourses.

8x10 pcs sur grand carton gris [11x14]	\$0.90
8x10 sur carton blanc [11x14]	.75
6½x8½ " " gris [10x12]	.60
6½x8½ " " blanc [9x11]	.45
4½x6 " " " "	.25

S'adresser à la Pharmacie Hamel, à Chicoutimi, ou à M. l'abbé Poirier, au Séminaire.

DECES

A Saint-Louis de Chambord, le 13 du courant, J.-B. Rossignol, cultivateur, à l'âge de 51 ans.

R. I. P.

Lettres d'approbation du Manuel de Droit civique

M. J. C. Magnan a réuni dans une petite brochure les principales lettres d'approbation et les articles de journaux qu'ont provoqués la publication de son *Manuel du Droit civique*. Il y en a 44 pages in-16 petit texte, et M. Magnan y reçoit des éloges mérités.

Cela prouve surabondamment avec quelle faveur le *Manuel* a été partout accueilli. L'OISEAU-MOUCHE souhaite de cœur à l'excellent ouvrage d'innombrables éditions.

Echos du Séminaire

15 MAI.—Plusieurs curés des environs assistent à la soirée ; on remarque avec plaisir parmi eux M. l'abbé Jos. Jobin, ancien vicaire de la Cathédrale.

16 MAI.—Mgr Labrecque célèbre la Messe de communauté. Il y a beau chant et fanfare. A neuf heures, le Conseil se rassemble pour élire un supérieur et choisir un nouveau conseiller. M. l'abbé Huard est élu Supérieur, M. l'abbé J.-A. Tremblay, premier assistant-supérieur et M. l'abbé H. Cimou devient l'un des Directeurs du Séminaire.

17 MAI.—Il y a eu ce matin ordination, à la Cathédrale, de six nouveaux prêtres. C'est la première, fois paraît-il, qu'a lieu à Chicoutimi une ordination aussi nombreuse. Les heureux lévites sont MM. les abbés A. Gaudreault, Ph. Tremblay, Edm. Potvin, Nap. Rouillard, E. Bédard et A. Labrecque.