

### Un Jeune Duployen

M. Edmond Hardy, fils du directeur de "l'Harmonie", et âgé de seize ans seulement, est aujourd'hui le sténographe du R. P. Nolin, au collège Sainte-Marie, avec un salaire de \$400 par an. Nous ne savons lequel vanter le plus, du jeune Hardy ou du système Duployé.

### Chronique-Sténographique

\*\*\* On enseignera Duployé au *High School*, nous assure-t-on.

\*\*\* Au dernier examen des sténographes à Québec, M. A. Légaré, un duployen, a été admis à la pratique.

\*\*\* Le *Journal des Sténographes* annonce que son rédacteur, M. Athanase Maïre, a été victime d'un très grave accident. Puisse le prochain courrier nous annoncer son complet rétablissement.

\*\*\* M. Desnoyers, juge de la cour de police de Montréal, a écrit dernièrement au gouvernement de Québec de lui nommer un sténographe. Nous croyons que le gouvernement va acquiescer à son désir.

\*\*\* Le conseil supérieur de santé de l'Autriche-Hongrie vient de se prononcer en faveur de l'écriture droite. C'est une question d'hygiène. La *Ruche Sténographique* dit à ce sujet que la sténographie Duployé, étant une écriture droite, se montre encore supérieure à toutes les autres.

### La Vérité en Riant

\*\*\* *Paul*. — Imagine-toi, papa, je n'ai fait que vingt fautes dans ma dictée sténographique, cette après-midi.

*Le père*. — C'est beau ! Je parie que j'en aurais fait beaucoup plus dans cette écriture chinoise !

*Paul*. — Peut-être que non, papa : il n'y avait que vingt mots.

*Le père*. — Farceur ! Mais soyons sérieux : c'est que tu n'étudies pas Duployé ?

\*\*\* *Le juge*. — Pourquoi avez-vous adressé une carte-postale semblable à M. X... ? Vous ne saviez donc pas que c'était un libelle ?

*Le prévenu*. — Non, Votre Honneur. Il est sténographe : la prochaine fois, je lui écrirai en sténographie !

\*\*\* X... rentre chez lui de fort mauvaise humeur.

— Qu'as-tu donc ? interroge madame X...

— Oh ! rien... rien... Je viens de l'assemblée.

— Eh bien ?

— Je n'ai pas été capable de sténographe.

— Comment cela ?

— Il n'a pas été prononcé un seul discours. Sans cela, Duployé eût encore fait valoir.

\*\*\* A l'école :

Jean vient d'être mis en pénitence, près du tableau noir, par son professeur de sténographie, qui est un peu myope. Jean, malin comme lui seul et portraitiste comme un enfant de son âge, a conçu l'idée de faire le portrait du professeur.

— Jean, quels sont ces zigzags que vous faites sur le tableau noir ?

— De la sténographie, monsieur.

Le maître, mettant ses lunettes :

— Oh ! je vous en prie, si vous voulez me faire en sténographie, faites-moi en Duployé.

\*\*\* Calino ne connaît pas la sténographie. Aussi demande-t-il à son père :

— Papa, pourquoi ne me fais-tu pas apprendre la sténographie ?

— Qu'en veux-tu faire ?

— C'est pour photographeur toutes les sottises de maman te dis.

— Très bien, mais, pour cette folie-là, tu pourrais prendre Aimé-Paris.

\*\*\* Deux Marseillais causent de leur vitesse en sténographie.

— Mon cher, dit l'un, je sténographie si vite, aujourd'hui, que je finis juste en même temps que l'orateur prononce le dernier mot.

— Et moi, riposte l'autre, j'écris tellement vite que je devance l'orateur.

### Recettes

**PIEDS GELÉS.** — On peut calmer la douleur en les plongeant dans une solution faible d'alun.

— En mêlant une solution saturée de carbonate de soude avec de l'encre carmin ordinaire, on obtient une préparation qui marque en rouge les gravures faites en bleu.