

STÉNOGRAPHE CANADIEN

REVUE LITTÉRAIRE, SCIENTIFIQUE ET PÉDAGOGIQUE.

Publié avec l'autorisation de M. Duployé

Paraissant le premier de chaque mois.

ADRECEZ LES TRAVAUX. C'EST PROLONGER LA VIE.

VOL. I

MONTREAL, 1ER AVRIL 1889.

No 2

STENOGRAPHIE DUPLOYE

a o oi eu u é à i an on in un ol
 Les voyelles se tracent dans tous les sens - à l'interieur, à l'angle
 par le bas, de gauche à droite, de droite à gauche, de haut en bas, de bas en haut.

Les consonnes se tracent dans la position indiquée. Seules L et R s'écrivent de BAS EN HAUT. On écrit comme on parle, SANS ORTHOGRAPHE.

LE STENOGRAPHE CANADIEN

BOITE DE POSTE 1887

ABONNEMENT

Un an - - - - - \$1.00
 Six mois - - - - - 50

(Envoyé à domicile à Montréal).

L'abonnement est payable d'avance. Il continue à moins d'avis contraire. S'il n'est pas réglé directement, l'administration fait présenter sa quittance du dernier trimestre en cours, à domicile.

Tout ce qui concerne la rédaction et l'administration du journal doit être adressé à JOSEPH DE LATOUCHELLE, Editeur-Gérant du *Sténographe Canadien*, Montréal, Canada.

La sténographie à Fribourg

UN de nos correspondants, en Suisse, nous écrit que, depuis le dimanche 17 mars courant, la ville de Fribourg possède le club sténographique, dont la fondation est due au *Cercle de la Concorde*.

Cette société pleine de vie et d'activité, a décidé, depuis trois ans, de faire donner à ses membres les leçons demandées, chaque année, par un certain nombre de jeunes gens.

Le cours d'italien, organisé le premier, fut bientôt suivi des cours d'allemand, de français et de comptabilité.

Au mois d'octobre dernier, la proposition d'y ajouter un cours de sténographie fut accueillie avec grand plaisir par vingt-trois concourants qui désiraient apprendre l'art de photographier la parole, même dans sa plus grande rapidité, pour se mettre en mesure de conserver textuellement et de relire à volonté les leçons, conférences et discours instructifs qu'on peut avoir l'occasion d'entendre et qu'on regrette si souvent d'oublier totalement ou en partie.

Sans doute les sténographes de la *Concordia* ne sont pas encore suffisamment exercés pour rivaliser de vitesse avec la parole des orateurs; mais leurs progrès sont si satisfaisants qu'un

second cours de sténographie, demandé par plusieurs jeunes gens, est ouvert d puis quelques jours et peut être suivi par tous les membres du *Cercle de la Concorde* qui ont témoigné le désir d'en profiter.

Le club dont nous avons le plaisir d'annoncer la fondation a, depuis le 3 mars, ses journaux hebdomadaires et ses réunions particulières qui sont comme la continuation et le complément des cours.

Cette nouvelle section du *Cercle de la Concorde* peut rendre d'excellents services en vulgarisant, en Suisse, un art depuis longtemps hautement apprécié en Angleterre et en Allemagne, comme il l'est en France où M. le président de la République, des ministres, des préfets et de nombreux députés ont donné de splendides récompenses dans les concours sténographiques, et des prix de sténographie dans les grandes écoles de Paris et de la province, où des inspecteurs primaires enseignent cette écriture à MM. les instituteurs, afin que ces derniers puissent, à leur tour, l'enseigner à leurs écoliers qui en tirent de très grands avantages, depuis les plus basses classes primaires jusqu'aux cours des universités inclusivement; comme dans la magistrature, dans le barreau, dans le professorat, dans le journalisme, dans le négoce, etc.

Si quelqu'un avait la tentation de mettre un point de doute après le mot *négoce*, nous lui ferions remarquer qu'un grand nombre de commerçants anglais exigent de leurs employés qu'ils sachent la sténographie, et nous ajouterions que la *Société de Comptabilité* qui a déjà, malgré sa jeunesse, des actions dans les villes de Lyon, Bordeaux, Lille, Epinal, Marseille, Nice, Toulouse, etc., avec siège central à Paris, rue de Rivoli, No 66, exige, pour la délivrance de ses diplômes, la connaissance de la sténographie Duployé qui est considérée comme devant faire partie de l'enseignement primaire, puisqu'elle vient d'être classée par le jury de la prochaine exposition universelle dans le groupe de cet enseignement où elle obtenait, en 1878, la seule médaille d'or qui y fut alors décernée.

Nous faisons donc des vœux pour que le groupement des sténographes duployens de Fribourg leur permette d'en former encore un grand nombre et de se perfectionner eux-mêmes, comme ils en ont le très louable désir.