

derrière le maître-autel, en face de la chapelle de la Vierge, à gauche de la tombe de Pascal. Des plaques de marbre, récemment placées à l'entrée de la chapelle de la Vierge, indiquent l'emplacement de ces deux glorieuses sépultures. La veuve et le fils aîné de Racine habitaient alors sur la paroisse Saint-Etienne-du-Mont. Un souvenir de famille les rattachait d'ailleurs à cette paroisse. Un oncle de Racine, Antoine Sconin, avait été abbé de Sainte-Geneviève, de 1647 à 1653, et c'est de l'abbaye génovéfaine que dépendait étroitement la paroisse de Saint-Etienne-du-Mont, desservie par des Génovéfains.

Deux donateurs anonymes ont mis à profit l'occasion offerte par le centenaire pour faire don à l'église des bustes en bronze de Racine et de Pascal. Ces bustes fort bien réussis sont dus au sculpteur Jean Frère. Ils ont été placés dans deux chapelles du bas-côté nord, avec une décoration qui les accompagne heureusement. Aux côtés du buste de Racine se voient ses armes, le cygne sur champ d'azur, et les armes de Paris où il passa la plus grande partie de sa vie ; aux côtés de Pascal ses armes, l'agneau pascal sur champ d'azur, et l'écu de l'abbaye de Sainte-Geneviève, dont relevait sa paroisse. Les épitaphes de l'un et de l'autre ont été laissées de l'autre côté de l'église, à la chapelle du Sacré-Cœur, derrière la porte du jubé.

A TRAVERS NOS ECHANGES

Le Sanctuaire de la Dormition

 n lit dans *la Vérité* de Paris :

« Le don de la Dormition de la Sainte Vierge, à Jérusalem, fait par le sultan à l'empereur Guillaume II, n'a pas été fait sans condition ; les fidèles viennent seulement de l'apprendre, à la suite de la confection des plans du futur sanctuaire de la Dormition.

« Cette condition a une grande importance, car elle défend d'adosser soit le futur sanctuaire, soit ses annexes, au voisin *Cenaculum*, qui est resté domaine vakouf. Par suite de cette condition, l'œuvre de la Dormition perd, d'après la loi turque, le droit de préemption de rachat du *Cenaculum*.

« Le fut
Renard, a
hexagone
pelles laté
dances de
réservés :
« M. Re
l'empereur
tons que
marche t
Le P. Sch
été reçu
ratrice d'
fants à ce

Nous li
« Son E
de la Cau
mars derr
péi, le 17
complète.
« On sa
et la cano
approuvé,
le second
de la fidè

Mgr l'év
fet de la S
tif aux lit
« Notre
Cœur très
aux maux
consacrer
plus de so
très procl