

XV. Ils étaient commandés par un prince danois, le maréchal, de Lowendahl. Elle a encore une forte garnison hollandaise, et la maison que les Pères du Sacré-Cœur vont y occuper sur le quai, servait jusqu'à ces derniers jours aux Bureaux de l'Etat-major.

Les anciens remparts ont été transformés en magnifiques jardins, avec pièces d'eaux, arbres séculaires et massifs de fleurs. Aucune ville de 15,000 âmes n'a d'aussi luxueuses promenades. Une petite rivière, la Zoom, fournissait l'eau aux fossés de la ville. Berg est donc sur la Zoom. Elle a joué sur ce mot pour former sa devise héraldique. *Sur la Zoom*, cela se traduit librement en latin par *supersum*, ce qui veut dire : *je survis* ou *je domine*, de là la belle et fière devise : *Mille periculis supersum* ou *J'ai triomphé de mille dangers*.

Berg est plus qu'aux deux tiers catholique. Les protestants ont conservé cependant la grande église du XIVe siècle, qui est une des plus belles de la Hollande, mais ils l'ont adaptée à leur petitesse, en la découpant de manière à y loger deux sectes calvinistes avec leurs salles de prédication et les appartements des pasteurs.

Les catholiques ont une vaste église du XVIIe siècle, modeste de style, riche de marbres et de peintures. Sa plus belle décoration est la grande masse des fidèles qui la remplit le dimanche et qui déborde sur le vaste parvis. Les catholiques de Berg ne connaissent pas l'indifférence religieuse.

La commission des beaux-arts a restauré, il y a quelques années, une tombe princière du XVe siècle, qui se trouve dans le temple calviniste. L'architecte de l'Etat a rétabli sur la tombe l'ancienne statue de la sainte Vierge. Les calvinistes scandalisés ont laissé longtemps la statue couverte d'un voile, ils viennent de se décider cependant à lui laisser voir le jour.

Une ancienne chapelle franciscaine sert aussi de temple luthérien. Les catholiques ont de belles œuvres, écoles de Frères et de Sœurs, hospice, orphelinat, cercle d'ouvriers.

Au point de vue artistique outre la grande église, massacrée par les calvinistes, il y a une curieuse caserne de style gothique du XVe siècle et l'hôtel de ville dans le style de la renaissance flamande du XVIIe siècle.

Le presbytère est un vrai musée, il a plusieurs peintures de