
A TRAVERS LES BEAUX-ARTS

SIMPLES NOTIONS

(Tous droits strictement réservés)

PRÉLIMINAIRES

L'ART

Qu'est-ce que l'Art ?

L'Art, suivant une définition fort aimable, c'est tout ce qui ne sert à rien qu'à être gracieux, ou beau, ou admirable. L'Art procure un bonheur que lui seul peut procurer, ce bonheur qui touche notre cœur quand nous sommes en présence d'une chose réellement belle.

Il y a dans les églises, les musées et dans les salons bien des choses qui ne servent à rien, apparemment, et ces choses (statues, peintures, broderies, tapisseries), sont pourtant très précieuses. Les vieilles cathédrales de la France et de l'Allemagne, sont constamment visitées par un nombre incalculable de voyageurs. Et ces statues, ces peintures, ces broderies, etc., sont conservés depuis des siècles avec un soin jaloux. Pourquoi cela ? C'est que ces choses ont été faites par des artistes, par des maîtres : ce sont des *chefs-d'œuvre*.

L'homme ne s'est pas contenté d'admirer les dons du bon Dieu, il a voulu, à son tour, émouvoir en imitant la nature et en imaginant des œuvres admirables. En créant l'Art, il a fait aimer et rechercher le Beau.

LE BEAU

“ Le Beau est la qualité sensible par laquelle un objet ou un être charme notre âme en y éveillant le sentiment de la perfection ”. (1)

Le Beau dans les arts est une traduction embellie des beautés de la création. Le Beau procède de Dieu, source de toute perfection. Voilà pourquoi la formule commune aux grandes œuvres de l'imagination est : *L'Art en vue du Beau et le Beau par la vie et par l'aspiration au parfait*.

Les Beaux-Arts sont donc “ des moyens imaginés par l'intelligence humaine pour reproduire, conserver et aviver dans les âmes le sentiment et l'amour du Beau ”.

(1) Pellissier.