

## Pie IX et Pie X

— o —

Le commandant Sevilla, de Lima au Pérou, avec le concours de ses anciens compa<sup>g</sup>naons d'armes, les zouaves pontificaux, ont fait les frais d'une grande statue de bronze qui sera élevée à Sinigaglia à la mémoire du grand pontife Pie IX. Cette statue, haute de 2<sup>m</sup>45, représente le Pape en étole et mozette, la main gauche appuyée sur une colonne qui symbolise la colonne de la vérité, la tête légèrement rejetée en arrière, les lèvres entr'ouvertes et la main gauche levée faisant le geste qui accompagnait la parole historique, gravée du reste sur le piédestal, *non possumus*. Coulée en bronze, elle pèsera plus de mille kilogs, et n'aura de dorure qu'à l'étole. L'artiste, un jeune sculpteur espagnol, Antonio Rodriguez Villar, s'est inspiré de la gravure de Gaillard, qui est bien le plus beau portrait de Pie IX. Les accords étaient faits avec le municipe de Sinigaglia qui avait concédé le grande place devant la cathédrale pour y placer la statue. Le commandant Sevilla consulta le Pape Pie X et en eut cette réponse qui est à citer. « Les saints vont à l'église. Or, je crois et c'est très probable que Pie IX sera un jour sur les autels ; par conséquent, mettez sa statue dans l'église. — Et où, Très Saint Père ? — Dans la cathédrale de Sinigaglia. » Ce qui sera fait. On a alors modifié la statue et le pied du Pape vient légèrement en avant pour que les peuples puissent le baiser. Que la parole de Pie X sur Pie IX se réalise promptement, c'est le vœu de tous les bons catholiques.

## Bibliographie

— o —

—LA VIE LITURGIQUE ou *L'âme se nourrissant, se consolant et tendant à sa destinée dans le culte social que l'Eglise rend à Dieu le long de l'année chrétienne*, par M. Eugène Chipier, prêtre. 5e édition revue et augmentée. Un vol. in-12 de 458 pages. Prix : 3 fr. franc. (Librairie catholique Emmanuel Vitte, 3, Place Bellecour, Lyon ; 14, rue de l'Abbaye, Paris.)

Appréciation : « Votre doctrine est sûre. » (Mgr Mermillod.)  
« J'ai pu me convaincre que vous avez fait un excellent livre. »  
(P. Monsabré.)