

destinés à lire ou à parler en public, comment on acquiert l'art de bien lire et de bien dire.

L'auteur présente réunis, condensés, illustrés, mis en ordre, les enseignements des maîtres de la parole, des physiologistes, des artistes, des professionnels de déclamation, des médecins, etc. Le livre contient encore des conseils pratiques, des exercices multipliés, étudiant avec soin tous les vices de la parole, leurs causes et leurs remèdes, tels que l'altération des consonnes et des voyelles, le bégaiement, le bredouillement, le balbutiement. Enfin, une étude des gestes, empruntée aux physiognomonistes les plus estimés, aux artistes renommés de l'antiquité et des temps modernes, termine l'ouvrage.

Extrait de la table des matières : *La science et l'articulation, — l'art de la phonation, — le secret de la respiration, — le parler muet de la vie. — Notes sur le maintien, — le jeu de la physionomie, — l'alphabet du geste.*

Morceaux choisis : *Pour s'exercer à bien lire. — Pour bien jouer de la voix. — Pour s'animer comme il convient. — Pour faire des gestes.*

— PETITE ANNÉE LITURGIQUE, ou PAROISSIEN ROMAIN historique et liturgique. Par l'abbé J. VERDUNOY. Fort volume in-18 (VIII-1578 pp.), 4 fr. 00. — *Le même*, en reliure toile tranche jaspée, 5 fr. 00. — tranche rouge, 5 fr. 50, — tranche dorée, 6 fr. 00. — petit chagrin, tranche dorée, 7 fr. 00. — P. Lethielleux, éditeur, 10, rue Cassette, Paris (6^e).

Le titre complet de ce livre serait PAROISSIEN HISTORIQUE ET LITURGIQUE. Il explique la splendeur de la liturgie en général, le cycle liturgique, les fonctions et choses sacrées : églises, autels, vases, linge, vêtements.

Il indique l'origine et le caractère propre des prières ordinaires : prières du matin et du soir, messe, vêpres, complies, bénédiction du Saint Sacrement, chemin de croix, salutation angélique, *credo*, litanies, *angelus*, *Te Deum*.

Il met en relief l'idée générale de chaque psaume ; l'origine et la valeur expressive des psaumes et des hymnes ; les introïts, graduels, offertoires et communions, l'histoire et les rites symboliques de l'avent, du carême, de la semaine sainte, du temps pascal, de la Fête-Dieu, des dimanches après la Pentecôte. Pour la semaine sainte, en particulier, par son