

Cies de prêts.....	29,509
Assurances.....	19,000
Autres corporations...	16,279
	—\$102,032

Les prêts et obligations hypothécaires ont été consentis aux taux de :

5 % pour \$1,400; \$1,500; 2 sommes de \$3,000; \$3,900 et \$19,000.

5½ % p.c. pour \$300; \$3,500; \$5,000 et \$7,200.

Les autres prêts et obligations portent 6 et 7 p.c. d'intérêt à l'exception de \$1,000 à 8 p. c. d'intérêt.

La Construction

PERMIS DE CONSTRUIRE À MONTRÉAL

Coin des rues St Jean, St Alexis et de l'Hôpital, modifications à une bâtisse formant des bureaux; coût probable \$10,000. Propriétaire, The Sun Life Assurance Co; architecte, Robert Findlay; maçon, Wm Lavers; charpente, Wm Swan; brique Wm Lavers. (119)

Rue Sherbrooke, Nos 1004 et 1008, 2 bâtisses formant deux logements, 26 de front, 24 en arrière x 62, à 3 étages, en pierre et brique, couverture en gravois et ciment; coût probable \$20,000. Propriétaire, Dame W. A. Weir; architectes, Gamelin & Huot; maçon, N. Guilbault; brique, Jos Béland. (120)

Rue Desery, No 85, modifications et réparations à une maison; coût probable \$1200. Propriétaire M. H. Bélanger; maçon, M. Gauthier; charpente, H. Emond. (121)

Rue Bassin, une usine pour machine à vapeur 118 de front, 111 en arrière x 59 d'un côté et 29 de l'autre, à un étage, en brique, couverture en asphalte; coût probable \$6,000. Propriétaire la succession John McDougall; ingénieurs T. Pringle & Son; maçon G. W. Nicholson; charpente James Shearer Co; brique G. W. Nicholson. (122)

Rue Ste Catherine, No 1050 à 1056, une allonge formant un théâtre, 42 x 108; à 2 étages, en brique, couverture en papier et gravois; coût probable: \$4000. Propriétaire, James Hoolahan; architecte; J. O. Turgeon; maçon, Onés, Martineau; charpente, T. Bénard. (123)

Rue Ste Catherine, No 1010, modifications et réparations à une maison; coût probable, \$200. Propriétaire, Dr O. A. Dugas; maçonnerie et charpente, Paul Demers. (124)

Rue Dufresne, 4 bâtisses formant 16

logements, 36 x 42 chacune, à 2 étages, en brique, couverture en gravois; coût probable, \$2,500 chacune. Propriétaires Hamelin & Gagné; architecte, Jos. Sawyer; maçons, McLeod & Lalongé; charpente, L. Hamelin. (125)

Rue Notre-Dame, No 1930, une bâtisse formant un hangar, 15 x 24, en bois et brique, couverture en gravois; coût probable, \$400. Propriétaire, J. Hy Stearns; charpente, J. B. Gratton. (126)

Rue McCord, 2 maisons formant 4 logements, 56 de front, 53 en arrière x 40, à 3 étages en pierre et brique, couverture en gravois; coût probable, \$2,500 chacune. Propriétaire, A. Laniel; architecte, Jos Sawyer. (127)

JOURNAL DE LA JEUNESSE.—Sommaire de la 143e livraison (28 juillet 1900).—Jeanna la Rousse. par le Commandant Stany.—L'Exposition universelle de 1900: Le Palais du Costume, par Augusta Latouche; Les Palais des Nations étrangères: Allemagne, Espagne, par T. H. Lally; La Salle Pasteur, par H. Norval.—Les Plantes carnivores, par Cyrille de Lamarche.

Abonnements: France: Un an, 20 fr. Six mois, 10 fr. Union Postale: Un an, 22 fr. Six mois, 11 fr. Le numéro: 40 centimes.

Hachette & Cie. boulevard Saint-Germain, 79. Paris.

TOUR DU MONDE.—Journal des voyages et des voyageurs.—Sommaire du No 30 (28 juillet 1900).—1o L'Alpinisme au Spitzberg.—Les Ascensions de Sir Martin Conway, adapté par M. Charles Rabot.—2o A travers le monde: Au Maroc.—Tanger, par Jules Huret.—Aux Indes occidentales. La Martinique.—Le "Roc du Diamant, vaisseau de S.-M."—Arrivée à Saint-Pierre.—Désenchantement.—Impressions de la Martinique.—3o Questions politiques et diplomatiques: Les Causes du soulèvement chinois.—4o Livres et Cartes.—5o Les Revues Etrangères: Les Tergiversations de l'Angleterre en Chine (*Nineteenth century*, Londres).—L'Ancienne Mer intérieure du Haut Congo (*Le Mouvement géographique*, Bruxelles).

Abonnements: France: Un an, 26 fr. Six mois, 14 fr. Union Postale: Un an, 28 fr. Six mois 15 fr. Le numéro: 50 centimes.

Bureaux à la librairie Hachette & Cie. 79, boulevard Saint-Germain Paris.

Taches d'huile sur le papier peint

Procédé: Placer une feuille de papier buvard sur la tache d'huile ou de graisse maculant la tapisserie en papier peint. Presser sur cette feuille avec un fer à repasser chaud. Remplacer le papier buvard au fur et à mesure qu'il se salit. Pendant que la tapisserie est encore chaude et après avoir répété l'opération précédente à diverses reprises, imbiber la tache avec de l'essence de térébenthine presque bouillante, que l'on applique au pinceau. Mouiller en dernier lieu l'emplacement de la tache avec de l'alcool rectifié et laisser sécher. *Avoir soin de ne pas approcher de lumière pendant l'opération.*