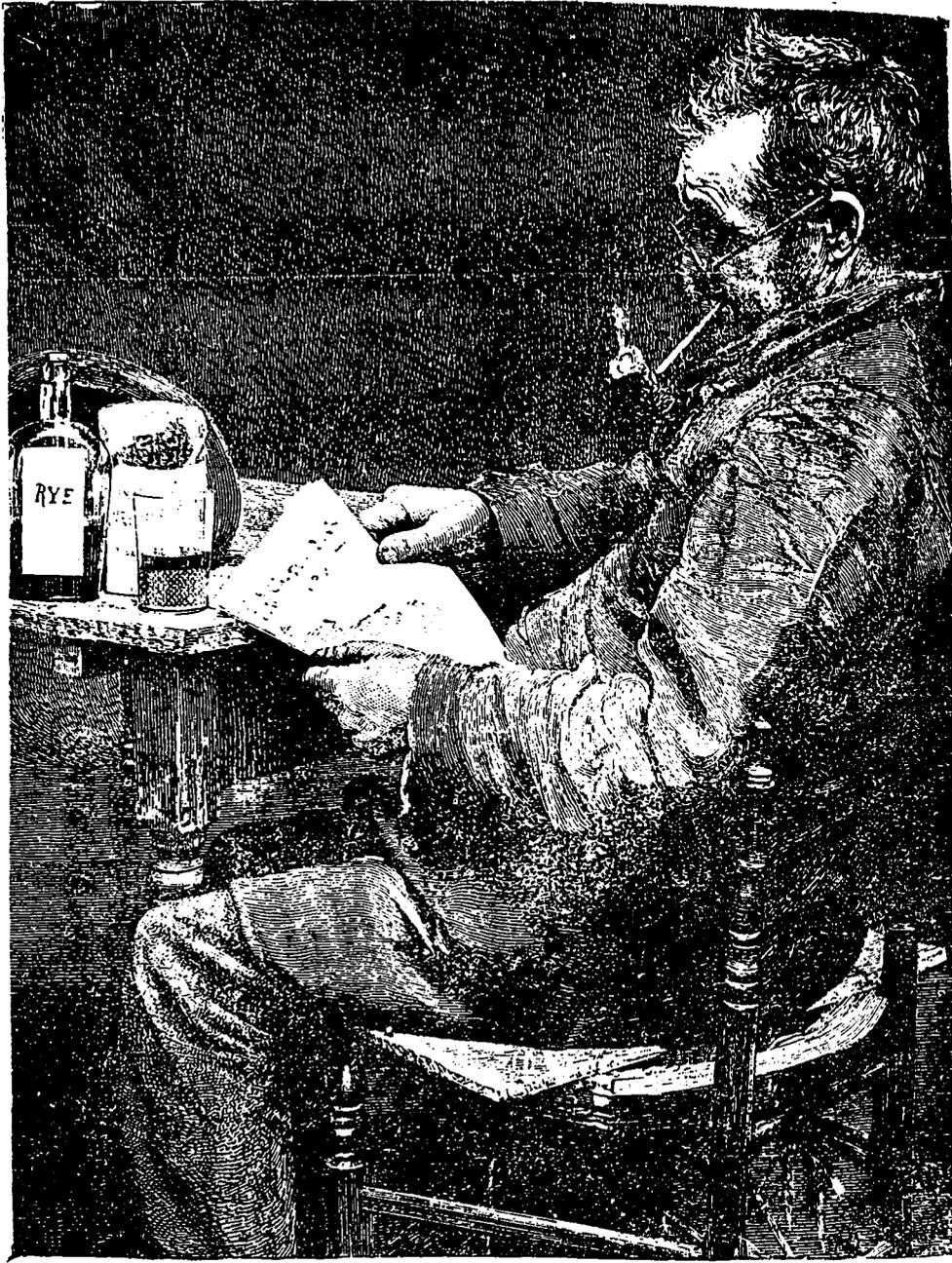


Les plaisirs qu'un vieux garçon ne connaît pas.



—Ça m'est bien égal, le Jour de l'An !

MENUS USAGES POUR LE 1er JANVIER

Les visites faites la veille du jour de l'An et accompagnées des souhaits de bonne année équivalent à une visite de janvier ; mais il faut éviter d'aller ce jour-là chez des personnes avec lesquelles on n'est pas très intime, à moins que ce ne soit leur jour de réception.

On peut envoyer des cadeaux depuis le jour de Noël jusqu'au jour de l'An ; mais ceux qui arrivent le 2 janvier, surtout s'il s'agit de bonbons, d'objets divers, arrivent déjà trop tard. On peut présumer que la personne a obtenu un rabais des marchands, ou se sert d'un cadeau fait à elle-même, ce qui a lieu assez souvent.

Il est plus distingué d'envoyer son cadeau avec sa carte que de le porter soi-même, mais cela ne dispense pas d'une visite.

Toute homme peut offrir à une femme ou une jeune fille des bonbons et des fleurs sans l'offenser.

Les femmes ne font pas de cadeaux aux hommes, à moins qu'ils ne soient des parents, principalement ou très âgés ou très jeunes.

A Paris, l'envoi des cartes de visite ne tient en aucune façon lieu de visite, de même l'intention de faire une visite ne dispense aucunement d'envoyer des cartes le jour de l'An ; on fait sa visite quelques jours après.

L'EFFET DES CONTRASTES

Lui.—Il me semble ma chère, que ces oignons ont un étrange goût ?

Elle (fière de son premier plat depuis le mariage).—J'espère que non, mon cher ; j'y ai fait grande attention ; je les ai même inondés de cet excellent extrait d'Ylang-ylang que tu m'as donné, pour leur enlever leur odeur détestable.

ETAIT-CE UN SAPEUR ?

Mon cher SAMEDI,

Pourquoi écrivez-vous Annibal, avec un H, ce n'était pas un sapeur, que je présume ? Alors ôtez lui son hache.

NOTE EDIT.—Nous croyons que c'est un H mal inspiré, et nous aurions préféré qu'il restât muet.

LE CUIR DÉTRONÉ

Un cordonnier américain, M. Henry Borthey, vient d'inventer une paire de souliers en papier, solides, dont il garantit la durée supérieure à ceux en cuir.

La composition de cette matière est le secret de l'inventeur. Une fois réduit en pâte, le papier est additionné d'une substance qui lui donne une grande consistance. Les semelles, les talons et les diverses pièces de la chaussure, une fois cirées, imitent le cuir à la perfection !

VARIATIONS SUR UN TERME CONNU

En amour, quand deux yeux se rencontrent, ils se tutoient. (ALPHONSE KARR.)

Toutes les femmes aiment beaucoup les esprits qui habitent de jeunes corps et les âmes qui ont de beaux yeux. (J. JOUBERT.)

Les femmes aiment mieux que l'on froisse leur robe que leur amour-propre. (COMMERSON.)

A dix-huit ans on adore tout de suite, à vingt ans on aime, à trente-six on désire, à quarante on réfléchit. (PAUL DE KOCK.)

C'est par l'assiduité qu'on plaît aux femmes, c'est par la négligence qu'on les conserve. (LOUIS DESNOVERS.)

Trop suffit quelquefois à la femme. (DE GONCOURT.)

C'est en vain qu'une femme aimable se flatte d'avoir des amis. Un homme n'est jamais simplement l'ami d'une femme, à moins qu'il n'aime ailleurs ; encore risque-t-elle d'en faire un inconstant. Peut-on, en effet, parler tranquillement à une femme qui montre un beau visage, de beaux bras, un joli pied, de jolies mains ? Ne s'en fâcherait-elle pas elle-même ?... (MME DE RIEUX.)

L'amitié et l'amour s'aiment comme deux frères... qui ont une succession à se partager. (OXENSTIERN.)

L'amitié est le grand mot des femmes, soit pour introduire, soit pour congédier l'amour. (SAINTE-BEUVE.)

En amour, ceux qui feignent d'être amoureux réussissent beaucoup mieux que ceux qui le sont véritablement. (NIXON DE LENCLOS.)

Il y a beaucoup de femmes qui seraient fort aimables si elles pouvaient oublier un peu qu'elles le sont. (MARIVAUX.)

L'amour est je ne sais quoi, qui vient de je ne sais où, et qui finit je ne sais comment. (Mlle DE SCUDÉRI.)

A trente-six ans une femme commence à se fixer comme les girouettes qui se rouillent. (DANCOURT.)

Dans la vie, comme à la promenade, une femme doit s'appuyer sur un homme un peu plus grand qu'elle. (ALPHONSE KARR.)

Rien ne pèse si lourd que le bras de la femme qu'on n'aime plus. (GAVARNI.)

La femme la plus honnête ne résiste pas à la tentation de paraître séduisante ; et, sans songer à donner une espérance, elle n'est pas fâchée de laisser un regret. (MME DE GIRARDIN.)

UN BON POINT DE DÉPART



Le cocher.—C'est que si le bourgeois ne se dépêche pas, je vais les continuer tout seul ses visites, puisque j'ai sa liste. Il me paraît avoir des amis triés à la main.