

Chronique des Théâtres

Nous nageons en pleine abondance. La semaine dernière a offert un sérieux embarras du choix : chaque théâtre offrait un régal inaccoutumé et presque tous ont atteint le maximum. Cette semaine l'événement primordial c'est la présence, au Her Majesty's, de la grande troupe d'opéra de Maurice Grau, le plus célèbre impresario de cette époque. Il nous est venu avec une pléiade d'artistes choisis sur les premières scènes du monde. Jamais Montréal n'a vu, d'un coup, pareille aggrégation d'artistes-étoiles. Et quel répertoire ! La variété la plus exquise et chaque œuvre, une œuvre immortelle.

Tous les opéras, excepté *La Traviata*, sont chantés en français.

La troupe a débuté par *La Traviata* avec Mme Sembrich, M. Campanari et M. Salignac aux principaux rôles. Quel triomphe !

Mme Sembrich nous a paru encore plus grande artiste que l'an dernier. Campanari et Salignac et la Sembrich forment une trinité rayonnante qui a elle seule vaudrait qu'on accourût de toutes parts. Et dire que M. Grau nous offre en plus Mme Calvé, Plançon, De Rezské qui sont de même célébrité universelle.

Il y a encore cinq à six autres étoiles de première grandeur. Ajoutons que les chœurs et l'orchestre sont admirables. Bref, c'est une semaine qui restera à jamais dans notre mémoire.

OPÉRA FRANÇAIS

La troupe d'opéra français a fait du brillant et du solide travail la semaine dernière. Elle a donné avec un succès marqué des œuvres de maîtres et ceux qui nous avaient été annoncés comme des artistes de premier ordre ont plus que soutenu ces lourdes renommées. Il n'entre pas dans notre cadre de citer les uns plus que les autres. Chacun des premiers emplois a été victorieusement tenu. Bien que les débuts d'une troupe composée d'éléments qui ne s'étaient pas *findus* sur une autre scène, soient susceptibles de gêne et de tirailage, ceux de la troupe du Monument National n'ont pas été pénibles. Cette semaine l'homogénéité existe en plein et avec les opéras mis à l'affiche le succès sera vif. Nos félicitations à tous : impresarii et artistes.

ACADÉMIE DE MUSIQUE

Forever Deril Auction, tel que refait et remonté est une comédie de de première force. Elle obtient un joli succès en ce moment à l'Académie, Kiernan est encore plus habile comédien qu'on nous le disait et il est fort bien appuyé.

THÉÂTRE DES VARIÉTÉS

On donne cette semaine, avec un franc succès, *Michel Strogoff*, à ce joli établissement des Variétés. Ce théâtre est essentiellement français et les spectacles que l'on y donne sont de véritables représentations de famille auxquelles les mères peuvent sans hésiter conduire leurs enfants. Les pièces sont toujours d'un choix judicieux. Jamais de mots à double sens, tout est convenable et moral dans ce lieu de plaisir. En y allant on est toujours sûr de passer une soirée ou une matinée intéressante.

THÉÂTRE ROYAL

Ce qui distingue les représentations de cette semaine au Royal c'est la majesté et l'ingéniosité de la mise en scène. *Air Ship* est bien la pièce propre à inspirer de pareils tours de force de mécanisme théâtral. A un moment on voit passer un véritable navire aérien, en route pour le Klondike, et chargé de passagers. La vue de Dawson est un succès non moins marqué. Ajoutons que la troupe est des meilleures et le dialogue archi-épatant.

ELDORADO

Victorien Sardou, le grand dramaturge français, parlant de l'opérette, a dit : "Le succès est à jamais acquis à cette forme nouvelle qui sait si bien nous offrir, après le repas, le double attrait de l'amusement sans fatigue et de l'agréable mélodie." Et cette appréciation d'une plume autorisée entre toutes, est aussi exacte chez nous que de l'autre côté de l'océan. Il suffit, pour s'en convaincre, d'aller passer une soirée à l'Eldorado qui nous convie, chaque semaine, à l'audition de l'une de ces œuvres légères, pleines d'esprit, de cet esprit bien français, si délicat et si subtil.

Cette semaine, le programme comporte : *Giffard et Prunelle*, opérette d'une folle gaieté, et *Grave épidémie d'amour*, comédie-vaudeville du plus haut comique : Vermette et Dionne, les rois de la barre fixe, continuent leurs exercices gracieux et périlleux à la fois : signalons enfin, la rentrée d'Yvonne Montalais, comique excentrique, qui nous revient après plusieurs semaines d'absence.

STRAPONTIN.

UN CAS D'EXPULSION

Premier membre (de la société internationale d'exploration).—Que pensez-vous de cet amendement proposé à la constitution ?

Second membre.—Il stipule que si l'un des membres de cette Société découvre le Pôle Nord, il soit expulsé immédiatement.

* * * L'extrême civilisation qui invente les explosifs et arme tous les êtres, même les femmes, du revolver, arrivera à changer les esprits les plus raffinés en bêtes féroces.

GANTS EN CHAMOIS BLANC, 60c. LA PAIRE.

Brochés blanc ou noir, 3 boutons fermoirs.

Gants de Kid, nuances recherchées : Cyrano, Violet, etc., etc. Lacés, noirs, 67 à 8.

GANTS POUR ENFANTS ET HOMMES

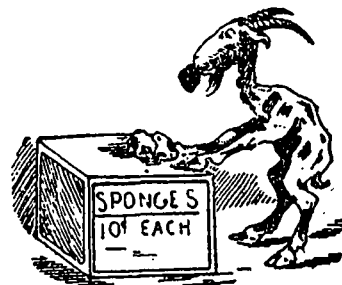
Gants de Kid, 4 boutons, couleur noir, 50 cents la paire. Gants de Kid noir, faits sur mesure garantis, ajustés et brochés, \$1.00 et plus la paire.

Gants d'automne et d'hiver pour Hommes, Femmes et Enfants.

A L'ÉPREUVE DE TOUT !



1 "Tiens! Ça arrive bien."



2 "Ça fait en bien à ma faim!" "Maintenant,"



3 "Quelques gorgées pour la digestion."



4 Mais ne crains rien, lecteur, elle n'éclatera pas. C'est de cette peau-là qu'on fait les gants chez J. B. A. LANCTOT, 152 rue Saint-Laurent. Ça ne fend jamais!!!

NE MANQUEZ PAS L'OCCASION : Gants et Mitaines d'Automne et d'hiver, à bon marché,

POUR HOMMES, FEMMES ET ENFANTS.

EXEMPLE : Gants d'hommes, non doublés et doublés, 50c la paire.

Ne retardez pas, à ces prix ces gants se vendent en peu de temps.

Gants de Kid noir, faits sur mesure, garantis et ajustés, brochés, \$1.00 et plus la paire.

Gants de Kid, 4 boutons, couleur et noir, 50 cents la paire.

J. B. A. LANCTOT, = = = 152 rue St-Laurent,

FABRICANT DE GANTS

Téléphone Main 3187, 1ère page du nouveau livre.

PLUS DE MAUX DE DENTS!

PAR L'EMPLOI DES

DENTIFRICES

Élixir, Poudre et Pâte

DES **BÉNÉDICTINS**

de l'**Abbaye de Soulac**

Dom **MAGUELONNE**, Prieur

Inventé en l'an **1373** par le Prieur P. BOURSAUD

VENTE EN GROS :

SEGUIN, BORDEAUX

MAISON FONDÉE EN 1807.

VENTE dans toutes les BONNES PARFUMERIES

PHARMACIES et DROGUERIES.

MAISON à PARIS, 26, Rue d'Enghien.

Le flacon, 50 cents. — Il est offert un magnifique calendrier français à chaque acheteur d'un flacon.

ROYER & ROUGIER FRERES - 1597 Rue Notre-Dame, Montreal.

PLUMES ET DUVET

et Articles de Literie de toutes sortes nettoyés et désinfectés à la vapeur et à l'air chaud.

Ouvrage fait le même jour si on le désire. **Plumes et Literie** de toutes sortes au plus bas prix !

Montreal Feather Co.

476 rue St-Laurent, Entre les rues Ontario et Sherbrooke.
Tel. Bell Est 290.