

Considérons ensemble:

- 1o Le prix du Temps.
- 2o Les Pertes que l'on en fait.
- 3o La Gravité de la Perte du Temps.
- 4o Comment racheter le Temps.

I. — Le prix du Temps.

Il y a diverses manières d'apprécier la valeur d'une chose: La première, c'est de considérer ses qualités intrinsèques, son excellence en elle-même. Or, à ce point de vue, le temps nous apparaît comme singulièrement digne de toute notre estime.

1. — C'est tout d'abord un don de Dieu.

C'est Dieu, en effet, qui est le Maître du temps, ainsi que des événements qui s'y accomplissent. Comme le dit St-Luc, rapportant les paroles de Notre-Seigneur, aux actes des Apôtres (Act. I-7)! "*Non est vestrum nosse tempora vel momenta quæ Pater posuit in sua potestate.*" Il ne vous appartient pas de connaître le temps ou les moments que le Père a fixés de sa propre autorité. C'est donc de sa propre autorité que le Père détermine le temps où il prétend agir. Et s'il dispose en maître du temps, c'est qu'il lui appartient. Il veut bien nous en faire don, ou mieux nous le prêter comme un talent que nous devons faire fructifier, mais il reste toujours sien.

Bon en lui-même, comme toutes les choses qui viennent de l'Auteur de tout don parfait, le temps l'est encore davantage à cause des biens dont il regorge. Il est comme le vase précieux qui contient toutes les grâces surnaturelles qui nous sont destinées. C'est parce que nous existons, en effet, que nous pouvons être gratifiés du titre et de la condition d'enfants de Dieu. C'est parce que la vie nous est conservée, que nous pouvons chaque matin nous approcher de la Sainte Table, nous nourrir, du Corps et du Sang du Christ. Vous le voyez, le temps, c'est le moyen dont se sert l'amour de Dieu pour nous combler. C'est comme ce fleuve fabuleux qui charriait l'or dans ses ondes; chaque gouttelette se transformait en paillettes précieuses qui, ajoutées à d'autres, arrivaient facilement à former un trésor. Ainsi de tous les moments de notre vie; ils sont imprégnés de l'or pur de la charité divine, et nous n'avons qu'à les