

il est question de le transformer en théâtre d'opérette, et j'en serai directeur.

—Mazette! tu te mets bien.

—Mais toi-même, repartit Caminade, que fais-tu par ici?

—Moi?

—Tout à l'heure, je passais rue Payenne... et je t'ai vu.

—Vraiment!

—Tu sortais du n° 6.

—Tais-toi!... Silence! fit Lambert.

Et, prenant un air discret :

—Il y a une femme dans l'affaire, dit-il en baissant le ton.

—Ah! ah! je te reconnais bien là.

Les femmes! les femmes! il n'y a que ça...
Tant que la terre tournera...

—Plus bas! te dis-je!

—C'est juste.

—Je te conterai cela.

—Où vas-tu finir ta spirée?

—Au caboulot du boulevard du Temple.

—Eh bien! je t'accompagne, et en route nous causerons.

Et en parlant ainsi, Caminade passa son bras sous celui de Lambert, et ils allèrent prendre la rue de Turenne.

(Suite au prochain numéro).