

5.—La bouche doit être tenue bien propre. Les dents cariées doivent être nettoyées et remplies. Si elles sont trop mauvaises pour cela, elles doivent être extraites impitoyablement, car elles sont un danger constant pour la bouche, les voies aériennes et leurs cavités accessoires où les germes provenant de telles dents peuvent déterminer des suppurations graves et interminables.

6.—*La parole* chez l'enfant ne se développe que par imitation : il faut que les exemples soient bons. En leur parlant, prononcer correctement, pour leur éviter l'acquisition de défauts de langue dont ils auraient de la misère à se débarrasser plus tard.

7.—*Le chant* fortifie le larynx et les poumons, mais il peut avoir des conséquences funestes quand ces organes sont malades. Les enfants qu'on destine à la profession de chanteur doivent avoir le larynx, les poumons, le cœur et les voies aériennes en parfait état ; si non, ils perdent leur temps, leur travail et l'argent de leurs parents, car ils verront leur carrière bientôt brisée. Avant d'entreprendre de telles études, l'élève devrait subir un examen médical qui pourrait, en outre, faire découvrir certains défauts qui nuiraient beaucoup à la voix et auxquels on peut remédier.

Dès les premières leçons on déterminera le timbre de voix de l'enfant et on ne permettra jamais le déplacement du *registre vocal*, car ce malmenage de la voix lui fait courir les plus grands dangers. Au début, leçons très courtes,