

## MERCİ !

La Croix de Montréal nous aprenait, le 3 octobre, qu' "un digne et vénérable prêtre de l'archidiocèse de Québec" lui "envoie le prix de cinq abonnements à être adressés aux *Élèves de Philosophie et de Rhétorique* de cinq de nos principales maisons d'éducation de la province."

Nos philosophes et rhétoriciens, ayant l'honneur et l'avantage d'avoir part à cette générosité, remercient cordialement leur bienfaiteur inconnu de l'intérêt qu'il leur témoigne.

## CORRECTIONS

à faire sur le dernier numéro de *l'Oiseau-Mouche*

1ère page, 3e colonne, 17e ligne, lisez *carrossable* au lieu de "convenable."

3e page, 1ère colonne, 14e ligne, lisez *Stultorum* au lieu de "Sul-torum."

## ECHOS DU SÉMINAIRE

DIMANCHE, 1ER OCT.—Messe de clôture de la retraite, célébrée par M. le Vice-Supérieur.

A la cathédrale, Mgr de Chicoutimi fait les ordinations suivantes: TONSURE, MM. W. Tremblay, jr, J. Girard, N. Rouillard. ORDRES MINISTRES, MM. H. Néron, Am. Gaudreault, P. Tremblay, E. Potvin, E. Bédard, N. Rouillard. DIACONAT, M. P. Bouchard.

2, LUNDI.—Le grand "congé de la retraite," une institution bien respectable par son antiquité et son... à-propos.

5, JEUDI.—Ce soir a lieu, à l'évêché, le dîner des "Premiers" du mois de septembre.

7, SAMEDI.—Nous avons appris avec regret que M. l'abbé Lapointe est sérieusement malade à Rome. Heureusement, presque aussitôt, un télégramme nous annonce qu'il est en bonne voie de guérison.

10, MARDI.—Grand congé, celui que nous obtint, en septembre dernier, l'honorable M. Baubien, ministre de l'agriculture. Aujourd'hui on termine l'installation du *Portique* et du *Pas-de-géants* dont il est question dans un autre endroit du journal.

O.

## PREMIÈRES IMPRESSIONS DE VOYAGE

(Suite)

Même les guides, attachés au service de l'église, semblent souvent

ignorer la présence du Dieu de nos autels.

Mais dans la basilique de Montmartre, j'ai retrouvé la piété et le respect qui font le charme de nos églises. Tout de suite, en franchissant le seuil, on aperçoit des écriteaux qui avertissent de garder le silence, et on se trouve au milieu de personnes recueillies.

Ce lundi, 19 octobre, était un jour de pèlerinage. Les habitants d'une commune étaient venus, accompagnés de leurs prêtres, offrir au Sacré Cœur des prières, des vœux et des réparations. Après avoir eu le bonheur de célébrer la sainte messe à l'autel dédié à notre saint patron national grâce aux offrandes venues du Canada, je pris place dans la nef, afin d'assister aux cérémonies publiques. Je passai là de doux moments, et mes yeux furent humectés de larmes; je compris mieux, en terre étrangère, combien sont vraies les paroles du cantique:

Un seul moment qu'on passe dans ton temple  
Vaut mi-ux qu'un siècle au palais des mortels.

Cette dévotion au Sacré Cœur, j'ai essayé de l'entretenir dans mon âme, et dans celle de mes paroissiens, et je me trouve dans le principal temple construit en son honneur, le monument du Vœu National!

Et comment ne pas être ému? Sur l'autel brille l'ostensoir au milieu de mille lumières; en arrière, comme suspendue dans les airs, les bras étendus et la poitrine entr'ouverte, se tient la statue du Sacré-Cœur. Tout au fond sur un autel, apparaît celle de la sainte Vierge qui, elle aussi, à l'exemple de son divin Fils élève vers le ciel des mains et des regards suppliants. Dans la nef, ces enfants conduits par des Religieuses, tous ces hommes et ces femmes, représentent la France repentante, et ils sont venus à leur tour répéter les paroles qu'on voit écrites en gros caractères: *Sicut missimo Jesu, Genua penitens et devota.*

Oui, la noble nation des Français veut se repentir, reprendre la ferveur des anciens jours. Malgré toutes les manœuvres infernales des francs-maçons qui étouffent les élans généreux de son cœur, elle s'arrachera à leurs criminelles étreintes. La Révolution de 89 a ramené pour elle l'ère des martyrs et dans notre siècle elle a dû sortir des catacombes; mais douze apôtres ont renouvelé la face de l'univers, et le

Cœur de Jésus régénérera la France. Il lui a demandé un monument national, elle l'a promis par vœu. Ce vœu, il s'accomplit; c'est le gage du salut.

(A suivre)

LAURENTIDES.

## LA ROYALE

COMPAGNIE D'ASSURANCE D'AN-GLETERRE

CAPITAL: \$10,000,000

VERSEMENTS: \$42,000,000

Surplus de l'actif: le plus considérable de toutes les Cies d'Assurance contre le feu.

JOS.-ED. SAVARD,

Agent à Chicoutimi, Rue Racine.

PEINTURES préparées pures pour les maisons, oxydées pour les couvertures; peintures à plancher; peintures blanches; vernis pour bancs d'église et carrossiers; vitres, etc., etc.

marque: "Island City," P.-D. DODS & Cie, Propriétaires  
Montréal, 188 et 190, rue Mc Gill.

## C.-B. LANCTOT

9 RUE BUADÉ, QUÉBEC ET RUE NOTRE DAME, MONTREAL

Ornements et bronzes d'église, chasubles, passementeries et orfèvreries, chemins de croix, statues, bannières etc., etc.

Toute commande adressée à J.-M. AUBRY 9 RUE BUADÉ, QUÉBEC, sera promptement exécutée.

## Chemin de fer de Québec et du Lac St-Jean

EXPRESS DIRECT pour Chicoutimi, part de Québec tous les matins (excepté le dimanche) à 8 1/2 hrs.—Part de Chicoutimi pour Québec à 1.00 h. P. M., tous les jours (excepté le dimanche.)

EXPRESS LOCAL pour St-Raymond, part de Québec à 5 1/2 P. M., tous les jours (excepté le dimanche)—Part de St-Raymond pour Québec à 7 h. 5 m., tous les matins (excepté le dimanche.)

TRAIN MIXT: part de jonction St-Jite à 1 h. P. M. tous les jours de Riv.-la-Pierre à 4 h., a rive à Québec à 8.45 P. M.

L'EXPRESS DIRECT fait raccordement avec les stations sur le chemin de fer des Basses Laurentides.

AL. HARDY,

Agent gén. fret et pass.

J.-G. SCOTT,

Sec. et gérant

## LIVERPOOL &amp; LONDON &amp; GLOBE

COMPAGNIE D'ASSURANCE CONTRE LE FEU ET SUR LA VIE

La plus puissante Compagnie du monde entier

Fonds investis \$53,213,000

Investis en Canada \$1,300,000

Assurances prises aux plus bas taux courants

Eglises, résidences, Collèges, Convents, maisons privées et fermes, assurés pour 3 ans au taux de 2 p. 100 annuels.

Wm. A. MACPHERSON, Agent, Québec

JOS.-ED. SAVARD, Successeur pour

Rue Racine, Chicoutimi.