

惜毛君

易。左君烈夫的一首詩。想不到今日會用到「百美圖詩」上。「百美圖詩」無此一名妓，亦覺減色。中國固有美體，破壞最多者往往為娼。階層，如古時后妃之類；而發揚光大者往往為最下層人，如所謂婢妾娼妓之流。如果我們是詩人，情願歌頌英烈夫人，不願捧齊文

端平二年（公元一二三五）即金亡次年秋間的故事，載在宋史及江蘇郡志。那時金國已亡，蒙古軍乘勝南下，愈

逼，在運河東岸，去長江一百四十華里

守將宋全被誘降敵，據城固守。宋淮

東制置使趙葵，命都統制李虎，率兵攻

城。同歸使招勸宋全反正，以免地方

禦、燒燬、屠戮、殺害。宋全不肯聽

勸，並懇首稱頭，藉以媚敵求榮。惜

宋全固執，不聽招勸，乃即降後

國。宋全之女毛惜惜，本為大

落風塵。毛惜惜，因家遭兵亂破亡，淪

為娼。當時，深明大義。於是力

及真同黨王安，僞裝接受招旨，誣殺宋

全，惟壯士何以尊賤名？」譚敏

力說：「孟龍以我教門中無人矣，遂即詣之，

則為站半馬，右腳重坐，左持身

力，左馬虛懸，又以善

使，並懇首稱頭，藉以媚敵求榮。惜

宋全固執，不聽招勸，乃即降後

國。宋全之女毛惜惜，本為大

落風塵。毛惜惜，因家遭兵亂破亡，淪

為娼。當時，深明大義。於是力

及真同黨王安，僞裝接受招旨，誣殺宋

全，惟壯士何以尊賤名？」譚敏



這是何等辭嚴義正！這位愛國女英烈夫人的祠墓，都外郵局縣城南門，於是間貼告白。我去看弔，祠墓均完

整。對日抗戰期，墓已圮敗，墓誌碑

江蘇高郵人，暨發揚此偉大的古蹟，並以古詩填詞二闋：其一為「憶

孫」云：

「畫角破寒紗，歸雁橫斜，爐香燭

袖伴筆管，笑明珠還舊土，喜動闌

波蕩漾無涯，我欲臨歌晚節，霜

名！」比我的詩好得

▲卓遠公路商業區佔地一英畝，

地可種花及蔬菜，每日做一百元，有營養生

元，先付三十元即可交易。（張雲元）

▲近喜市定國四睡房住宅一所，全土庫，土

庫另有廳房，自動煤氣暖爐，取價壹萬三千九百

元，西雲屋，先付九百元即可入伙。（張雲元）

▲生意，大總經理五十五元，可擴充做舊

庫，另有廳房，自動煤氣暖爐，取價壹萬三千九百

元，西雲屋，先付九百元即可入伙。（張雲元）