

ГОЛОСИ НАШИХ ЧИТАЧІВ.

ФІЛЬМА "ТАРАС ШЕВЧЕНКО"

Велика, Онт.
Заказом Провінціального Виконавчого Комітету ТУРФДім у Торонто, Онт., поставлено два 1 і 2 акти, в Українським Робітничим Домі в Велиці, першу українську фільм в Канаді, під назвою "Тарас Шевченко". Згадану фільму вдалося товаришам дістати з Радискої України.

Вистава згадані фільми не дуже була успішна, мабуть тому, що багато робітників і робітниць думали, що це не є фільм, але звичайні образки, які вони вже бачили не раз-не раз. Але помімо того, що кружало фальшиві вісти про фільм, і що наші "приятелі" видали наші оголошення, де лише могли, то на означення години прийшло першого вечора досить глядачів, а другого, то вже такі сая Укр. Р.о.б. Дому була переповнена.

На вступі т. Унгурян виготовив коротку промову, в якій вказав різницю між фільмами з Рад. України і тутешніми буржуазними фільмами. І в дійсності цю різницю замінив на самому вступі.

На екрані показується хата, в якій народився великий наш геній Т. Шевченко. Сямози стоять у очах, дивлячись на цю картину, що як хай який "зраду" пізнати, в якій "добри" жин Шевченко.

Друга картина не палає діача Енгельгарта, пана і властителя Шевченка й інших рабів у даних панщианських часах. А далі — панщина. Великі простори лани. Панські гайдуки гонять наріз нагайками на лани, до праці. Іде й матір Шевченка й батько й другі. Їх спінать жини панської лашини.

Далше — смерть матері й гірке злиденне жинтя з маучою.

Надзвичайно интересна картина із моголо жинтя нашого поета. Це було замітно, як молодий Шевченко бореться з Степаном, щоби маучи доказати, що це П. син вая грин, а не він. Наші моладі глядачі вже були готові йти на екрану помагати Тарасові побороити Степана. Але Тарас виходить побідником і пелешуть всі й тишається, ніче-б самі вишній побідниками.

Далше, смерть Тарасового батька від тяжких ударів паявний. А там же грині ладані, найин, наука в дияучствє ланннн. Я не буду описувати всі картини з цієї фільми. На це треба багато часу, до того-ж і місця жалую забирати в нашому часиспо-сі. Але скажу: Ця картина з жинтя нашого поета — це гірка невинності, неволя, Велика нерівність, яка спричинилася до того, що Шевченко став великим буртарем.

Щоби зрозуміти те горе, що його пережив Тарас, то треба побачити цілу фільму. Багато треба читати, щоби познайомитися з жинтям нашої генія; а тут у налькнай спосіб побачити й познайомитися за два вечери з тим же. Не мистець я, а лише любитель його (мистецтва), але вірте, дорогі читачі, що я ніколи не думаю, що робітники й селяни спромомуться на так чудово викінчену фільму, як повннє згадану.

Чую, що це я не перша фільма зроблена на Україні. Це лише початок. Але цей фільм виставити на те, щоб доказати всім українським пільникам, які відно пам'ятають, що побито зна України більшою мірою, що тільки радянська влада є однією творцем культурного жинтя на Україні.

Вішмен у руки часопис буржуазний, навіть свій рідний, то й нічого не найдем до читання, окрім нарікання на радянську владу. Але я мениш того, що як би читачі тих часописів побачили цей зразок української культури, який є згадану фільму, то скоро перенесли б на чим боці правда. Фільму "Тарас Шевченко" не скоро забудеться.

До того-ж найбільшим ушанованим нашого поета може бути те, що всі працюючі в Канаді побачили його жинтя на екрані.

Гр. Смух.

МИ ВІДНОВИЛИ ПРАЦЮ,
Лондон, Онт.

Мало коли появляється допис на сторінках "У.Р.В." про нашу місцевість і виходить, що тут немає ніякої організації, а коли є, то нічого не робить.

Права, що були часи, коли не було що писати, бо нічого не робилося, цебто нічого корисного не робилося. Були непорозуміння, нарікання і т. ин. Та справа змінилася на краще. Я вірю, що в ніякій місцевості не проведено на початках такої інтензивної праці, як у нас. Сім днів в тижні вже закоротко.

Відабуваються масові віча, протестаційні, пробі співу, пробі представлення, концерти і т. ин., прибувають нові членки і членкини. Одним словом, в організації помітно живий, бальорний настрій.

На жаль, в нас нема ще спромогі, щоби започаткувати діточу школу. А школи нам потрібно, бо дітея, слава богу, не бракує. Та біда в тім, що між місцевими товаришами нема такого, який мів би вчителювати, а платного вчителя покиноту тяжко буде удержати. Все-ж таки ця справа мусить бути налажена в найближчому часі.

Помімо того, що майже кожний член, чи членкиня є передплатником одної, або більше робітничих часописів, то відділ передлачує "У.Р.В.", "У.Ш.В." і "Робітничю".

В суботу, 15. січня ц. р., відорано в "Сейнт Мері Гол" представлення п. н. "Наташка Полтавка". І коли брати під увагу скількість Українців в цій місцевості, то можна сімло сказати, що успіх був великий.

Аматори вивязували в своїх ролях добре і публіка була вдоволенна. По скінченню представлення продавувалася забава. Всі присутні охоче забавлялися.

При тій нагоді відбулася розігрівка річей, які подарували членкині відділу Жінсекції. Товаришці завзялися спродажити тикетів. За 15 хвилини спродажено всі тикети і такі зараз розіграно річи.

Вірно, що від тепер праця в час підє повним ходом.

П. Т.

ПРОТЕСТАЦІЙНІ ВІЧА.
Савт Поркюпайн, Онт. — Дня 8. січня відбулося тут протестаційне віче проти розвзання польською владою Комітету Допомогі Жертвам Полені. Головував т. Д. Миронюк, секретаривав т. П. Демичук, а промовляв т. І. Костиник. Присутніх було 35 осіб.

Брайтстон, Ман. — Протестаційне віче в Брайтстон, Ман., відбулося 9. січня в присутності 25 осіб. Головував т. П. Потульський, секретаривав т. Д. П. Сидорко.

ПРИВІТ КУРСАНТАМ НА ВИЩІЙ ОСВІТНІЙ КУРС.

Гемилтон, Онт.

Дорогі Товариші і Товаришкнн!
З нагоди щогорічного Вищого Освітнього Курсу, — заслаю Вам всім курсантам привіт та бажаю якнайкращих успіхів в науці!

Учіться шпиро, енергійно, набувайте знання і по шпиро міським повертайте до нас.
Всі ми нетерпеливо очікуємо на Вас, бо знаємо, що як повернетесь, то будете великою допомогою на всіх ділянках нашої організаційної праці.

Хай жин організатор В.О.К. — Т-во Укр. Р.о.б. Фарм. Дім!
Хай жин Вищий Освітній Курс!
З пролетарським привітом,
Ів. Лїтцак.

ЧИМ ІНТЕРЕСУЮТЬСЯ МАЙНЕРІ.
Руан, Кве.

Хто не переживав майнерів, тому важко уявити собі, про що вони сіний час говорять. От я й буду старатися познайомити читачів з тим, чим дивно інтересуються.

Аж дивно робиться. Як може людина говорити те саме день-у-день, і не обриднє їй? Куди не повернешся, все говорять про роботу. Тільки в мови, що про машину, про мокований, дрильований, катювання, про майнерських "босів", інженерів і про майнерські справи, що дотичать роботи взагалі.

Знаютьесь одні з другими при зміні та тільки й мови: — а що ви сьогодні робили? — питає один. — Мокували — відповідає другий; або: чекати рівна і т. ин. І дивно. Чому та робота ніколи не сходить їм з голови?

Боси є тут, квала богу, в Україні. Але з робітниками обходяться, можна сказати, дуже погано. Вони окрім себе і долара, більше нікого не люблять. Вони знімає не числять, а за те вислуготують панам капіталістам скільку мого. Забули нешаники, що вони також колись працювали, та й же повинні прийти працювати лопатом, бо як каже народна прислів'я, в пана ласка тільки до порога.

Та не можна кращого відношення ці сторони "босів" і сподіватися, коли брати під увагу уровень самосвідомості самих робітників, що тут працюють.

Доводилось мені працювати в багатьох місцях і різних індустріях, але нігде не надбав робітників, щоби їм більше не інтересувалися, окрім панської роботи.

Буває, що при праці говорять, звичайно, про роботу, але в дома говорять щось іншого. Говорять про веселі події, цикавляться політкою, читають книжки, журнали, робітничі часописи і т. ин.

Так повинні поступати й руанські майнери. Читайте, товариші, по-більше книжок та часописів. Інтересуйтеся світовими подіями, а роботою хай капіталіст гризеться, бо він з того користає. Подорожний.

ВСТУПАЙТЕ В ЧЛЕНИ Р.З.Т.
Киркленд Лейк, Онт.

Нам робітникам не раз доводиться переходити з одного місця в друге, шукаючи роботи. Доводиться їхати утирними вагонами, а не раз і пішки йти по кілька сот миль.

Благуючи так, я заїхав до Киркленд Лейк з надією, що дістану тут роботу. Правда, що тут є кілька майнів, в яких видобувають золото, але дістати роботи тяжко тому, що не в браку безробітних. Де не поїдуть, то все та сама історія — забавато "рабів".

Хоч майнери здобувають тут, як-то кажуть, золото, але того золота тітко не бачити. Тим золотом користуються тільки пани, які спокійне сидять собі в Нью Йорку, як Лондоні. Найбільше чого робітники здобувають у майнах — це сухоти.

Робітники в цій місцевості складаються з різних національностей. Не знаю, чи не найбільше є тут Українців. Є тут і відділ Робітничого Запомогового Товариства, але дуже маленький. Заледе 30 членів. Таке число на цю місцевість надто мале. В відділі Р.З.Т. повинно бути не 30, а 300 членів.

Треба сказати, що ті, які є в організації, стараються працювати скільку мого. Роблять все те, що можна зробити в даних обставинах. Збирають фонди на робітничо-фармерську пресу та інші робітничі цілі, грають представлення і т. ин. Одним словом, стараються вести культурно-освітню працю.

Ту культурну працю доводиться вести, як я вже сказав, в несприятливих умовах. Нема ніяких організацій і це гальмує роботу.

А це робить ті, що не належать ще до організації? Можна сказати, що роблять все за винятком того, що повинні-б робити. Завзявають себе самотою, грають в карти, кулі й пускують свої тяжко запрацьовані гроші. А в додатку до цього, вони нищать себе фізично, бо ніхто не може заперечити, що алкоголь шко-

дить людині. Ніхто також не заперечить, що гра в карти нищить людину. Як-же може не шкодити, коли хтонебудь сидить в дні, де бракує свіжого воздуха, не спить по кілька ночей, не їсть в пору і т. ин.

Коли-б всі робітники належали до організації, то тоді ми могли-б мати і свій власний дім та не треба-б було мучитися в рентавонних тіснах. Анімішеню. Громада людей може все зробити.

На закінченні-ж ключу тих, які не є ще в Р.З.Т. Товариші робітники, покиньте всі старі звички! Ставайте в ряди Робітничого Запомогового Товариства! Коли ми будемо організовані, тоді зможемо дістати те, що нам належить. Можна переконатися з історії, що люди досягли своєї цілі тільки тоді, коли вони були добре організовані.

Ця організація дає вам запомогу в разі слабости, чи каліцтва, і запомогу вашій рідні в випадок смерті. Не думайте, що ви може не будете слабувати, бо робітника, який працює в майні, чи іншій роботі, може навістити нещастя кожної хвилини.

В додатку до цього, ви зможемо в організації навчитися щонебудь корисного. То-ж не відкладайте на пізніше, а такі зараз вступайте до організації, і разом з другими робітниками боріться за краще жинтя.

Хай жин Робітничє Запомогове Товариство!
Р. Ковальчук.

ЗАНЕДБАНА СПРАВА.
Монтреал, Кве.

За два роки мого перебування в Канаді я спостеріг, що українські робітники є найкраще організовані зі всіх національностей.

В Монтреалі також є поважне число організованих робітників, коли говорити про політичну, запомогову та культурно-освітню організації. Всі ці організації потрібні й корисні.

Але в нас робітники є ще одна жинтера справа, справа економічного характеру, яка занедбана до цього часу в цій Канаді, а з особія в Монтреалі. Нас визискують скелєпери та річні агенти.

Думаю, що пора навчитись самим торгувати, на кооперативних основах. Не знаю, чому не можна-б організувати тут споживчу, кооперативну, гуртову закупки вугілля та дров, а на цим можна багато заощадити.

Крім українських робітничих організацій, тут ще є організації других національностей, з якими можна співробітничати на кооперативному полі.

Член Р.З.Т.

ЩО НАМ ЧИТАТИ.
Сторажєн Ремцєв, Кве.

Не знаю, чи писав хто коли на сторінках "У.Р.В." про жинтя робітників у цій глухій місцевості.

Звичайно буває так, що робітники, які працюють в лісовій індустрії, чи на нових дорогах, мало інтересуються такими справами, що дотичуться робітничих інтересів. Організації нема ніякої. Не можна про неї й думати, коли зяті під увагу відстаєність робітників.

Вони майже нічого не читають, а річ відомо, що людина, яка знаходиться в лісі, є відірвана від цивілізації і не багато може знати.

Щоби бути в курсі світових подій, щоби знати, як і чому визискують робітників, то треба читати робітничі газети. Треба читати наукові книжки, бо тільки в такий спосіб можна довідатись, як збудоване теперішнє суспільство, та як можна замінити теперішній несправедливий лад на лад такий, в якому жинтя кожної людини буде забезпечене.

Товариші робітники, передлачуєте робітничі газети та берітьесь до наукових книжок!

В. Г. Несвідомий.

Кімберлей, Б. К.

Товариша Чопей подарувала спродажено на розігрівку в користь робітничо-фармерської преси. Спродано тикетів на суму \$26.00 і розпродано так: на "Робітничю" \$5.00, на "У.Р.В." \$5.00, на фонд прикуту Р.З.Т. \$10.00, віддано до місцевої відділки \$6.00.

Товариші Чопей і товаришам, що завзялися спродажити тикетів — шпиро подяка.

Г. Гриник.

ДОПОМОГА СТРАЙКЕРАМ В КОЛОРЕДО.
Су Сейнт Мері, Онт.

Наші організації в Су Сейнт Мері хоч слабебні, та всеж таки зробили багато, щоби помочи страйкуючим майнерам в Колоредо. Створено тут інтернаціональний комітет з Українців, Фінляндців і Італійців. Цей комітет устроїв два підприємства на поміч страйкуючим майнерам в Колоредо. З першого підприємства вилзнуло \$91.00, з другого \$109.00. Ці гроші вже вилзано на руки страйкового комітету в Колоредо. Я ключі всіх робітників в Су Сейнт Мері: ставайте в ряди робітничих організацій, зробіть все, що тільки в нашій силі, щоби колоредські робітники вишшли побідниками цього великого страйку. Пам'ятаймо, що коли колоредські майнери програтуть страйк, то це ми відчемо також. Та не забуваймо, що з поодиноким ми зеро, а з організованими сила. Тож всі, які один до організації.

Ваш за побуду в Колоредо,
А. Г. Г.

ПЕРЕПИСКА РЕДАКЦІ.

Воробець, Капускевіч, Онт. — Допис про "Землетрус" до друку не надляється. Краще шпирити про місцева положення робітництва.

Мирноб, Торонто, Онт. — Допис "Не чужі, а свої рідні вороги" не надляється.

Лесь, Вейл, Алта. — Допис про виступ укр. нар. танків у Вейлі вже був поміщений в Дромгелер.

Кіновор, Гемилтон, Онт. — Допис про виставу фільма "Тарас Шевченко" у Вейлі надіслав т. Гр. Смух скорше від Вас. Нема потреби містити те саме два рази.

З. Костенко, Колгорт, Алта. — Порухені Вами справи відносно Р.З.Т. вже вирішено на всекресній конвенції товариства.

Недола, Вейл, Алта. — Ваш допис "Як це зрозуміти" до друку не надляється. Це така справа, яку найкраще можна залагодити на місці.

БРОКЕНГЕД, МАН.
Дорогі Товариші!
В числі 149 "У.Р.В." поміщена моя листа на чотири долари. У випаді імені стоить тільки три долари, з одним долларом, що жертвував М. Паламарчук, є проущений. Не знаю, чи я забув записати, чи пропустили у Комітеті.

Отже прошу справити ту помилку і остояк.
З товаришським привітом,
Іван Глазун.

ВІННІПЕГ! УВАГА!
В неділю, 26. лютого 1928 р., о годині 2.30 по полудні, в шкільній салі Укр. Робітничого Дому відбудуться

ОРГАНІЗАЦІЙНІ ЗБОРИ
ДРАМАТИЧНО-СПІВАЛЬКОГО ГУРТКА ПРИ ВІДДІЛІ ТУРФДІМ.

На цих зборах будуть наонові переведені вписи до хору і драматичного гуртка. Всі, що хочуть брати участь чи в хорі, чи в драмгуртку, повинні прийти на ці збори без огляду, чи досі вони належали до Драмспівгуртка, чи ні.

Члени і членкині ТУРФДім, Р.З.Т., Жіночої Секції і Секції Молоді, що бажають вписатися до Драмспівгуртка, хай прийдуть обов'язково на ці збори.

Членами Драмспівгуртка можуть стати і ті товариші та товаришкнн, які досі ще не є членами ні одної з вище згаданих організацій.

ПРИХОДІТЬ ВСІ! КЛИЧТЕ ОДНІ ОДИН!
Заряд відділу ТУРФДім.

ПОВІДОМЛЕННЯ ДЛЯ ІСТ КИЛДОНА, МАН.
Старання Секції Молоді при відділі ТУРФДім в Іст Килдонан, відбудуться в неділю, 19-го лютого 1928 року, в Укр. Р.о.б. Домі

КОНЦЕРТ.
Робітники й робітницї в Іст Килдонан і Ембоду! Приходіть на цей концерт громадно й кличте своїх знайомих!
Початок в годині 8.30 вечером.
Вступ за добровільними датками.

ОСТАННЯ НАГОДА.
Прочитати ми в "У.Р.В.", що книжка т. М. Ірчана, "В Бурнях" — розішлася і на складі видавництва її вже немає.

31 СПІВАМИ Й ТАНЦЯМИ!

СТАРАННЯМ ДРАМГУРТКА ПРИ ВІДДІЛІ ТОВАРИСТВА УКР. РОБ.-ФАРМ. ДІМ У ВІННІПЕГУ

відгортається

В СУБОТУ, 18. ЛЮТОГО 1928 РОКУ

В УКРАЇНСЬКІМ РОБІТНИЧІМ ДОМІ

історичну драму з жинтя гуцульських опришків М. Старичього в 5-тьох діях і 7-ох відслонях

ДЮРКО ДОВБУШ

Хто з нас не чув про славного ватажка гуцульських опришків Довбуша? Про це ще в наших діточих роках розказували нам матері казки, про це співали ми часто і в піснях. А ось, на сцені Укр. Р.о.б. Дому, в найближчу суботу, розгорнеться перед нашими очима шляма й історія, в якій вірно відбито героїські подивки Довбуша і його ватаги. Драма ця зацікавлює не тільки своїм змістом, але й гарними декораціями, масовими співами і танками. Участь бере поверх 70 осіб. Приходіть, а будете напевно задоволені. Тож не забувайте про суботу, 18. лютого, переказуйте одні другим про мою драму.

ПОЧАТОК В ГОДИНІ 8.30 ВЕЧЕРОМ.

ВСТУП: 50, 40 І 25 ЦЕНТІВ.

Тикети можна дістати кожного вечера в буфеті Укр. Р.о.б. Дому, а в день концерту при касі.

В НЕДІЛЮ, 19. ЛЮТОГО, В ГОДИНІ 8.30 ВЕЧЕРОМ, ВІДБУДЕТЬСЯ ВЕЛИЧАВІЙ КОНЦЕРТ.

ВСТУП ЗА ДОБРОВОЇЛЬНИМИ ДАТКАМИ.

18. ЛЮТОГО В МОНТРЕАЛІ.
Старанням відділу Жінсекції ТУРФДім в Монтреалі, в суботу, 18. лютого 1928 р., в Принц Артур Салі, 29 Принц Артур Ст. Іст., перший раз на українській сцені в Монтреалі буде поставлена народна історична опера в 3-ох діях Гулак-Артемовського п. н.:

ВЕЛИКИЙ БАЗАР
Весь прихід призначений на сплату дову Укр. Р.о.б. Дому в Колмен. Базар відбудуться в такому порядку:

3. березня пнеться в 6-ій годині вечером спродаже гарних цинних річей, відбудуться також забава з танками.

В неділю, 4. березня вечером відбудуться великий концерт.

В понеділок, 5. березня вечером відбудуться велика розігрівка гарних річей і забава з танками.

Товариші й товаришкнн вище згаданих місцевостей повинні численно прийти на цей базар, гарно провести час й набути цинних річей — ручних робіт, вишнваних сорочок, а тим самим дати допомогу робітничій інституції. Приходіть, товариші й товаришкнн громадно й кличте своїх знайомих. Допоможіть спільно своїй першій робітничій інституції на Кров Нест Пест!

За Базаровий Комітет: Енда Баранюк, К. Петруник, голова, секретар.

ДО ВІДОМА ВСІМ НАШИМ ОРГАНІЗАЦІЯМ.
Подіємо до відома центральним і провінціоніальним зарядам наших організацій, всім відділам та взагалі всім, хто проваднє перемиску з відділом ТУРФДім в Форд Сіті, що відділа адреса тепер змінилась, а тому просимо писати тепер на адресу:

Branch of Ukrainian Labor Farmer Temple Ass'n, 967 Drouillard Rd., Ford City, Ont.

ПОШУКУЮ Семена Савковича Гальченка з села Дола Гребля, Київської губ. (бувшого звенігородського уезду) тепер білберівського округу. В 1914 році перебував коло міста Київ, Норт Дакота. Хто знає його адресу, прошу написати до:

(18) Leopoldchenko, Seepetre, Sask.

ПОШУКУЮ свого краяна, Василя Патарчука, з села Вошківці повіт Снятин. Пошукую в дуже важній справі. Він має перебувати в околиці Летбриджа, Алта. Хто про него знає, або самого прошу з'ясувати на адресу: Wm. Orbeck, Wayne, Alta.

ПОШУКУЮ своєї сестри Ефронії Соколай, або П. дітея, родом з села Мала Ольшанка, елеваського уезду, Херсонської губ. Літа називаються Саша (дівчина) і Діан (хлопець). Сестра виїхала весною 1916 року з дистрикту Керемітур, Алта., з чоловіком, що зявся Платон Ткченко, а по англійськи Том Саско. Перший П. чоловік помер. Прошу П. або хто-б про неї знає, написати на адресу: Palaheta Krasneky, Loyalist, Alta.

ЗАПОРОЖЕЦЬ ЗА ДУНАЄМ.
В штурні беруть участь найздібніші сили Драмспівгуртка.

ІЛЮСТРАЦІЯ

Штука ця є одною з найкращих опер в українській літературі і музиці. Приготовляються старинні запорозькі й татарські костюми і декорації, а також всі відповідні світля