

ENT AUX
UR LES REINS

uits concentrés
ultats étonnantes

uffert de faiblesse
es reins avec les
ntantes: douleurs
de tête torturants,
ns et des pieds,
nstipation, devrait
ntaux fruits contre
ux qui emploient
is les jus intensifiés
a-tives"—il semble
le que les jus de
es, de figues et de
és avec des toni-
lager des maux de
isme, de la consti-
x de tête.
aitemenau "Fruit-
un soulagement

narchands, 25c. et
par Fruit-a-tives
Ont.

au, sa femme écrasée
que lui-même, enfer-
eurt de chagrin. En
'ussegur, qui prend
ts, est toujours au
intrépidité folle. Il
ar le fer ou le plomb,
al Oudinot est blessé
éral Trésel, à chaque
alle.

contre le persistant
de Sylla, de Marius,
Ce dernier, après une
ie par le sort, meurt
en apprenant que les
nné une de ses tra-

l'Ascalonite qui fit
es, cinq enfants, tous
x qui lui portaient
esse heureux dans

urrait citer bien des
m bonheur immérité.
auquel il ne faut
s la crainte de pa-
de l'effort, la force
é tout, a sa valeur
retourner l'insuccès
placer sur une autre
lieu. Il suffit quel-
e sable pour dériver
exemple à ce propos.
la gara juste à temps
ss qu'elle doit pren-
dise: "Voila bien
one manquer le pa-
Or, le navire fit nau-
ait pris cette fois une
d'abord pour s'affir-
ver ses favoris.

souvent il en est de
injuste d'accuser le
nauvais soif préde-
étant absolument
vons jamais préjuger
e initiale gouvernée
ne Providence.
tende avec confiance
lace, évité peut-être
en meilleur lot.

album

ce chose en vient à
la plus difficile au
oir.

H de MAISTRE.

ment ce qui est le
forcément, on en
RUSKIN.

peu de choses avec
aissons parfaitement

CHEFOUCAULD.

Comme rafraîchissement

lorsque vous êtes fatigué, buvez une tasse de

THÉ

"SALADA"

H498F

Toujours si pur, si frais, si délicieux.

La peinture vaporisée

On peut embellir à peu de frais son intérieur, avec un peu d'adresse. La peinture vaporisée décore de jolis paravents; elle peut servir également à faire des frises d'appartements. On peut se servir d'un vaporisateur de toilette à soufflerie de caoutchouc. On y dépose la couleur que l'on doit employer et qui ne peut être que liquide. Si ces couleurs sont des anilines, il faut les faire dissoudre à court jus dans de l'esprit-de-vin qu'on allonge d'eau jusqu'à concurrence de la teinte nécessaire. Si ce sont des couleurs à l'huile, on les délaye dans de la benzine. Ainsi préparées, les couleurs à l'huile, laissent la souplesse aux étoffes que l'on veut employer. Il faut veiller à les employer avec précaution, vu la grande inflammabilité de la benzine.

Toutes sortes d'étoffes, le bois, les cuirs blancs ou clairs, peuvent être ainsi décorés.

Les couleurs d'anilines sont préférables pour les étoffes légères. Au contraire pour le drap, le velours, le feutre, on prendra les couleurs à l'huile qui ne s'altèrent pas.

Pour un dessin, on peut, si l'on ne sait pas dessiner, découper des gravures en traçant des personnages, des fleurs, des animaux. Pour les fonds on emploie des feuillages; pour cela on choisit des feuilles séchées entre des morceaux de papier gris non collés: on prendra des feuillages caractéristiques et assez épais pour supporter la dessiccation, tels que les fougères, les carottes sauvages, le trèfle, le cerfeuil, etc. Il faut les bien étaiser, à plat, pour qu'ils présentent tous leurs détails, avant de les mettre sous presse.

Puis, quand ils sont très secs, et qu'on a un joli choix, on applique avec des pinceaux, sur le motif à décorer (qui est en général du calicot écrù étendu) des branches un peu grandes; on essaiera ainsi

d'obtenir un joli effet, car le résultat plus ou moins heureux dépend du bon goût de l'artiste. Il est essentiel que les feuillages s'appliquent exactement sur l'étoffe dans les moindres parties; on les fixe avec de petits poids. Tout est prêt; il ne reste plus qu'à souffler la première teinte en ayant soin de vaporiser la plus foncée en bas et la plus claire en haut. On attend alors que cette première teinte sèche; on enlève les feuilles sèches en laissant encore le sujet principal du dessin s'il y en a un autre que les feuillages. Le fond ainsi formé par les feuillages enlevés apparaît dessiné en clair. Sur ces clairs, on soufflera un ton assorti au sujet principal. Si par exemple, le groupe principal est une gerbe d'iris violet, le ton du fond sera jaune orangé; si le bouquet était composé de pavots rouges, on emploiera pour le fond des tons verts et bleus. Quand tout est découvert, que les feuilles sèches sont enlevées, le motif principal apparaît en blanc. Il faut le peindre à la main en s'inspirant de la nature. Puis, pour lui donner plus de relief on peut l'entourer d'un trait noir.

GRANDE SOEUR.

La cuisine canadienne

Viande en pain

1 tasse de viande hachée fin
½ oignon haché
Du persil
Poivre et sel
½ tasse de pulpe de fèves (les fèves doivent être trempées, cuites jusqu'à ce qu'elles soient tendres, puis passées à travers une passoire)

Mélangez tous les ingrédients; mettez dans un moule à pain graissé en mettant dans le fond du moule des miettes de pain. Faites cuire dans un fourneau modérément chaud pendant environ une heure. Enlevez alors du moule et mettez dans un plat chaud; garnissez avec du persil et servez avec de la sauce aux tomates.

Viande et gruau de maïs en pain.

2 livres de viande
1 cuillérée à table de sel
1 tasse de gruau de maïs
1 pincée de céleri et de sel
1 cuillérée à table de jus de citron
Poivre rouge.

Blanchit les dents, parfume l'haleine. Sa délicieuse saveur dure longtemps.

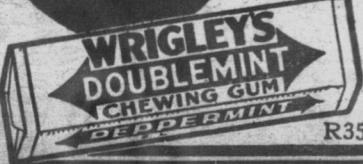
WRIGLEY'S



Mâchez-la après chaque repas

Elle stimule l'appétit et aide la digestion. Elle augmente l'action bienfaisante de vos aliments. Remarquez aussi comme elle soulage cette sensation de lourdeur après un gros repas.

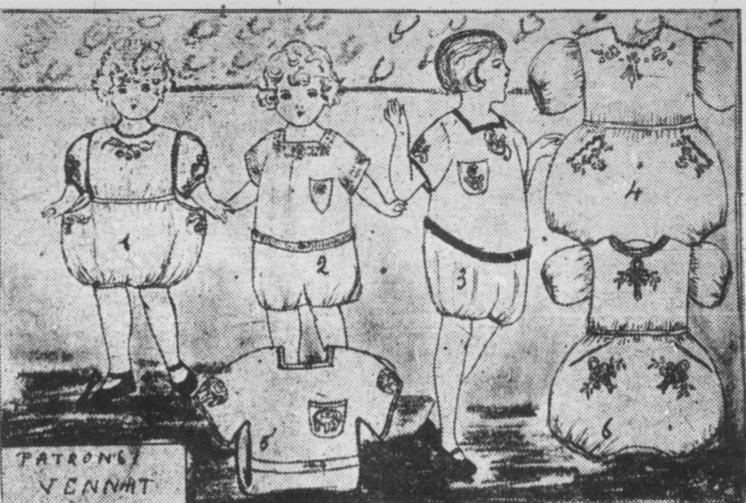
Cachetée dans une enveloppe hygiénique



R35

LISEZ LE
BULLETIN DE LA FERME

La broderie est un agréable passe-temps



Six petits bloomers, salopettes, pour garçons ou filles.

Patrons de la broderie sur papier décalquable au carbone, chacun port compris \$0.13.

Patrons perforés, chacun 23c. port compris.

Salopettes tout épinglées, 24 p. de hauteur, sur belle toile écrue, chacune \$1.60,

port et assur. compris.

Etagage sur le tissu fourni par la cliente 30c. port et assurance compris.

Feuille papier carbone blanc, 18c. port assuré compris.

Petite feuille, blanc, bleu, rouge, 10c. chacune, 18c. pour deux, port assuré compris.

Pour broder chacun des petits modèles, il faut 10c. de coton, soit blanc, soit de couleur.

LE BULLETIN DE LA FERME,

Case 129, Québec.



La "Farine Regal"
est la farine sans égale

Des milliers de ménagères proclament la perfection de la Farine Regal, fine, riche, uniforme, dont on fait des crêpes délicieuses et toujours fort appréciées.

ST. LAWRENCE FLOUR MILLS COMPANY, LIMITED
MONTREAL

Farine Regal