

Le Sentiment est-il toujours le même ?

14. Le Sentiment ne s'acquiert pas ; il naît et se manifeste avec la vie, comme le parfum naît avec la fleur ; mais il se développe sous l'influence des objets qui nous frappent.

Il ne se perfectionne pas non plus dans l'humanité, et le cri d'amour échappé à Andromaque devant le berceau d'Astyanax, échappe encore du cœur de toutes les mères.

L'amitié, la tendresse filiale, l'amour de la patrie ont gardé toute leur fraîcheur à travers les siècles.

Dans l'individu, le sentiment n'est pas toujours au même degré ; il se montre, se développe, grandit ou diminue selon les circonstances. Il y a des monstres dans l'ordre moral comme il y a des monstres dans l'ordre physiologique.

On peut dire en général que le sentiment (qui fait toute la grandeur de l'homme) suit, dans son développement, la conservation ou la perte de l'innocence. L'innocence laisse à l'âme comme une délicatesse exquise qui la rend impressionnable au plus léger souffle de la vertu. Les mots seuls de bonté, de dévouement lui causent une douce émotion et un désir ardent d'être bonne et dévouée.

Le Sentiment est-il libre ?

15. Puisque le sentiment est l'essence de la vie, il est entièrement lié avec elle ; il se produit quelquefois indépendamment de la volonté, et par conséquent n'est pas absolument libre.

La répulsion ou la sympathie naissent subite-



mer
pui.

L
pou
mir
dui
vol

1
peu
Le
la r
il s

2
Les
naï
fain

A
a s
aya
filia

1
n'ét
dés

3
tim
orig
les
Cur