CONSIDÉRATIONS GÉNÉRALES SUR LA MALADIE ET SES INDICATIONS

PAR LE DOCTEUR LOUIS FUSTER

"Placer l'étude de la Nature dans l'examen et la contemplation du Mouvement, c'est se montrer habile observateur des phénomènes. Mais observer et présenter les principes inertes des choses, c'est vouloir dire des mots et soulever des discussions. J'appelle inertes les principes qui enseignent de quoi les choses se composent et en quoi elles consistent, mais qui ne disent rien de la puissance et des moyens qui les réunissent." (1).

Cette grande pensée exprime admirablement l'état de la médecine actuelle. Les études de laboratoire, les recherches des infiniment petits comme éléments étiologiques de toutes les maladies, ont absorbé tellement les praticiens que l'observation clinique est presque abindonnée aujourd'hui. On poursuivait une chimère en veulant créer d'un côté une classification des remèdes, de l'autre une classification des maladies. L'idéal semblait se résumer dans la découverte d'un microbe spécifique et, systématiquement, on s'obstinait exclusivement à rattacher de vive force à cette idée particulière tous les faits dont la masse s'augmente depuis plusieurs siècles. Les esprits les plus distingués se sont jetés dans cette voie unique qui les écartait totalement de la médecine pratique, c'est-à-dire de la médecine ellemême.

Loin de nous la pensée de contester les réels services rendus à la prophylaxie par la bactériologie. L'hygiène générale, la chirurgie y ont beaucoup gagné, mais en médecine proprement dite, les résultats ont été jusqu'ici bien médiocres. L'agent pathogène une fois trouvé, la thérapeutique se proposait de le combattre et l'antisepsie devenait de droit la base de tous les traitements.

L'idée première était fausse, car on ne comprenait pas la Maladie, et on s'acharnait après un microbe, oubliant totalement que l'organisme vivant ne se plie pas devant nos lois conventionnelles. Les phénomènes mesurés et calculés *in vitro* ne

⁽¹⁾ Bacon, Pensées sur la nature des choses, t. III. p 88.