

Annales du T. S. Rosaire

NOS ZÉLATEURS ET NOS ZÉLATRICES

*" Oh! qu'un service quelconque rendu
à la Sainte Vierge est une grande
chose ! " (Sainte Thérèse).*



RACE au travail de nos zélateurs et de nos zélatrices, la circulation de notre revue atteindra les 20,000 en janvier prochain.

A l'heure actuelle, nos casiers contiennent plus de 1,000 noms de propagandistes de tout âge et de toute condition, qui, des divers centres français d'Amérique, nous adressent, chaque année, une liste d'abonnements.

Un très grand nombre d'entre eux poussent le zèle jusqu'à se charger de la distribution à domicile des annales et des primes. Missionnaires de Notre-Dame du Cap auprès de nos abonnés, ils passent ainsi de foyer en foyer, comme des messagers de charité, de paix et de consolation, recueillant les actions de grâces et les recommandations, les intentions de messes, les aumônes et le nom des défunts qu'ils nous transmettent pieusement.

Mais quel est donc le mobile de leur zèle si admirable ? Serait-ce pour toucher un salaire, un pourcentage, une belle récompense ? Non pas ! Dieu merci, ils ne marchent pas sous la poussée d'un vil intérêt. Leur but suprême est de travailler à la gloire de la Sainte Vierge et au salut des âmes. Aussi ne consentent-ils même pas à déduire de la somme collectée ni les frais de poste ni la taxe de guerre ; et n'acceptent-ils qu'à titre gracieux le très humble souvenir que nous leur adressons en retour.

L'autre jour, de passage dans l'une de nos grandes villes, il nous a été donné de rencontrer sur la rue une de ces personnes désintéressées, qui, une pile d'annales sur le bras, s'en allait gaiement de porte en porte dispenser l'aliment de la dévotion Mariale. Quel sujet d'édification et quel encouragement pour ceux qui sont chargés de le préparer !

A cette fin principale, les uns ajoutent celle de remercier Notre-Dame du Cap de sa miséricordieuse bonté. "Aussi, longtemps que mes forces me le permettront," nous répétait, dernièrement encore, une zélatrice, "je remplirai ma charge,