

Svenska Canada-Tidningen.

The Swedish Canada News.

ARG. (Year) 21.

Liknämner 5 Cent.

WINNIPEG, MAN. ONSDAGEN DEN 19 FEBRUARI 1913.

Printed at Svensk Press, Station of the Post Office Department of Winnipeg, Can. and Grand Forks, N. D.

N. R. 8.

Läs annonser om våra två mycket liberala erbjudanden som återfinnas på sista sidan af detta nummer.

• Ett celebret besök. •



ADOLPH O. EBERHART.

Governör Adolph O. Eberhart, Minnesotas svenskfödde höfding, anlände nästkommande lördag den 22 febr. till Winnipeg för att hålla tal vid den stora middagen som äro utärfade av amerikanerna från Washingtons födelägsdag.

Middagen hålles i industribyråns bankettsal och alla amerikaner äro inbjudna att närvara; några särskilda inbjudningar komma ej att utärfas. Den komité som tillsatts för att ordna festen, sammanträdde i fredags kväll, hvarvid den bestämde programmet slutliga utseende. Bland de tal som skola hållas märkas: "Föreningens utveckling", "Konungen", "Amerikanerna i västra Canada", "J. Bruce Walker", "Demokrater", "A. B. Calder", och "George Washington, värd lands fader", guvernör Eberhart. Bland berömda personer som komma att deltaga i festen, märkas vice guvernör Cameron och J. Bruce Walker, immigrationskommisarie. Med denna middag firas 181:sta årsdagen af Washingtons födelägsdag.

Governör Eberhart anlände på lördag morgon till Winnipeg, då han

motades vid stationen af fästkommitén. Det uppgifves, att han är den förste amerikanske guvernör som kommer att deltaga i en fästlighet af detta slag i Winnipeg.

Governör Eberharts besök i Winnipeg är af särskild intresse för svenskarna, ty som bekant är han född i Västmanland, Sverige, och han fått sina utopfrin i Amerika. Han huf förfärdiga guvernör i Minnesota, då han som vice guvernör efterträdde den allmänna ämbetsutnämning af svenska förfärdiga guvernör John A. Johnson, och att han är typen för en guverner i värdig i sitt uppträdande, färdig, artig och förebekommande.

C. N. R.'S UTVIDNINGSPÄNER.

Ett tillkännagivande från Toronto säger, att hundratals mil järnväg komma att byggas under 1913.

Tillkännagivandet af Canadian Northern järnvägens byggnadsplaner för 1913 utärfades i tisdags af J. Handratsal med nya järnvägsdirektörerna som äro utärfade. De planer som äro utärfade, äro utärfade af J. Handratsal med nya järnvägsdirektörerna som äro utärfade. De planer som äro utärfade, äro utärfade af J. Handratsal med nya järnvägsdirektörerna som äro utärfade.

I Manitoba skall byggas en sträcka af 500 mil med utgångspunkt från Portage la Prairie och sträckande sig till trakten af Stuartburn och andra punkter. Inwood—Fisher river linjen skall stäckas fyrtio mil.

Byggnaden i Saskatchewan skall omfattas af linje från Sturgis i riktning mot Hudson Bay, en sträcka af 44 mil. En liknande distans skall byggas på Graven linjen. Linjen genom Gravelbourg mot Swift Current skall förlängas med mer än femtio mil. McRorie—Outlook linjen skall tillbyggas nära 20 mil öster om denna punkt och omkring tjugo mil väster om den.

I Alberta komma många mil ny järnväg att byggas af C.N.R. nästa sommar. Den från Camrose i sydvästlig riktning gående linjen blir den främsta, och sextio mil nya järnvägsplaner komma att i år nedläggas på denna.

Furstlig förelöfning.

Förelöfning mellan prinsessan Victoria Louise, kajsars Vilhelms enda dotter, och prins Ernst August, som till hertigen af Cumberland, proklamerades härom lägen. Akteuakapet väntas medföra såsom resultat en återförelöfning mellan de båda kungliga furstehöuserna Hohenzollern och Cumberland. Förelöfningen har hälsats med förtjusning i hela tyska pressen såsom ett stort historiskt evenemang, eftersom den kommer att underlätta sista hindret för Tysklands enhet.

Ett nederlag.

Sir Wilfrids förslag om canadensiska flottor och ett mycket blodigt nederlag.

PARTIERNAS LEDARE HYLLAS AF SINA ANHÄNGARE.

Med 122 röster mot 75 nedröstade nationalisterna och de konservativa rätten mellan förslaget och fredag förlorade Sir Wilfrid Lauriers förslag om canadensiska flottor. I samarbete med den brittiska flottan och Mr. Verrilles förslag om en värdig till folket nedröstas.

Inalles företogs tre omröstningar. Gallerierna voro fyllda af åhörare, som voro ivrigt att bevinna afslutningen af första kapitlet i den historiska, som nu skrives om Canadas framtida ställning i det brittiska riket. Nationalister och konservativa stodo tillsammans, och deras led hade för tillfället tillämnats med öfverste McLean, som är för både konstitution och en canadensisk flotta. Efter tretton dagars förtid debatt stodo de liberala ännu fasta i övertygelsen om en sund canadensisk flottpolitik och sjöväg med entusiasma "O Canada". De förenade partierna voro icke mindre entusiastiska och afspjogo "Rule Britannia". Båda sidorna, motståndare och vännare, reste sig därefter upp och utstämde i "God save the King".

Sedan Mr. Mondon och J. P. O. Guilbault från Joliette framlagt hvar sitt förslag, hvilka dock ej kunde upptagas till debatt, skreds till omröstning om hufvudfrågan, hvarvid regeringspartiet erhöll 115 röster mot 83, alltså en majoritet af 32. En liberal öfverste McLean, röstade med regeringen och herrar Achin, Boulay, Mondon, Lamarche, Guilbault, Barette och Bellefleur, alla nationalister, röstade mot förslaget.

Det beslutades att uppskjuta den andra lösningen af flottfrågan till tisdagen den 18 febr., hvarvidt hufvudfrågan åter skulle komma till rätta. Anhängarna af de olika partierna stodo under flere minuter kring sina respektive ledare, hvilade dem med höga röster, hvarvidt befraktas på gallerierna drojde kvar, betraktande det ovanliga skådespelet.

I debattens afslutningsstadiet af Sir Wilfrid Lauriers och premierministeren bevisades i korthet Verrilles amendment. I sitt tal uttryckte Mr. Bordet bl. a.: "Vi tro icke, att det är det canadensiska folkets önskan att den nya frågan överlämnas till dem. Den 21 sept. 1911 uttalade man sig om frågan."

Verrilles under-amendment och Lauriers amendment förkastades därpå med 122 röster mot 75, en regeringsmajoritet af 47. Öfverste McLean från Queen-Sabourne (liberal) röstade med regeringen. För öfrigt höll sig de röstande till sina respektiver.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute den 25 februari och varar till den 15 mars.

LEGISLATUREN AJOURNERAD.

Omkring etthundrafemtio biller hafva erhållit kgl. stadfästelse under denna session.

SKAND. KONSTITUTSTÄLLNING.

Under auspici af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

AVIATORER I KINESISKA ARMÉN.

Presidenten i kinesiska republiken har på förslag af sin franske militär rådgivare, major Brissaud Des Mares, beslutit att utärta en aviatörkår i armén, hvars organisation kommer att öfverlämnas till franska öfverare. Enligt ett den 5 jennes i Pekin offentliggjord cirkulär, skola samtliga statsöfverare utärtras som förare af luftskepp eller spjolar. Vidare har man för afsikt att år 1914 tillstålla en flygförban i Peking, till hvilken alla flygskapskonstruktörer skola anordnas att sända maskiner. Kinesiska regeringen är allvarigt benämt på att skaffa sig en stark aeroplantflotta, som under frötiderna skall användas till polistraf.

ETT NEDERLAG.

En poelbthop anställer stora förelöser i Tokio och mycket blodigt flyter.

Jäsnigen bland befolkningen i den japanska hufvudstaden har under de senaste veckorna varit i ständigt tillstånd på grund af att mikadon, efter att fört ha afskedat den reaktionäre premiärministern Katsura, återutnämnt denne och därtill gifvit honom större makt än han någonsin haft. De liberala se i detta endast ett försök af mikadon att tillintetgöra fruktarna af de reformer som den i somras afledne mikadon Mutsuhito genomförd, ty i och med att Katsura återkommit till makten, är landet åter i händerna på "genarhos", de höga ämbetsmännen, som under alla tider utgjort de mest reaktionäre i landet.

I måndags f. v. hölls ett större politiskt möte, vid hvilket regeringens hälling på det allra skarpaste kländrades. Efter mötets slut, började deltagarna ett demonstrationståg genom de största gatorna, och detta antog snart formen af ett upplopp. Folkmassorna drog sig väg med det ståt, där den hatar ministern började utan vidare att bomba barerna löst med stenar. Ministern själf undkom endast med knapp nått att bli ständad af den ursinniga massan.

Då oroligheterna förtgått en stund, utkommerades militär och polis, men icke ens då ville de stridslystna se med sig, utan syntes de till och med dörför bli ännu mera upptändte. Följden haf, att soldaterna måste användas sig af sina bajonetter, och af dessa skadades ett flertal personer, några dödligt.

Under det att soldaterna voro uppgjarna med att återställa ordningen, tog några af soldaterna tiden i akt och antände flera större byggnader, som nedbrunno innan man hann tillkalla någon brandkår. En större folkhop samlade sig också utanför den reaktionära tidningen "Kokumun Shimbus" kontor och uppretade där ett så hotande ståt, att militär hast måste tillkallas. En strid följde senare där på platsen, som kostade afskilliga personer lifvet.

Det omförmålades att ledaren för oppositionen mot den nuvarande japanska regeringen är ingen annan än marxist Saionji, den förre premiärministern. Att han har särskild orsak att sätta sig emot regeringen, och främst prins Katsura, säger sig själf. Det tros också, att denne skall bli tvungen att afgå innan de närmaste veckorna för att lämna rum för en ny folklig minister.

BLODIGA UPPLÖPP I JAPAN.

En poelbthop anställer stora förelöser i Tokio och mycket blodigt flyter.

Jäsnigen bland befolkningen i den japanska hufvudstaden har under de senaste veckorna varit i ständigt tillstånd på grund af att mikadon, efter att fört ha afskedat den reaktionäre premiärministern Katsura, återutnämnt denne och därtill gifvit honom större makt än han någonsin haft. De liberala se i detta endast ett försök af mikadon att tillintetgöra fruktarna af de reformer som den i somras afledne mikadon Mutsuhito genomförd, ty i och med att Katsura återkommit till makten, är landet åter i händerna på "genarhos", de höga ämbetsmännen, som under alla tider utgjort de mest reaktionäre i landet.

I måndags f. v. hölls ett större politiskt möte, vid hvilket regeringens hälling på det allra skarpaste kländrades. Efter mötets slut, började deltagarna ett demonstrationståg genom de största gatorna, och detta antog snart formen af ett upplopp. Folkmassorna drog sig väg med det ståt, där den hatar ministern började utan vidare att bomba barerna löst med stenar. Ministern själf undkom endast med knapp nått att bli ständad af den ursinniga massan.

Då oroligheterna förtgått en stund, utkommerades militär och polis, men icke ens då ville de stridslystna se med sig, utan syntes de till och med dörför bli ännu mera upptändte. Följden haf, att soldaterna måste användas sig af sina bajonetter, och af dessa skadades ett flertal personer, några dödligt.

Under det att soldaterna voro uppgjarna med att återställa ordningen, tog några af soldaterna tiden i akt och antände flera större byggnader, som nedbrunno innan man hann tillkalla någon brandkår. En större folkhop samlade sig också utanför den reaktionära tidningen "Kokumun Shimbus" kontor och uppretade där ett så hotande ståt, att militär hast måste tillkallas. En strid följde senare där på platsen, som kostade afskilliga personer lifvet.

Det omförmålades att ledaren för oppositionen mot den nuvarande japanska regeringen är ingen annan än marxist Saionji, den förre premiärministern. Att han har särskild orsak att sätta sig emot regeringen, och främst prins Katsura, säger sig själf. Det tros också, att denne skall bli tvungen att afgå innan de närmaste veckorna för att lämna rum för en ny folklig minister.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute den 25 februari och varar till den 15 mars.

Omkring etthundrafemtio biller hafva erhållit kgl. stadfästelse under denna session.

SKAND. KONSTITUTSTÄLLNING.

Under auspici af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

Under utspiel af American Scandinavian Society öppnas i Chicagos Art Institute näste 25 febr. en utställning af skandinaviska konstnärers verk. Som beskyddare af utställningen fungera de tre nordiska konungarna, Gustaf V, Christian X och Haakon VII. Utställningen är märklig på tillfälligt, att den bjuder ett af de så få tillfällen af de skandinaviska folkens historia, då en gemensamt utställning anordnats. För att inträffas de skandinaviska ländera för utställningen i fråga, besökte förliden vår presidenten af American Scandinavian Society respektive statsöverstyrelsen och vunnit dessa befall och understöd af planen. Hvald har till utställningen utsänt en frutillstånds katalog jämte porträtt och biografier af de främsta skandinaviska målarna. Sällskapet synes dock vara öfverräddade nordiskt och upptager i sin styrelse blott de svenska namnen David Nyvall, professor vid Washington State University, Seattle, Wash.; Alexander E. Johnson och konstnär A. Smith, hvilka också kan utänknas vara svenskt. Bland målare representeras Anna Boberg, prins Eugen, Gustaf Ejlund, Gunnar Hallström, Otto Hesselbom, Carl Larson, Bruno Liljefors, Anders Zorn, med flera representeras David Edström, Carl Milles, Axel Petersen (Döderhäll) med 12 arbeten, af Eldh m. fl. lilla med sin fränska. Den danska sektionen representeras af 14 konstnärer med 61 taffel och den norska af 17 målare med 49 utställda taffel. Vår landsman, Gunnar Hallström, har för utställningen tecknat en större plan för föreställande ett vikingaskepp, som plöjer hafvet med luft i seglen och skum kring bogen.

Oron i Mexiko.

Revolutionen fortsättes, beta gatustrider utkämpas och Maderos ställning blir alltmer vacklande.

DIPLMATISKA SANDEBUDEN OCH UTÄNDINGARNA I FARA.

Enligt senast inkomna meddelanden fortsätta striderna i Mexico City mellan Maderos trupper och den löslappade rebellföretaren Diaz skär. Många ha också skadats i dessa strider.

Såväl rebellerna som regeringens trupper använda sig nu af lättare artilleri, och detta gör, att den materiella skadan af striden blir afsevärdt större och att ingen nämna kan känna sig säker i sitt eget hus. De utländska sändebuden i staden ha också lägligt en kraftig protest mot de stridernas ståt att gå till väga, och påpekat att deras respektive regeringar komma att inträffa detta så mycket mer som några af diplomatiska hufvudstäderna ha uttryckt sin oro för de amerikanske sändebudens säkerhet.

Enligt senast inkomna meddelanden fortsätta striderna i Mexico City mellan Maderos trupper och den löslappade rebellföretaren Diaz skär. Många ha också skadats i dessa strider.

Såväl rebellerna som regeringens trupper använda sig nu af lättare artilleri, och detta gör, att den materiella skadan af striden blir afsevärdt större och att ingen nämna kan känna sig säker i sitt eget hus. De utländska sändebuden i staden ha också lägligt en kraftig protest mot de stridernas ståt att gå till väga, och påpekat att deras respektive regeringar komma att inträffa detta så mycket mer som några af diplomatiska hufvudstäderna ha uttryckt sin oro för de amerikanske sändebudens säkerhet.

Enligt senast inkomna meddelanden fortsätta striderna i Mexico City mellan Maderos trupper och den löslappade rebellföretaren Diaz skär. Många ha också skadats i dessa strider.

Såväl rebellerna som regeringens trupper använda sig nu af lättare artilleri, och detta gör, att den materiella skadan af striden blir afsevärdt större och att ingen nämna kan känna sig säker i sitt eget hus. De utländska sändebuden i staden ha också lägligt en kraftig protest mot de stridernas ståt att gå till väga, och påpekat att deras respektive regeringar komma att inträffa detta så mycket mer som några af diplomatiska hufvudstäderna ha uttryckt sin oro för de amerikanske sändebudens säkerhet.