

**Societe Mutuelle de Frais Funeraires**

Voici ce que cette Société garantie de donner à ses abonnés :

Classe 1 — De Naissance à 12 ans, un très beau cercueil avec riches garnitures, un corbillard avec deux chevaux blancs, 45 cts par année.

Classe 2 — De 12 ans à 45 ans, un cercueil en drap ou en bois de rose, un corbillard avec deux chevaux, belles décorations de chambre, 65 cts par année.

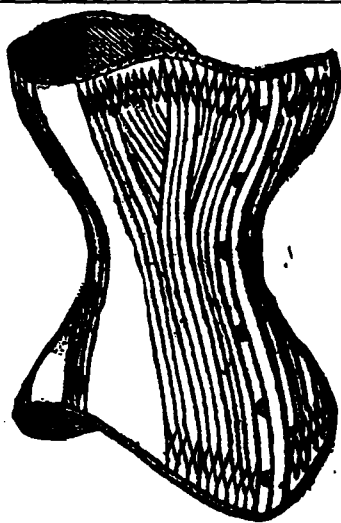
Classe 3 — De 45 ans à 55 ans, même avantage que la classe 2, 80 cts par année.

Classe 4 — De 55 ans à 65 ans, même avantage que ci-dessus, \$1.25 par année.

OVILA CHAPUT  
J. B. PILON & FILS.

Bureaux Principaux : 2517 rue Notre-Dame et 113 rue Maisonneuve, Montréal.

Succursales : No 1104 rue Ontario ; 187 Centre, Pointe St-Charles, et au coin des rues Rachel et Papineau, Tel. des Marchands 1217 ; Tel. Bell 6104.



**LE CORSET P & A 205**

Garanti tout fait en acier et en coutil français  
PRIX - - - \$1.00

J. E. ROBITAILLE, Agent pour la ville.  
F. E. LAMALICE, Agent pour la Province de Québec, 223 St Jacques, Montréal.

50 YEARS' EXPERIENCE.

**PATENTS**

TRADE MARKS, DESIGNS, COPYRIGHTS & C.

Anyone sending a sketch and description may quickly ascertain, free, whether an invention is probably patentable. Communications strictly confidential. Oldest agency for securing patents in America. We have a Washington office.

Patents taken through Munn & Co. receive special notice in the

**SCIENTIFIC AMERICAN,** beautifully illustrated, largest circulation of any scientific journal, weekly, terms \$3.00 a year; \$1.50 six months. Specimen copies and HAND BOOK ON PATENTS sent free. Address

**MUNN & CO.,**  
361 Broadway, New York.

**S.A. BROUSSEAU, L.D.S.**  
7 RUE ST-LAURENT, Montréal

Extrait les Dents sans Douleur par l'Electricité et fait les Dentiers d'après les procédés les plus nouveaux. Dents posées sans Pains et Couronne de Dents en Or ou en Porcelaine posées sur de Vieilles Racines.



**MANUEL DU PARFAIT CANDIDAT**

No 3. — Regardez, messieurs, ce qui se passe en ce moment au Manitoba.

**DROLERIES**

Une Parisienne a bien du mal à être tout à fait laide, et il faut qu'elle soit bien maladroite pour y parvenir.

Dans une école juive :  
—Quelle faute, demande le professeur, commirent les frères de Joseph en le vendant ?

Tous les élèves répondent en chœur :  
—Ils le vendaient trop bon marché !

Philologie.  
—Le chinois est certainement la langue la plus difficile à retenir.  
—Non, mon cher ami.  
—Vous croyez ?  
—La langue la plus difficile à retenir est celle de la femme !

A un dîner, d'avocat T..., un loquace s'il en fut, disait à la maîtresse de la maison :  
—Quel bavard que ce de M... ! il ne cesse de me couper la parole.

Pensées d'un pédicure :  
Que de femmes ont souhaité me voir à leurs pieds !  
Que d'hommes m'ont réclamé à cors et à cris !  
Je n'appartiens pas aux pompes funèbres, et pourtant je fais sans cesse la levée des cors.

Entre fiancés.  
—La beauté ne fait pas le bonheur, n'est-ce pas, Marcel ?  
—Oh ! non.  
Et il ajoute, avec un air de galanterie :  
—Ce n'est pas moi qui épouserai une femme jolie !...

Vous, ma chère, vous avez un mari excellent homme. Qu'est-ce donc qui vous prend de le mettre si souvent en colère ?

—C'est qu'alors il me rapporte toujours un petit cadeau, avec du nanan, pour faire la paix.

Calino, qui a un rhume opiniâtre est allé consulter son médecin.

—Est-ce que votre frère n'est pas phthisique ?

Calino le rassurant du geste :  
—Non, monsieur, il est photographe !

Dans un concert :  
Un pianiste joue je ne sais quel ennuieux morceau depuis plus d'une demi heure.

—Ce n'est pas étonnant, dit quelqu'un, il est sourd ! Il ne s'entend pas...

—Alors, répond Quillebois, faites-lui signe qu'il a fini.

Jours de noces.  
La famille s'est retirée. Cuibollard reste seul avec sa fiancée. Au bout d'un quart d'heure de silence et d'hésitation, il se décide à prendre la parole.

D'une voix émue :  
—Ça va toujours bien ?

Ils vont se marier dans quelques jours.

—Eh bien ! monsieur Adolphe, vous ne regrettez pas votre vie de garçon ?  
—Oh ! mademoiselle ! la cuisine des restaurants est si mauvaise !

X..., le bohème bien connu sur les hauteurs de Montmartre, s'arrête l'autre jour, sur le boulevard, devant un magasin d'articles de voyage.

—Vous désirez une malle ? lui demande l'employé.  
—Pourquoi faire ?  
—Pour mettre vos effets.  
—Ah ! ça ! mon garçon, vous voulez donc que je me promène tout nu !...

—Qu'est ce que vous pensez de Z... ?

—Beaucoup d'esprit ; mais méchant comme une araignée rouge !... Parlez-moi de Y..., à la bonne heure !... En voilà un qui ne se brouillerait pas avec un ami pour un bon mot !  
—Parbleu ! il est incapable de le trouver !

—Un provincial questionne un cocher de fiacre.

Ce dernier, qui est farceur :  
—Oui, bourgeois, dit-il, nous, cochers, nous sommes de vrais fusils....  
—Comment ça ?  
—Dame, nous ne pouvons partir que si nous sommes chargés !

**Aux Marchands Libres !**  
**Aux Consommateurs et Connaisseurs !**  
**CIGARETTES ET CIGARES**  
**... CHAMBERLAIN**  
**GUERRE AUX MONOPOLEURS !**  
**J. M. FORTIER MONTREAL**