



Excellent sous tous les rapports. Entière satisfaction.

Excellent, son riche et très chantant.

Prima Donna de la Cour Royale de Bavière.

Vos pianos réunissent toutes les qualités artistiques.

Organiste de la Cathédrale.

Vos pianos prennent place parmi les instruments des facteurs des plus en renom. Ils se distinguent par la qualité sympathique et la pureté du son. L'égalité et la précision du mécanisme sont admirables.

Splendide piano. Un petit bijou. Remarquable par la puissance, l'ampleur et la beauté du son. Mécanisme parfait. Un vrai piano d'artiste qui vous fait honneur à vous et au pays.

Violoniste de Sa Majesté le Roi des Belges.

Organiste du Gesù.

Nous avons grandement admiré la caisse, la qualité et le son de votre piano.

Je tiens à vous exprimer mon admiration d'un si bel instrument. Enchanté du son magnifique et de la touche si délicate qui sont le charme de tout artiste.

L'instrument le plus satisfaisant et le plus parfait qu'on puisse désirer. C'est avec une vive satisfaction et un véritable orgueil national que je vous félicite de votre piano.

1er Prix du Conservatoire, Paris.

Directeur de la Société Philharmonique.

Excellent Pianos. La touche et le son sont également superbes et le mécanisme tout ce qu'il y a de plus solide et durable.

Excellent mécanisme, belle sonorité. Les sons se prolongent avec intensité, ce qui est un rare mérite.

Votre piano m'a plu immensément à cause de sa richesse de son et de son mécanisme splendide.

Organiste de la Trinité, Paris.

Artiste Musicien, Buda-Pesth.

Vu le manque d'espace, nous ne pouvons donner que les quelques attestations ci-dessus en faveur du Piano PRATTE.