

signalant des contradictions dans ses paroles. Ils savaient par l'Écriture que celui-là est vraiment sage qui ne pêche pas par la langue ; et c'est à cette épreuve qu'ils prétendaient le soumettre. Appliquons cette mesure d'appréciation à nous-même. Que de fautes se rattachent aux paroles irréflechies ! Il faut du tact et un bon esprit pour éviter tout à la fois le bavardage qui sème le trouble, et la taciturnité qui décèle l'orgueil ou la dissimulation. Si, grâce à un long exercice de patience et de vigilance, l'homme s'est rendu maître de sa langue, il ne craindra pas d'être surpris dans ses paroles ; il n'aura point à regretter des indiscretions compromettantes et des imprudences souvent irréparables ; il apprendra à régler ses actions, à diriger sa vie entière avec sagesse et succès.

LA FETE DE MONSEIGNEUR L'ARCHEVEQUE de Montréal

Nous avons annoncé que le 12 octobre un concours de cérémonies extraordinaires réunirait plusieurs évêques à Boucherville.

Les fidèles et le clergé réunis devaient naturellement saisir une occasion si favorable pour présenter à Monseigneur l'archevêque de Montréal leurs hommages respectueux ainsi que leurs souhaits de bonne fête. Ils auraient voulu, en même temps, protester de leur sympathie et de leur dévouement envers la plus haute autorité du diocèse.

Au jour fixé pour ces cérémonies et ces démonstrations, Sa Grandeur fut forcée de prendre un autre chemin et de s'arrêter devant le tribunal civil pour y répondre à de nouvelles interrogations.

Avec quelle dignité tout apostolique, avec quelle aisance et quel succès ! nos lecteurs peuvent s'en rendre compte en parcourant les pages suivantes.

Le lendemain, jour de la fête de Monseigneur, spontanément, tous les prêtres de la ville et de la banlieue, plusieurs prêtres de la campagne, les supérieurs d'ordres religieux et de maisons ecclésiastiques, Mgr Decelles, évêque de Druzipara, et Mgr Clut, évêque missionnaire, se sont réunis dans le vaste salon de l'archevêché. Et c'est non seulement au nom de toutes les personnes