depuis plusieurs années. Tous ceux qui exercent la parole publique ou qui se destinent à l'exercer, ont là une belle occasion de s'instruire, à la meilleure source, des principes de leur art.

Vendredi, le 22, M. Adj. Rivard, avocat et professeur d'élocution à l'Université, a ouvert la série annuelle des conférences proprement dites, devant un auditoire nombreux et distingué, qui avait à sa tête S. G. Mgr l'Archevêque de Québec et l'honorable surintendant de l'Instruction publique.

M. Rivard a traité: Des origines du vers français, et l'a fait avec une étonnante érudition et une clarté parfaite. Des journaux lui ont délicatement reproché la longueur de son entrée en matière; mais nous nous demandons si nous aurions pu suivre aussi bien le conférencier dans le développement technique de son sujet, s'il n'avait eu soin tout d'abord de nous bien mettre au fait de ses éléments.

En écoutant le distingué professeur, nous pensions, à part nous : mais M. Rivard, à part le timbre du parler de France, articule et prononce le français aussi bien que M. Laurentie, le conférencier parisien de Montréal, et il dit avec encore plus d'art. — Quod decebat, du reste.

Chronique diocésaine

— Trente jeunes personnes du diocèse sont entrée, le 21 novembre — fête de la Présentation de la Sainte Vierge — comme postulantes chez les dames religieuses du Bon-Pasteur de Québec. C'est une importante recrue pour cette excellente communauté, qui compte un grand nombre de maisons dans plusieurs diocèses du Canada et des Etats-Unis.

— Mgr l'Archevêque de Québec a donné, vendredi le 22 novembre, une conférence aux dames charitables qui s'occupent de l'œuvre des Tabernacles et qui, par leur travail incessant, pourvoient abondamment les nouvelles paroisses et missions des ornements sacrés, des linges d'autel et de tout ce qui est nécessaire au culte.

Tous les ans, au mois de mai, il y a, à la Basilique, exposition et bénédiction des ouvrages confectionnés dans le cours de

té; eur an-

it

re

de

la

nt

ne

lue

est

elles n'en

> 'uniiencé es reli-