

AU FOYER

Redoutables Obstacles The E. P. S.

En voulant ainsi soulever l'Amérique catholique contre Rome, contre son Pontife Suprême, le Pape, le E. P. S. se lance dans un mouvement qui peut lui devenir des plus funestes.

Cette association fanatique va rencontrer une forte opposition non seulement dans le catholicisme, mais chez eux-mêmes, dans le protestantisme.

Un grand nombre de congrégations protestantes, surtout les anglicanes et épiscopaliennes s'avouent être des dérivateurs détachés de l'Eglise catholique, et loin de nourrir une haine contre leur religion mère elles continuent d'en admirer et souvent observent de près ses principes.

Aujourd'hui ne voit-on pas les Épiscopaux de New York revenir à la confession. N'est-ce pas là un geste qui indiquerait un pas vers le catholicisme. Il n'y a pas de doute que de forts contingents protestants vont protester contre les assertions fausses du E. P. S. car parmi nos frères séparés nous compsons une masse de fidèles et loyaux chrétiens. Ces infâmes agitateurs le savent, aussi les redoutent leur propres frères.

Peu de temps après l'élection du St. Pére, du pape actuel Pie XI,

d'incubation nécessaire à l'éclosion de l'œuf fécondé, et qui lui a dit qu'en restant quinze jours couchée sur ces coquilles elle les ferait déclouer?

Position fatigante, malgré le soulagement qu'elle en ressent, si insupportable pour sa vivacité, si un ordre instinctif la la soutient. Et quand les œufs furent éclor, qui lui a dit qu'il devait se retirer du nid et que ces petits êtres étaient vivants et devant vivre, il fallait leur chercher la nourriture convenable? Qui l'a forcée à passer quinze nuits encore les ailes étendues sur le nid dans la position la plus fatigante qu'on puisse imaginer pour un oiseau qui doit dormir sur ses pattes? Nous pourrions ajouter mille autres questions à celles-ci. Répondra-t-on que la première estape a appris ces choses par l'habitude, et que ces tendances se sont transmises par l'hérédité? Mais c'est retomber dans le mystère des générations, et ce n'est d'ailleurs que reculer le problème à la première espèce ou plus loin encore, si l'on veut, aux premiers types où l'on suppose descendues toutes les variétés.

Comment répondra-t-on les questions qui dérivent de la formation du jeune être dans l'œuf? Qui construit l'œuf, berceau d'une génération future? Qui crée le germe et le place au centre de l'œuf? Par une puissance mystérieuse, un être de même nature que le père et la mère va se mouvoir dans ce fluide, le jaune d'œuf va subir la plus merveilleuse des métamorphoses: il deviendra vivant. Lorsque la transformation sera accomplie, un petit oiseau sera là. Il est encore trop faible pour être exposé au dehors, aussi ne sort il pas encore. En attendant, voici le blanc d'œuf qui l'entoure, et cette albinos est précisément la nourriture qui lui convient en attendant sa naissance. Il se nourrit du blanc d'œuf. Peu à peu, il se forme entièrement; les ailes et les pattes sont dessous, la tête se relève de la poitrine; il ne demande plus qu'à sortir de sa prison. On son bec serré pour cela d'un émail qui tombera après l'éclosion; de ce bec il se met à casser la coquille et la voilà qui en vient à bout et passe sa tête. Il s'aide des ailes et du dos pour faire à l'œuf. En bref, tout va venir dans l'œuf à sa guise, jusqu'à ce qu'il soit sorti dans les plus vives et les plus interminables théories d'émotions et d'impressions, jusqu'à ce qu'il soit sorti de la coquille et qu'il soit capable de donner le nom d'instinct aux actes de tout, comme à ceux de la nature qu'ils enveloppent le sujet d'exploration tortueuses et confuses: voilà le fait simple et eloquent de la nature: il ne se souvient pas. Celui qui a créé le rossignol a voulu que, au contraire, dans le chant du soir. Celui qui a créé le monde lui a donné les lois de la conservation. Mais celle n'est plus simple ni plus manifeste que celle qui a établi mieux nos besoins de continuité. Nier les lois conservatrices de la vie, c'est nier la nature entière; il nous semble que, pour en venir là, il faut être la dupé d'une perversion d'esprit —

Mais je vois le rossignol qui revient. Il se pose encore comme tout à l'heure sur le bord du nid. Il penche son bec vers celui de sa compagne. C'est maintenant le dîner de la couveuse. Il lui apporte les mets qu'elle préfère; elle n'a pas besoin de déranger. Il paraît qu'elle ne déteste pas cette manière de vivre, car elle aspire avec une sorte d'assurance au trésor qu'on lui destine. Ses ailes tremblent; tout son petit corps palpite. L'œuf va se dérouler, et lui apporte ainsi dans son bec un dîner complet. Il faut beaucoup à travailler toutes deux pour soigner leur jeune famille. Aussi sont-ils sérieux maintenant. Il y a quatre jeunes enfants; ils passent la journée entière à jouer, à sauté de branche en branche, à se pourrir, à chanter, à s'aimer. Maintenant on ne joue plus, on ne danse plus, on ne chante plus, on ne parle plus de la jeune façon, on est fier de sa famille; on est chargé de la nouvelle génération.

A quoi pensent aujourd'hui ces rossignols et leur compagnie? Sans doute ils ne sont pas tourmentés par les calculs d'intérêt qui prennent souvent naissance dans les pensées humaines. Mais à ceux qui n'ont pas demandé, nous demanderons à quelle école l'épouse qui n'est pas encore marié apprit l'éducation conservatrice. On lui a dit de déposer ses œufs. Elle fut étonnée d'en avoir n'a point couru assez. Qui lui a enseigné qu'elle devait conserver ce nid tel qu'il est, et non autrement? Qui lui a parlé de la volonté,

de l'amour, de la vie, sans les six! Les rayons du soleil pleuvant à travers les branches et les parfums s'élèvent de la nature; ainsi la vie se jette dans la lumière, dans la douce chaleur de mai. Parfois le petit père et la petite mère suspendent leur distribution et contemplent leur nouveau nid avec cet air de contentement et ces gentils mouvements de tête que l'on connaît aux déesses. Ils se regardent aussi tous les deux en silence, et

LE DOIGT DE LA FEMME

Dieu mit sa plus molle argile
Et posa plus pur kaolin
Et fit un bijou fragile,
Mystérieux et calin.

Il fit le doigt de la femme
Qui était auguste et charmant,
Qui fit pour toucher l'âme
Et montrer le firmament.

Il mit aussi ce doigt le reste
De la boue qu'il venait
D'empoyer — œuvre céleste —
Pour l'heure où l'aurore naît.

Il y mit l'ombre du voile,
Le tremblement du berceau,
Quelque chose de l'étoile,
Quelque chose de l'oiseau.

Il en orna la main d'Eve,
Cette frêle et chaste main
Qui se pose comme un rêve
Sur le front du genre humain;

Cette humble main ignorante,
Guide de l'homme incertain,

Qui va tout trembler, transparente,

Sur la rampe du Destin.

Où dans ton apothéose,

Femme, ange aux regards baissés,

La beauté, c'est peu de chose,

La grâce n'est pas assez;

Il faut aimer, tout soupirer,

L'onde, la fleur, l'alcyon!

La grâce n'est, un sourire,

La beauté n'est qu'un rayon.

Dieu qui veut qu'Eve se dresse

Sur notre rude chemin,

Fit pour l'amour la caresse,

Pour la caresse la main.

Et, lorsque ce doigt qu'on aime

Sur l'argile fut conquis,

Il fut couronné, et fier même,

Car c'est un travail exquis.

Ayant fait ce doigt subline,

Il dit aux hommes : « Voilà ».

Puis s'endormit dans l'abîme...

Le diable alors s'éveilla.

Dans l'ombre où Dieu se repose,

Il vit, voir sur l'orient,

Et tout au bout du doigt rose

Mit un ongle... en souriant.

VICTOR HUGO.

L'Editeur.

Le meilleur Tonique

c'est

ELEXIR VIGOL.

En vente partout.

Le me me marie !

Écrit pour le Madawaska

Le rêve le plus doux de toute

jeune fille c'est le mariage.

Avec quelle joie, quelle fierté, quel excès

de nervosité la jeune fille apprend

à ses amies l'heureuse nouvelle : je

me marie.

La nature crée pour amuser ber

ce continuellement dans le charme

des tendres affections. Elle con

temples dans les mystères de l'illu

sion son sort de demain, tout fait

à le fait simple et eloquent de la

nature: il ne se souvient pas.

Celui qui a créé le rossignol a vou

lu que, seules dans les

chambres de l'heureuse nouvelle : je

me marie.

La jeune fille dans ses réveries

merveilleuses fonds son foyer de

bonheur, elle range déjà ses meubles

pour ses appartements, orné a

gracieusement sa demeure, en fait le

domaine de la félicité.

Quelle jeune fille, n'espire pas à

l'heureuse nouvelle : je me marie.

Pourtant, à Edmundston par ex

emple, les vieilles filles se font trop

querelles. Qu'est-ce donc? Voyons,

hâtez-vous! à quand la nou

veille "Je me marie".

Un peu d'initiative, surprisez

vos amis qui sont à vous préparer

la coiffe de St-Catherine. Ne recu

lez pas. Vous savez, l'on dit qu'u

ne vieille fille est un membre ini

te de la société. Il y a du vrai la

dame.

Se femme — Mais malheureux,

lorsque tu es marié, tu n'as pas

de parapluie, d'où viens cette-ci?

NOTICE OF SALE

To Levite D. Chasse of the Town of Edmundston in the County of Madawaska and Province of New Brunswick, Hotel Keeper, and Marie L. Chasse his wife, and to all others whom it may in any wise concern, GREETING:

NOTICE is hereby given that under

and by virtue of a power of sale contained

in a certain indenture of mortgage bearing date the sixteenth day of January

A.D. 1917, made between one Marguerite

Chasse of the Town of Edmundston in

the County of Madawaska and Province

of New Brunswick, wife of E. D. Daigle

of the same place, Merchant, by an indenture

dated the seventh day of September

A.D. 1920 and registered in Book "V-

2" number 17600 pages 547-550 both in

clusive of the Madawaska County Recor

ds and duly assigned to one Mary Jane

Daigle of the Parish of St-Jacques in the

County of Madawaska and Province of

New Brunswick, wife of W.C. Albert

of the same place, Merchant, by an indenture

dated the twentieth day of September

A.D. 1919, made between the above men

tioned Levite D. Chasse and Marie L.

Chasse his wife of the first part, and

the said Mary Jane Daigle his wife of the

second part and registered in Book "V-

2" number 21106 pages 586-590 of the Madawaska

County Records, and by virtue of a power of sale contained

in a certain other indenture of mortgage bearing

date the twentieth day of September

A.D. 1920, made between the above men

tioned Levite D. Chasse and Marie L.

Chasse his wife of the first part, and

the said Willie C. Albert of the second part

and registered in Book "V-

2" number 483-484 of the Madawaska

County Records or the office of the Re

gistrar of Deeds in and for the said

County of Madawaska, there will for the

purpose of satisfying the monies lawfu

lly due to the said two respective mo

ntages above mentioned, default having been made in

the payment of the respective amounts due thereunder, be sold at public auction

in front of the Court House in the Town

of Edmundston in the County of