

On s'empressa de construire au dessus de la sainte image le magnifique dais en marbre que l'on y voit encore aujourd'hui. Le mur inachevé auprès duquel elle avait pris sa miraculeuse position fut bientôt dérobé aux regards par un autel et couvert de pierres précieuses. Des piliers de marbre antique soutinrent le dais. Vingt lampes en argent massif brûlèrent nuit et jour, et nuit et jour brûlent encore devant la Vierge. L'église en ruine disparut et à sa place l'église commencée par Pétruceia fut érigée avec une magnificence qui ne laissait rien à désirer.

Pétruceia vit donc sa prophétie plus qu'accomplie.

Plaine de jours, elle s'éteignit doucement, honorée de tous. Son corps repose aux pieds de sa chère Madone. Dans l'église, au grand autel, du côté de l'Évangile, une inscription rappelle le souvenir de cette servante de Marie.

LAURE CONAN.

(A continuer

— —

Cérémonie de Vêture et de Profession, au Précieux Sang.

LE 5 avril, dans la chapelle du Précieux-Sang, Sa Grandeur Mgr Decelles a donné l'habit religieux à Mlles Joséphine Rouleau et Sophronie Primeau, en religion Sr Marie de l'Incarnation et Sr Ste Rose de Viterbe.

A la même messe, Sr Marie Madeleine (Mlle Georgiana Martel), Sr du Bon-Pasteur (Mlle Louisa Girouard) et Sr Justine (Mlle Emélie Dionne) ont prononcé leurs vœux.

Racine ne pouvait assister à une profession religieuse sans verser d'abondantes larmes. Ces nobles et intarissables larmes du grand poète sont un privilège fort rare. Mais il est difficile à n'importe qui, croyons-nous, de ne pas ressentir quelque émotion en assistant à une profession religieuse.

Ceux qui se pressaient dans la chapelle, le 5 avril, ont