Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

| | 12X | | | 16X | J | | | 20X | | | | 24X | | | | 28X | | | | 32× | | |
|---|---|----------------------------|--|---------------------------------|---------|--------|---|-----|--|---|--|------------------|--------|--------|---|---------------------|--|-----|--|----------------|--|--|
| 10X | , | 14) | | | | 18X | | - | | 22X | | | | 26X | | , | | 30× | | , - | | |
| | Additional Commenta tem is filme cument est | ires supple ed at the r | émentai eductio | n ratio | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | Générique (périodiques) de la livraison | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées. | | | | | | | | | Titre de départ de la livraison | | | | | | | | | | | | |
| | been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, | | | | | | | | | Page de titre de la livraison Caption of issue/ | | | | | | | | | | | | |
| | Blank leave | | | Le titre de l'en-tête provient: | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| لت | Jalong interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure | | | | | | | | | Comprend un (des) index Title on header taken from:/ | | | | | | | | | | | | |
| | Tight bindi | | | dows (| or dist | tortio | n | | | Γ | | nclud | es ind | ex(es) | / | | | | | | | |
| V | Bound with | | | its | | | | | | [· | _ | Contin Pagina | | - | | ′ | | | | | | |
| | Coloured p | | Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) | | | | | | | | | | Showthrough/ Transparence | | | | | | | | | | | |
| | Coloured n Cartes géog | | s en cou | leur | | | | | | [| • | ages o | | | | | | | | | | |
| | Cover title Le titre de | _ | e manq | ue | | | | | | [| | | | | | ied or t tées ou | | | | | | |
| | Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée | | | | | | | | | | Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées | | | | | | | | | | | |
| | Covers damaged/ Couverture endommagée | | | | | | | | | | Pages damaged/ Pages endommagées | | | | | | | | | | | |
| | Coloured covers/ Couverture de couleur | | | | | | | | | | Coloured pages/ Pages de couleur | | | | | | | | | | | |
| copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming, are checked below. | | | | | | | | | tui a été possible de so procurer. Les détails de cet exemplaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibliographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dossous. | | | | | | | | | | | | | |
| | nstitute has | - | | | | | | | | | | | | | | illeur e ar te | | | | | | |