

sations modernes, disait-il, ne sont que de pâles imitations." L'Eglise, d'après lui, avait fait son temps, et contrairement à la loi inexorable de l'évolution, s'en allait en ruines devant les progrès du 19^e siècle et de l'humanité en général. "D'ailleurs, je l'ai déjà prédit, ajoutait-il, au cardinal Antonelli, quand on inaugura le premier chemin de fer de Cività-Vecchia à Rome. Eminence, voilà un chemin de fer qui tuera l'Eglise." — "Tiens, lui dis-je, c'est drôle, autre pays, autres mœurs ; ce qui nuit un peu à l'universalité de votre principe. Au Canada, il y a des prêtres qui font construire des chemins de fer, et l'Eglise n'en fait que se porter mieux ; et les curés aussi." — Comme vous le voyez, ce n'était pas le loup, que ce philosophe ; il n'avait lu que des articles de revues, et n'avait pas même su les digérer. Aussi je le laisse bientôt aux douceurs de son cigare et de son *Harper's Magazine*, et je me retire dans mon appartement.

— Il était déjà nuit, et pourtant je n'avais nul besoin de lampe pour me guider dans ma chambre ; car la pleine lune versait à flots sa lumière brillante par les deux fenêtres entr'ouvertes. Je me dirige vers un balcon pour jouir des splendeurs d'une de ces nuits ombriennes, si justement appelées *glorieuses* par les artistes et les poètes, et pour contempler le ravissant panorama qui se déroule sous mes yeux. Au-dessus de moi, et prolongeant vers la gauche ses tortueux replis, la chaîne imposante des Apennins, aux cîmes argentées par les rayons de la lune. A droite, entourant la colline d'Assise comme un long et gracieux ruban d'argent, le lit desséché du Chiascio, qui donne son nom à la ville. — Hiver et printemps, torrent impétueux, il sert en été de chemin pour les voitures et les piétons. — En face, Sainte-Marie-des-Anges, où les esprits célestes et la Reine du ciel recueillirent le dernier soupir de l'angélique patriarche. Plus loin, le monastère de Rivo-Torto, le premier endroit où il réunit ses frères ; plus loin encore, et presque à l'horizon où la ligne