

Le Journal de Françoise

(GAZETTE CANADIENNE DE LA FAMILLE)

Paraissant le 1er et le 3ième samedi de chaque mois

DIRECTRICE : R. BARRY

Dire vrai et faire bien.

ABONNEMENT :

UN AN - - - - \$2.00
SIX MOIS - - - - 1.00
Strictement payable d'avance.

REDACTION et ADMINISTRATION

80, Rue Saint-Gabriel, Montréal.

TEL. BELL, MAIN 999

A L'ETRANGER :

UN AN - - - - Quinze francs
SIX MOIS - - - - 7 frs 50.
Strictement payable d'avance.

LE CROQUEMITAINE

*J'étais petit, petit, j'avais trois ans à peine
(A cet âge, un enfant n'est pas toujours parfait) :
Ayant, un jour, trempé dans un affreux forfait,
Un vol de confiture ou quelqu'autre fredaine, —
Je ne me souviens pas, quand c'est déjà si loin —
Nous reçûmes tous deux, car j'avais un complice,
Une verte semonce, et, pour notre supplice,
Il nous fallut passer tout un jour dans un coin.
C'était dur de se taire, en regardant les yeux
Des autres, qui semblaient nous narguer, en cachette,
Et je pleurai longtemps, le soir, dans ma couchette.
Quand l' "homme au sable" vint fermer mes petits yeux,
J'avais déjà promis de toujours obéir,
Et de ne jamais plus prendre de confiture.
Mais, c'est si bon, si bon, hélas, et la nature
Est si faible parfois : il m'advint de trahir
Mon serment, je fus pris, et ma mère me dit,
En me montrant, dehors, un homme avec sa hotte,
Visage noir et dur, sous sa tuque qui flotte :
" Regarde bien, là-bas, cet homme, mon petit
(C'était tout simplement un pauvre chiffonnier),
C'est un voleur d'enfants, c'est un croquemitaine.
Si tu désobéis encor, je suis certaine
Qu'il te prendra, la nuit, et, dans son grand panier,
T'emportera bien loin." Et je devins meilleur,
Cet homme noir hantant ma petite cervelle.
Mais j'ai grandi, depuis, et mon esprit rebelle,
De ces fantômes-là, se moque et n'a plus peur.*

Montréal, 1903.

ETIENNE GAUTHIER.

Un grand Pape

LÉON XIII a régné vingt-cinq ans!

" Le jour du couronnement de Joachim Pecci, aucun n'aurait imaginé que les lourdes clefs de Saint-Pierre dussent rester plus d'un quart de siècle aux mains décharnées du nouveau Léon. Le prophète qui l'eut annoncé eût fait sourire les plus croyants. Le miracle cependant s'est accompli. Le vieux pape a vécu ; il a duré ; il a eu le temps de faire son œuvre."

Et Monsieur Leroy-Beaulieu, après avoir rappelé en termes émus, dans son vibrant *ad multos annos*, publié à l'occasion du jubilé de Sa Sainteté, combien l'auguste vieillard a su rajeunir l'antique Eglise, et en renouveler, sinon l'esprit, du moins la politique, esquisse le portrait de Léon XIII.

" Ce vieux pape, dit-il, à la frêle apparence, au corps spiritualisé, l'Eglise serait en droit de le donner comme un symbole vivant de la papauté, dépouillée de son domaine temporel et de sa matérielle enveloppe, et redevenue tout entière, foi et esprit. En regardant ce vieillard vêtu de blanc, on croirait voir une âme dans un vase d'albâtre transparent "

Ce portrait n'est-il pas le plus juste que nous conserverons du grand pape ? Personne n'a mieux compris cette attachante figure d'un homme qui fut tout esprit et toute intelligence.

Le grand économiste français, dans une attitude respectueuse vis-à-vis du Saint-Siège, reconnaît l'ascendant moral que Léon XIII a su conquérir à la papauté, dans un âge sceptique comme