

LE CODE CIVIL DU QUÉBEC

EXCEPTION AUX RÈGLES DE DROIT EN MATIÈRE DE MARIAGE—RICHARD FRITZ ET MARIANNE STRASS

M. Hugh Poulin (Ottawa-Centre): Monsieur l'Orateur, si la Chambre y consent, je propose, appuyé par le député de Vaudreuil (M. Herbert):

Qu'il soit sursis à l'application des dispositions de l'article 103(1) du Règlement relatives à l'avis de réunion d'un comité chargé d'étudier un bill privé, savoir le bill C-1001, tendant à faire exception aux règles générales de droit en matière de mariage dans le cas de Richard Fritz et Marianne Strass.

M. l'Orateur: A l'ordre. La motion ne peut être proposée qu'avec le consentement unanime de la Chambre. Y a-t-il unanimité?

Des voix: D'accord.

M. l'Orateur: La Chambre a entendu les termes de la motion proposée par le député d'Ottawa-Centre (M. Poulin). Plaît-il à la Chambre d'adopter ladite motion?

Des voix: D'accord.

(La motion est adoptée.)

QUESTIONS AU FEUILLETON

(Les questions auxquelles une réponse verbale est donnée sont marquées d'un astérisque.)

M. Jack Cullen (secrétaire parlementaire du ministre des Finances): Monsieur l'Orateur, on répond aujourd'hui aux questions n^{os} 1679, 2109, 2305, 2365, 2547, 2583, 2808 et 2831.

Monsieur l'Orateur, si les questions n^{os} 702, 2118 et 2483 pouvaient être transformées en ordres de dépôt de documents, les documents seraient déposés immédiatement.

Je demande, monsieur l'Orateur, que les autres questions restent au *Feuilleton*.

[Texte]

LA PUBLICITÉ DANS «U.S. NEWS AND WORLD REPORT»

Question n^o 1679—**M. Herbert:**

1. L'édition du *U.S. News and World Report* du 27 janvier, distribuée au Canada, renfermait-elle, à la connaissance du gouvernement, 24½ pages d'annonces publicitaires?

2. Quatorze pages contenaient-elles des annonces de produits vendus au Canada par des sociétés canadiennes?

3. Une telle publicité a-t-elle une influence sur le consommateur canadien?

4. Cette publicité est-elle préjudiciable à l'industrie canadienne des publications et, dans l'affirmative, quelles mesures envisage-t-on pour y mettre un frein?

L'hon. James Hugh Faulkner (secrétaire d'État): Cette série de questions porte sur des sujets qui ne relèvent officiellement ni de la compétence du gouvernement ni de celle du Parlement, (Beauchesne 171 (dd)).

LES ÉMISSIONS AGRICOLES À LA RADIO OU À LA TÉLÉVISION

Question n^o 2109—**M. Mazankowski:**

1. Pour les années 1950 et 1960 à 1974, combien de temps d'antenne à la radio et à la télévision, la Société Radio-Canada a-t-elle consacré, à l'échelle nationale, aux nouvelles touchant l'agriculture?

Questions au Feuilleton

2. Combien de temps les postes régionaux ont-ils consacré à ces nouvelles?

3. A-t-on réduit le nombre d'émissions agricoles et, dans l'affirmative, pourquoi?

4. Les émissions agricoles sont-elles les mêmes dans les provinces Maritimes que dans l'Ouest du Canada et, sinon, pourquoi?

5. Le gouvernement estime-t-il que les agriculteurs d'une région devraient avoir l'occasion de connaître les événements et les problèmes agricoles d'une autre région?

L'hon. James Hugh Faulkner (secrétaire d'État): En réponse aux parties 1, 2, 3 et 4, la Société Radio-Canada me transmet les renseignements suivants: 1. Télévision anglaise: De 1954 à 1970, une émission hebdomadaire d'une demi-heure intitulée «Country Calendar» fut réalisée et télévisée par chacune des régions suivantes: Vancouver pour le réseau du Pacifique; Winnipeg pour les trois provinces des Prairies; Toronto pour l'Ontario et le Québec anglophone; Halifax pour les Maritimes et Terre-Neuve. A plusieurs reprises chaque année, des émissions régionales furent écourtées afin d'insérer des actualités rurales d'intérêt national ainsi que des rapports portant sur des rencontres agricoles à l'échelle gouvernementale ou nationale. Quatre à six fois par an, des émissions régionales furent remplacées par des réalisations d'une demi-heure sur des sujets agricoles d'importance et d'intérêt nationaux. En janvier 1971, l'émission régionale «Country Calendar» fut remplacée par une nouvelle émission nationale, «Country Canada», télévisée hebdomadairement. D'autre part, «This Land», qui a débuté en 1965 sous le titre de «This Land of Ours», est une émission nationale traitant de l'agriculture, des forêts, de la pêche, de la faune et de la conservation. Un important documentaire en trois parties intitulé «Elements of Survival» fut télévisé en 1974. Télévision française: De 1955 à 1972, le réseau a programmé une émission hebdomadaire de trente minutes, «Les Travaux et les Jours». Depuis septembre 1972, une émission d'une heure appelée «La Semaine verte» prend l'antenne toutes les semaines. Radio anglaise: De 1939 à 1968, une émission agricole quotidienne d'une demi-heure fut réalisée à Toronto, Halifax, Winnipeg, Regina et Edmonton. Windsor et Calgary ont commencé à y participer en 1961. Les pêcheurs de Terre-Neuve ont leurs émissions depuis le début des années 1950. En 1968, la durée de cette émission passait à une heure; en 1971, elle passait à deux heures afin de permettre l'utilisation plus poussée de nouvelles rurales de circuit-réseau et des débats sur les questions d'intérêt provincial. L'émission «National Farm Radio Forum» a cessé au milieu des années 1950. En 1968, l'émission agricole d'une demi-heure du samedi était remplacée par l'émission de soixante minutes en semaine. Radio française: De 1950 à 1971, une émission quotidienne de 25 minutes intitulée «Le Réveil rural» fut diffusée. Depuis 1971, l'émission «D'un soleil à l'autre» prend quotidiennement l'antenne du réseau pendant 20 minutes. Depuis plusieurs mois, nous intercalons une séquence rurale dans l'émission «Michel Desrochers».

2. Télévision anglaise: Des nouvelles régionales de trois à cinq minutes ou, lorsqu'il y avait lieu, une insertion nationale de 15 minutes passait dans les émissions locales «Country Calendar». En ce qui concerne l'émission «Country Canada», des comptes rendus de rencontres de l'industrie agricole, ainsi que diverses autres nouvelles rurales, font fréquemment partie de l'émission. De plus, les émissions régionales suivantes ont pris l'antenne: de Winnipeg depuis 1974, «Points West», une demi-heure par semaine durant l'automne et l'hiver, traitant des cultivateurs; de Halifax depuis 1955, «Fisherman's Log» (actuellement «Land and Sea»); de Saint-Jean (T.-N.) depuis 1951, «Land