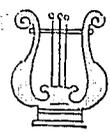




# L'ART MUSICAL



REVUE MENSUELLE CANADIENNE

Paraissant le 10 de chaque Mois

Propager les saines notions de l'art musical / Élever le niveau du goût / défendre les intérêts de l'art

VOL. I

MONTREAL, MAI 1897.

No 8



## L'ART MUSICAL

### SOMMAIRE DU NUMERO DE MAI

- POURQUOI NOUS AVONS SI PEU DE MUSICIENS.
- CRITIQUE MUSICALE.
- CAUSERIE.
- LE NOUVEL OPÉRA-COMIQUE DE PARIS.
- VICTOR STAUD.
- MUSIQUE DE CHAMBRE.
- RÈGLEMENT SUR LA MUSIQUE SACRÉE.
- FERVAAL.
- JOHANN BRAHMS.
- MARIE VAN ZANDT.
- NOTES ET INFORMATIONS.
- CHOPIN (*Suite.*)
- DE L'ORIGINE DES MÂTRES DE LA SYMPHONIE (*Suite.*)
- PETIT COURS D'HARMONIE PRATIQUE.
- ACADÉMIE DE MUSIQUE DE QUÉBEC.
- CORRESPONDANCE D'EUROPE.
- CORRESPONDANCE D'AMÉRIQUE.
- SOIRÉES-CONCERTS.
- INSTRUMENTS.

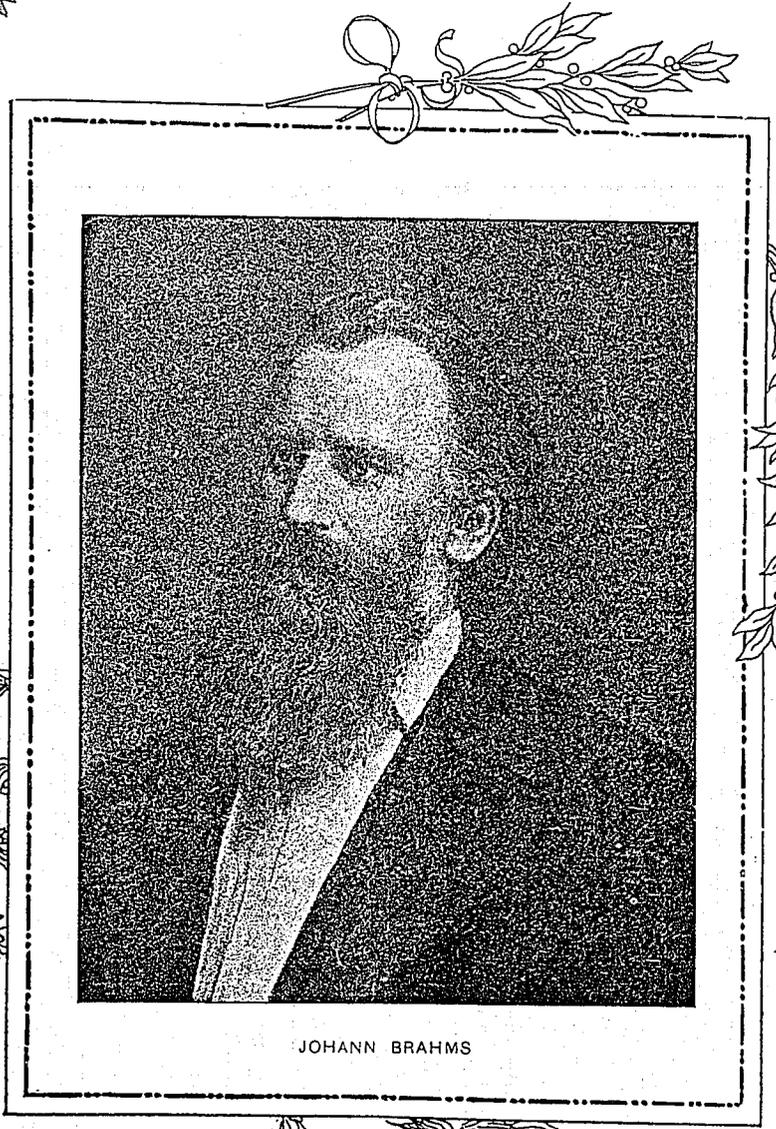
## MUSIQUE

- Nocomis (Piano, à quatre mains)  
N. A. WOLLENHAUDT
- Rondel - - - - - A. CHÉRIOT

### ABONNEMENT

UN AN	VILLE . . . . .	\$1.15
	CAMPAGNE . . . . .	1.00
EN DEHORS DU CANADA		
ET DES ÉTATS-UNIS		1.25
LE NUMÉRO . . . . .		15 CTS

ADRESSER LES ABONNEMENTS  
BOITE POSTALE No 2181, MONTREAL  
ou 1676 Rue Notre-Dame.



JOHANN BRAHMS